



□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□- □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□-  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□ □□□□□'□ □□□□□□□□□ □  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□-□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□ □□-□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□ □□□□□□

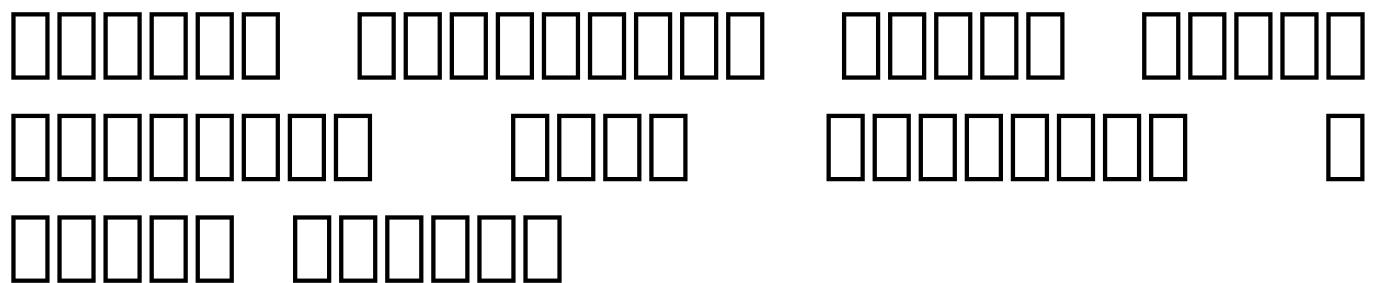
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ-ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ

□□ □□□ □□□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□,  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□-□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

1



A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

# САДЫБА!

Садыба — это сказка о любви, о счастье, о любви к родной земле, о любви к родителям, о любви к близким людям. Это история о том, как садыба стала для нас источником радости и счастья, как она помогла нам преодолеть трудности и преуспеть в жизни. Садыба — это не только место, где мы живем, это — это наша история, наша память, наша любовь к родной земле.

Садыба — это место, где мы можем отдохнуть, отвлечься от повседневной жизни, отдохнуть от забот, отдохнуть от стрессов.

Садыба — это место, где мы можем провести время с семьей, где мы можем провести время с друзьями, где мы можем провести время с коллегами. Садыба — это место, где мы можем провести время с близкими людьми, где мы можем провести время с родителями, где мы можем провести время с бабушками и дедушками.

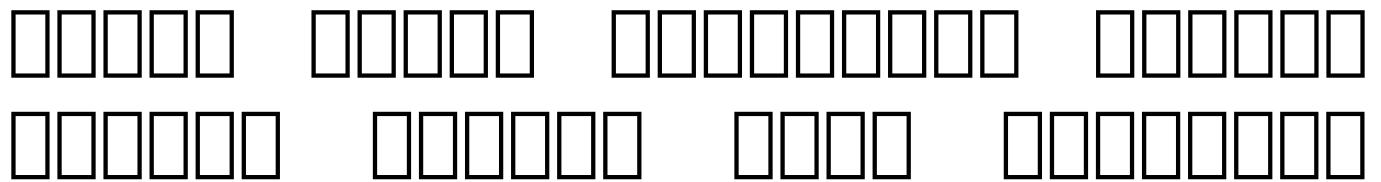
Садыба — это место, где мы можем провести время с семьей, где мы можем провести время с друзьями, где мы можем провести время с коллегами. Садыба — это место, где мы можем провести время с близкими людьми, где мы можем провести время с родителями, где мы можем провести время с бабушками и дедушками.

Садыба — это место, где мы можем провести время с семьей, где мы можем провести время с друзьями, где мы можем провести время с коллегами. Садыба — это место, где мы можем провести время с близкими людьми, где мы можем провести время с родителями, где мы можем провести время с бабушками и дедушками.

Садыба — это место, где мы можем провести время с семьей, где мы можем провести время с друзьями, где мы можем провести время с коллегами. Садыба — это место, где мы можем провести время с близкими людьми, где мы можем провести время с родителями, где мы можем провести время с бабушками и дедушками.

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ (□□□)  
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□  
□□□□□□ □ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ (□□□□□) □□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□



Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□, □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□ □ □□□□ □ □ □□□, □□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□ □ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □ □ □□□□  
□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □

□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□ □□: □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□

□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□?

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、民族共同繁榮，民族平等是核心，民族團結是前提，民族共同繁榮是落腳點。

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

Four sets of five empty boxes each, arranged in a row. The first three sets are grouped together, and the fourth set is positioned to the right.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

\_\_\_\_\_

A row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of eight empty rectangular boxes for writing.

10 of 10

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, divided into two groups of 5 by a vertical line.

□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□ □ □ □ □ □ □

.....  
.....  
.....

The diagram consists of four groups of rectangles. Each group has a top row with 5 rectangles and a bottom row with 2 rectangles. The first group has 10 rectangles in total. The second group has 9 rectangles in total. The third group has 8 rectangles in total. The fourth group has 4 rectangles in total.

□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□ □□□  
□ □ □□□□ □□□□ □□□□; □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□  
□□ □□ □□ □□□□ □□-□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□-  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□ □□ □□□□□

□□□□□□□, □□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□: □□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □-□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □ □□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□: □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□ □□□□□□

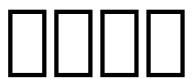
□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□, □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□: □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□, □  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□  
□□□ □ □□ □□□ □□□□□

\_\_\_\_\_ 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000  
1000000000 1000000000, 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000  
1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000. 1000000000 1000000000 1000000000. 1000000000  
1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual representation is used to show the structure of a 20x20 grid for the Chinese Checkers board.



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□. □□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□, □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□

