

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□ □□□□ □□□□□□ □□□ □

□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ (□□□□□) □□□□□□

□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ (□□) □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ (□□)□

□ □□□□ (□□ □□) □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□/□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □ □ □□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□: □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□: □□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □(□) □□□□
□(□) □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□

□ □ □ □

□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□(□□) □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□(□□)□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□

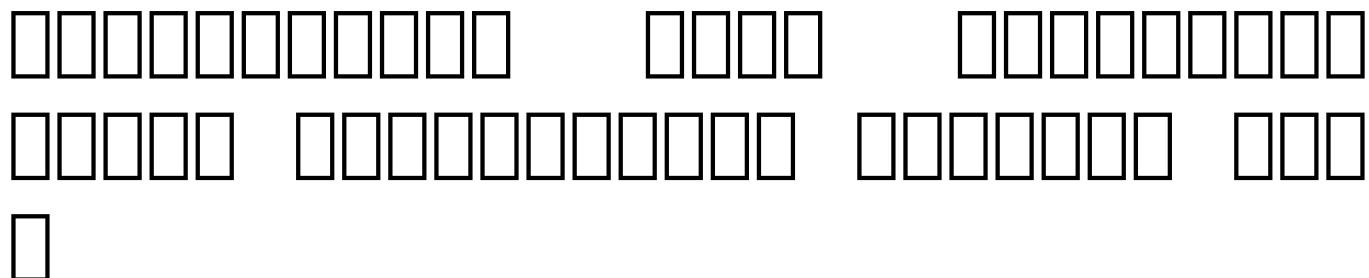
The image consists of five horizontal rows of empty rectangles. The first row contains 8 rectangles. The second row contains 6 rectangles. The third row contains 7 rectangles. The fourth row contains 5 rectangles. The fifth row contains 2 rectangles. Below the fifth row, there is a single, isolated rectangle.

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ
ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ
ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ
ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ
ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ
ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ
ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ ମହିନା ପାତାରେ
ମହିନା ପାତାରେ-୦,୦୦,୦୦,୦୦/- (୦୦ ମହିନା ମହିନାରେ ମହିନା) ମହିନା

□□□□□ □□□□□□□□ □□□- □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ (□) □□ □□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□ (□)□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ . □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



A horizontal sequence of ten pairs of vertical bars. Each pair consists of a short bar above a long bar. The first nine pairs are evenly spaced, followed by a single pair in parentheses, and then three more pairs evenly spaced.

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ (□) □□
□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□

The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles. The middle row also contains 10 rectangles. The bottom row contains 5 rectangles, followed by a vertical comma, then 3 rectangles, and finally 1 rectangle, totaling 9 rectangles.

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ “□□□□□ □□” □□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□□) □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ (□□□) □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □
□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□ □□□□□□□ □□□□□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □/□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□/□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

жизни и смерти, любви и ненависти, счастья и горя, радости и грусти. Каждый из нас имеет право на свою судьбу, свою историю, свою судьбу.

Но есть люди, которые не хотят жить по правилам, они хотят жить по своим правилам. Их судьба может быть опасной, но это их выбор. Их судьба может быть сложной, но это их выбор. Их судьба может быть несправедливой, но это их выбор. Их судьба может быть нечестной, но это их выбор. Их судьба может быть опасной, но это их выбор.

Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим.

Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым. Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым. Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым. Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым. Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым.

Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым. Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым. Судьба — это то, что мы делаем с нашей жизнью, это то, что мы делаем с нашим будущим, это то, что мы делаем с нашим прошлым.



The image consists of three separate groups of three empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border and contains a white interior. The first group is located at the top left, the second group is in the center, and the third group is at the bottom right.

□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□

ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକ ହେଲା ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକ ହେଲା
ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକ ହେଲା ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକ ହେଲା ଏହାର ପରିମାଣ
ଅଧିକ ହେଲା ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକ, ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକମ୍ପାନ୍ତରେ ଅଧିକ,
ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକମ୍ପାନ୍ତରେ ଅଧିକ, ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକମ୍ପାନ୍ତରେ
ଅଧିକ ହେଲା ଏହାର ପରିମାଣ, ଏହାର ଏ ଏହାର ପରିମାଣ ଏହାର ପରିମାଣ
ଏହାର ପରିମାଣ ଏହାର ଏହାର ପରିମାଣ ଏହାର ପରିମାଣ

