

□□□□□□□□□□ □□□□□-□□ □□□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□-□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□

” □□□□ □□□ □□□, □ □□□□□□□ □□□ □ □□ □□□-□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□-□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □  
□□□□ □□□□□□□ □□□

□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□

□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□, □□□□□,  
□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□  
□□□□□□□, □□□ □□□□□, □□□ □□□, □□□□□□, □□□□□  
□□□□□ □□□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□,  
□□□□□, □□□, □□□, □□□□□□, □□□, □□□, □□□□□□, □□□□  
□□□ □□□□□, □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

---

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□□□□

# □□ □□□□

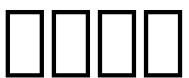
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□, □□□□□□ □□□ □□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□, □  
□ □□□ □□' □□□ □ □□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □  
□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□

---

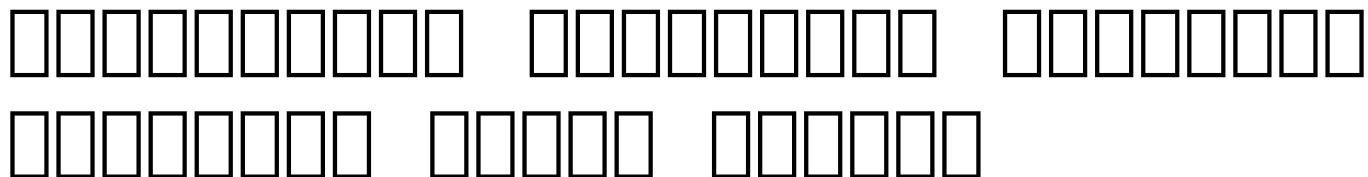


The diagram consists of two identical horizontal rows of 12 empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline. The first row is positioned on the left side of the page, and the second row is positioned on the right side.

Он знал, что впереди его ждет долгий и нелегкий путь, но он был уверен, что сможет преодолеть все трудности и достичь своей цели.

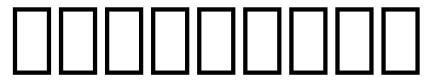
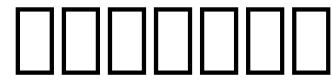
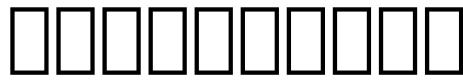
\_\_\_\_\_ 1000, 1000000 00 10000 1000 1000000 10000 1000000000000 1000  
1000000 0000 10000 1000000000000 1000000 0000 1000000000000 000 1000000  
10000 000 100000000 1000000 0000 100000000 10000 0000 10000 0000  
10000 0000 1000000 00 10000

□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□



□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ (□□□□□) □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□

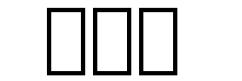
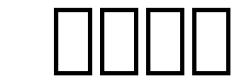
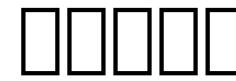
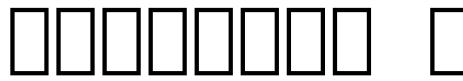
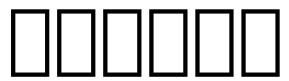
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□: □□ □□ □□□□, □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□  
□□□□, □□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□



□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □:  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□, □□: □□□□ □ □ □□□□, □□: □□□□ □ □ □ □□□

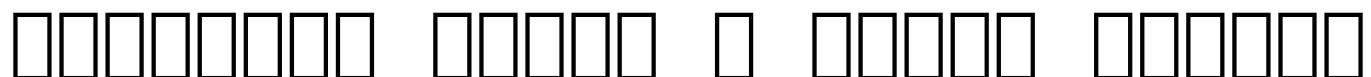


□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□,  
□□□□□ □□□□□□□ □.□.□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

жизни. Их можно использовать для обработки текста, изображений, звука и т.д. Важно отметить, что эти технологии не являются заменой для человека, а лишь его помощниками. Использование ИИ в различных отраслях приводит к значительным изменениям в производственных процессах, повышению производительности труда и снижению издержек. Однако, необходимо учитывать этические и социальные аспекты применения ИИ, чтобы избежать негативных последствий для общества.

□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □-□□□□ □□  
□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□.□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□

A horizontal sequence of 10 identical sets of vertical bars, each set containing 4 bars. The bars are white with black outlines, arranged in a 2x2 grid. The entire sequence is centered horizontally.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□, □□-□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□, □□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□, □□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□, □  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□,

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□□□□ □ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

Он заслужил (и заслужил) звание великого писателя величайшего

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□(□) □ □□





□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □ □ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□