

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□  
□□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ (CAMPE) □ □□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□) □□□  
□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □-□□□□□□ □□:  
□□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□: □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □ □□□, □□□□ □□□□ □□: □□□□ □□,  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□,  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□

---

‘□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□

жизни, науки, культуры, искусства, национальной идентичности, национальной истории, национальной культуры, национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

и т.д., национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

---

История национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

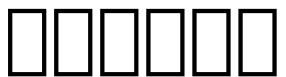
национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

национальной политики, национальной политической культуры, национальной политической истории, национальной политической культуры

‘**我**是**我**的**我**’  
**我**是**我**的**我**’  
**我**是**我**的**我**’

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□



□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangles. The top row has 10 rectangles in the first group, 6 in the second, 5 in the third, 3 in the fourth, and 1 in the fifth. The bottom row has 7 rectangles in the first group, 6 in the second, and 8 in the third.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □  
□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ, မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ

□□□□□□□

□□□□□

□□□□□□□□□

□□□-□□□ □□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
(□□□□□□) □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□, □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□, □□□□  
□□□□, □□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□, □□□  
□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□

□□□□□□□

□□□

□□□□□

□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □ □□□□ ( □ □□□□□□) □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□, □□ □□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□□) □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□) □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□-□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□