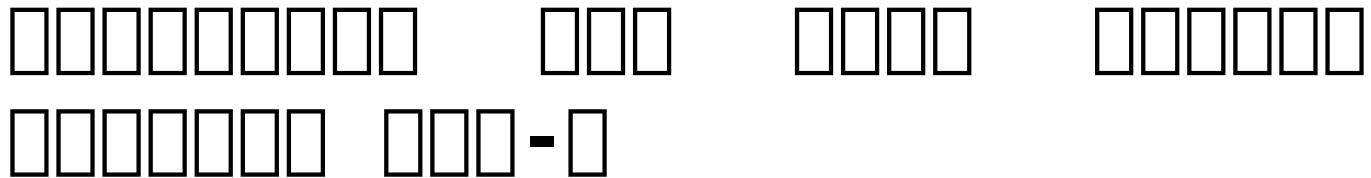
□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□ □□

□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□, □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□ □ □□□□ □□□□□□ □□ □□
□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□

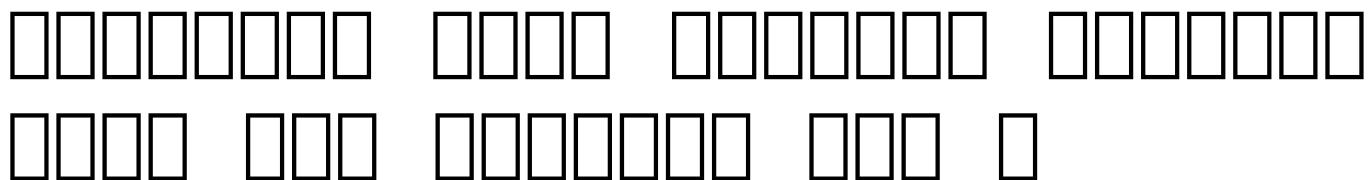
The image shows three distinct horizontal rows of ten empty rectangular boxes. Each row is evenly spaced and aligned to the left. The first row has ten boxes, the second has five, and the third has five.



□□□□□□□□-□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□

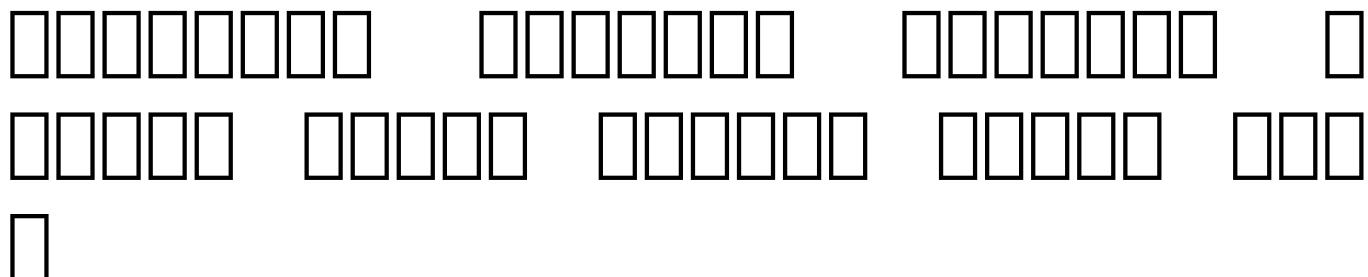


□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ (□□□□) □□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □
□□□□□ □□□□, □□□□-□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

କୁଣ୍ଡଳ (ବୀରମାତା) ପାଦିଲା କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ
(କୁଣ୍ଡଳ)/ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ, କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ, କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ (କୁଣ୍ଡଳ)/ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ-କୁଣ୍ଡଳ
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ (କୁଣ୍ଡଳ)
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ (କୁଣ୍ଡଳ)
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ



□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□ □□ □□

ମୁଣ୍ଡା ପରିବାରଙ୍କରେ ଏହାର ପରିବାର- ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାର ପରିବାର
ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ ଏହା ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ ଏହା ପରିବାରଙ୍କ . ପରିବାରଙ୍କ
(ଏହା) ଏ ଏହା ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କରେ ଏହାର ପରିବାର ଏହା ପରିବାର ଏହା
ପରିବାର ଏହା : ପରିବାରଙ୍କ ଏହାର (ଏହା)ଏ

□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□-□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ (□□ □□□□□)
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□-□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶନକାରୀ ମହାନାଳୀ (ମହାନାଳୀ) ମହାନାଳୀ ମହାନାଳୀ

ଏ ମହାନାଳୀ ଏ ମହାନାଳୀ ମହାନାଳୀ, ଏ ମହାନାଳୀ ଏ ମହାନାଳୀ ମହାନାଳୀ ମହାନାଳୀ ମହାନାଳୀ