



2



2

1

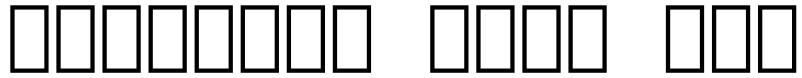
1

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□

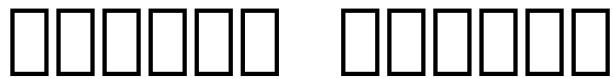
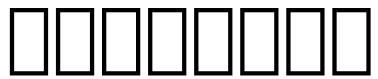




□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□-□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

ପ୍ରକାଶ-ରୀ ପ୍ରକାଶନକାରୀ ହେଉଥିଲା ଏହା. ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ
ପ୍ରକାଶ, ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରକାଶନ
ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶନ
ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶନ
ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶନ

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□



The image shows a horizontal row of 12 empty rectangular boxes. These boxes are organized into three distinct groups, each containing four boxes. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced along the horizontal axis.

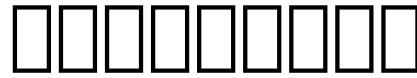
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□)□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□'□ □□□□□

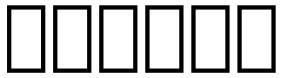
□□□□□□□-□□□□□□□□□ (□□□□□) □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□,
□□□□□ □□□□□, □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □ □□□□□ (□ □□□□□□) □□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □/□-□ □ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□-□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□

□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□/□-□ □
□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□



1



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal sequence of 15 small square icons, each containing a vertical bar of increasing height from left to right.

□□□□□ □□□□-□□□□ □□□□□□ □□□□□ (□□), □□□□ □□□□□□□ (□□) □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ (□□), □□□□□ (□□), □□□□ (□□), □□□□□□□
(□□), □□□□□□□ (□□)□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□ □□□□□□
□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□

□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □ □
□□□□□□□□□ □□□□ □□/□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□



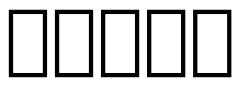
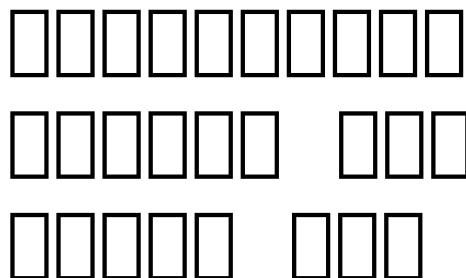
બેચ્યો કોઈ પ્રાર્થના કરતું હોય નથી. આજેની રોજ માટે આપણી જીવનિઃસ્તાન વિશે આપણી જીવનિઃસ્તાન વિશે આપણી જીવનિઃસ્તાન વિશે

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□

બેન્ડ કરી શકતું હોય, એવી વિધાન વિના વિના વિના વિના વિના વિના
વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના
વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના
વિના BAJAJ BOXER-AT 100 CC વિના વિના વિના વિના વિના વિના
વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના
વિના વિના વિના વિના, વિના, વિના વિના વિના વિના વિના
વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના વિના
વિના

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □ □ □□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□
□□□□□□ □ □ □□□□ □□ □□

□□□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□- □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ (□□), □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ (□□), □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ (□□)□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□



□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

蒙古族文化 传统 文化遗产 保护

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的历史发展过程中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化具有鲜明的民族特色，是蒙古族人民在长期的历史发展过程中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化 传统 文化遗产 保护

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的历史发展过程中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的历史发展过程中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的历史发展过程中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的历史发展过程中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□(□□) □□□□ □
□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□(□
□□□□□□□) □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□ □□□
□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□