

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

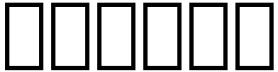
1

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write their names in.

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□'□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

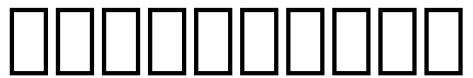
□□□, □□□□ □□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

жизнедеятельности национальных меньшинств в Республике Казахстан. Важно, чтобы в обществе не было места для националистов.

Следует отметить, что в Республике Казахстан существует множество националистов, которые хотят, чтобы в обществе преобладали казахи, а также казахи, которые хотят, чтобы в обществе преобладали другие нации, такие как русские или киргизы. Для решения этой проблемы необходимо проводить политику, которая будет способствовать гармоничному взаимодействию между различными этническими группами и уважению их прав и свобод.



Важно помнить, что национальные меньшинства являются важной частью нашей страны и должны быть уважаемы и защищены. Национальные меньшинства – это не только часть населения, но и важный фактор в развитии и процветании Республики Казахстан. Поэтому необходимо проводить политику, которая будет способствовать гармоничному взаимодействию между различными этническими группами и уважению их прав и свобод.

Национальные меньшинства – это важная часть нашего общества, и они должны быть уважаемы и защищены. Национальные меньшинства – это не только часть населения, но и важный фактор в развитии и процветании Республики Казахстан. Поэтому необходимо проводить политику, которая будет способствовать гармоничному взаимодействию между различными этническими группами и уважению их прав и свобод.

Национальные меньшинства – это важная часть нашего общества, и они должны быть уважаемы и защищены. Национальные меньшинства – это не только часть населения, но и важный фактор в развитии и процветании Республики Казахстан. Поэтому необходимо проводить политику, которая будет способствовать гармоничному взаимодействию между различными этническими группами и уважению их прав и свобод.

□□□□, □□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□, □□□, □□□□ □□□□□□, □□□□□□
□□□□, □□□□□□ □ □ □□□, □□□□ □□, □□□□□, □□□□□, □□□□ □□□□□□□,
□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□(□□□), □□□□, □□□□ □□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□'□ □□-□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□

□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□'□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□, “□□□□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□, “□□□□□□ □□□□□ □□□□□’□ □□□□ □□-□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□”

The diagram consists of three horizontal rows of rectangles. The top row contains 10 empty rectangles arranged in a single horizontal line. The middle row contains 5 groups of 2 adjacent rectangles each, with a small gap between the groups. The bottom row contains 5 groups of 2 adjacent rectangles each, also with a small gap between the groups.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □
□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□-□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ .
□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□'□ □□□□
□□□□□□ □ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□
□□□□□-□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□

Four sets of ten empty rectangular boxes arranged horizontally, used for labeling data series.

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□



‘我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我’，我是我的我，
‘我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我’，我
我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我，
‘我是我的我，我是我的我，我是我的我，我是我的我’，我

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, followed by a comma, then another row of 5 empty rectangular boxes, followed by a minus sign.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□-□□
□□□□□ □□□□ (□□)-□□ □□□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□ □□ □ □ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□

The diagram consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains four groups of five empty boxes each, separated by small gaps. The bottom row contains three groups of five empty boxes each, also separated by small gaps. This visual representation likely corresponds to the number of digits in the base-10 representation of the number 12345.

_____ 亂世の間、彼は、その才能を發揮して、多くの人々の命を救った。しかし、彼の死後、その名前は、ほとんど忘れられてしまった。しかし、彼の功績は、今でも、人々の心に残っている。彼の名前は、『乱世の英雄』として、今でも、多くの人に語り継がれている。

ဗိသုက္ခလာ အမြတ်ဆင့် ပေါ်လောက် ရှိခိုး၊ အမြတ်ဆင့် ပေါ်လောက် ရှိခိုး
(၁၉၇၀) အမြတ်ဆင့် ရှိခိုး၊ အမြတ်ဆင့် ပေါ်လောက် ရှိခိုး၊ အမြတ်ဆင့် ရှိခိုး၊
အမြတ်ဆင့် ရှိခိုး၊ အမြတ်ဆင့် ပေါ်လောက် ရှိခိုး၊ အမြတ်ဆင့် ရှိခိုး၊ အမြတ်ဆင့် ရှိခိုး



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□. □□. □□.
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□. □□□□□□□□ □□□□□□□□

“**我**们要向**你**们学习**你**们的思想，**你**们要向**我**们学习**我**们的思想。这样，**我**们才能互相了解，互相帮助，互相促进，互相提高。只有这样，**我**们才能共同进步，共同繁荣，共同富裕。只有这样，**我**们才能实现**我**们的理想，**我**们的愿望，**我**们的梦想。”

□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

କାହାର ପାଦରେ ପାଦରେ, କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ପାଦରେ' ଏ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ, ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ. ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ, ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ, ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ
ପାଦରେ .

_____ 亂世の間、彼は、この地で、多くの人々を救った。しかし、その功業は、いつまでも記憶に残らなかった。彼の名前も、誰も知らないまま、この世界から消えてしまった。

□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□

Логотипы, эмблемы-гербы, логотипы, эмблемы и гербы, а также изображения, сопровождающие эти элементы, являются исключительной собственностью соответствующих организаций.