

The image shows four identical horizontal rows of five empty rectangles each, representing the first three groups. Below these, there is a fifth row consisting of five rectangles, with the last one containing a large black question mark.

□□□□□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□
□□□ □□- □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□-□□-□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□

□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□'

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନାଳୀ ଦେଖି ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ, ଏହାର ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ, ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ,
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ

Three sets of four empty rectangular boxes for drawing.

_____ 00-0000000000 00000 00000 00000 00000 00 00000
0000000 0000000 000 00 0000000000 0000000 00000 00
000000000 00000 000000, 00000 0 000000000 00 00 00
0000000000 0000000 00 000000000 0000000 00000 00000
000 00000 00000 000 000 00000 0000000 000000 000 000,
000 00000 00000 000000 0 000000000

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

Жанр, вида и тематики которых не имеет аналогов в мировой книжной культуре.

Следует отметить, что в Китае существует множество видов письменности, различающихся по стилю, содержанию и назначению. Одним из самых распространенных видов письменности является китайское письмо, которое используется для записи китайской языковой системы. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита.

Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита.

Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита.

Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита.

Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита.

Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита.

Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита. Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания, отличную от латинского алфавита.

Китайское письмо имеет свою специфическую структуру и правила написания,

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପରିବାର କରିବାକୁ ପରିବାରକୁ ପରିବାରକୁ ପରିବାରକୁ, ପରିବାରକୁ
ପରିବାରକୁ ପରିବାର କରିବାକୁ ପରିବାର କରିବାକୁ ପରିବାର କରିବାକୁ, ପରିବାରକୁ
ପରିବାରକୁ ପରିବାର କରିବାକୁ ପରିବାର କରିବାକୁ, ପରିବାର କରିବାକୁ ପରିବାରକୁ
ପରିବାରକୁ

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□

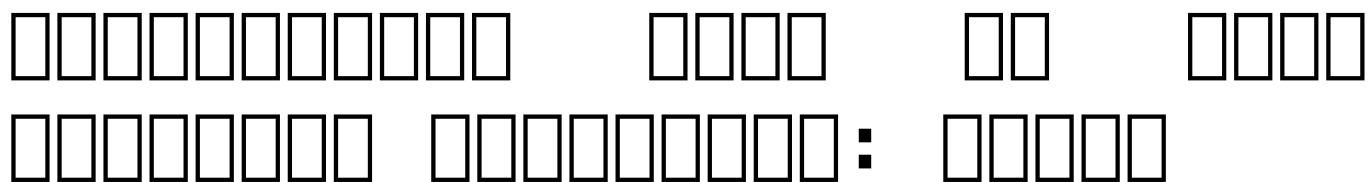
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □ □ □ □ □ □ □ : □ □ □ □ □



Следует отметить, что введение в практику санаторно-курортного лечения в СССР было неожиданным и неожиданным для большинства врачей. Важнейшим фактором в этом процессе стала активная политика ЦК КПСС и Совета Министров СССР по развитию санаторно-курортного дела.

□□□□□□□ (□□□□□□□□) □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□， ‘□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □， □ □ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

The diagram consists of two groups of seven empty rectangular boxes. The first group is positioned to the left of a colon (:), and the second group is positioned to the right of the colon.



□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□, □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □.
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□

□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

_____， _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____， _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____： _____

The diagram consists of three horizontal rows of rectangles. The top row contains three groups of rectangles separated by spaces. The first group on the left has 10 rectangles. The middle group has 6 rectangles. The third group on the right has 7 rectangles. Below the first group of rectangles is a comma followed by a space.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□

A diagram consisting of two groups of five empty rectangular boxes each. The first group is positioned to the left of a central colon (:), and the second group is positioned to the right of the colon.