

□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□) - □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□



“**我**们要的是**和平**，**民主**，**团结**，**自由**，**平等**，**爱国**，**进步**”

“**我**们

的

国

家

是

一

个

民

主

的

社

会

，

人

们

享

有

自

由

和

公

正

的

权

利

。

“**我**们

的

国

家

是

一

个

民

主

的

社

会

，

人

们

享

有

自

由

和

公

正

的

权

利

。

“**我**们

的

国

家

是

一

个

民

主

的

社

会

，

人

们

享

有

自

由

和

公

正

的

权

利

。

“**我**们

的

国

家

是

一

个

民

主

的

社

会

，

人

们

享

有

自

由

和

公

正

的

权

利

。

“**我**们

的

国

家

是

一

个

民

主

的

社

会

，

人

们

享

有

自

由

和

公

正

的

权

利

。

□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□

□□□□□□

□□□□

“**我**们

的

国

家

是

一

个

民

主

的

社

会

，

人

们

享

有

自

由

和

公

正

的

权

利

。

“**我**们

的

国

家

是

一

个

民

主

的

社

会

，

人

们

享

有

自

由

和

公

正

的

权

利

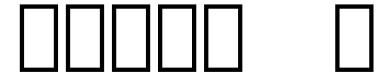
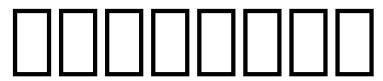
。

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□, □□ □□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□
□□□□

“**我**们
的
家
园”
已
经
被
改
造
成
一
片
荒
原
了
。

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି
ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି ମହାନୀତି,
ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି
ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି
ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି
ମହାନୀତି ମହାନୀତି, ମହାନୀତି, ମହାନୀତି, ମହାନୀତି, ମହାନୀତି, ମହାନୀତି,
ମହାନୀତି, ମହାନୀତି, ମହାନୀତି ମହାନୀତି



‘……’，我一时间不知道该说什么好。我看着她，她看着我，我们对视着，谁也没有说话。

□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□
□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black rectangles of varying widths.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□,
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

The image consists of four horizontal rows of empty rectangular boxes. The first row contains 10 boxes. The second row contains 3 boxes. The third row contains 4 boxes. The fourth row contains 3 boxes. A comma is positioned between the second and third rows.

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□-□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□

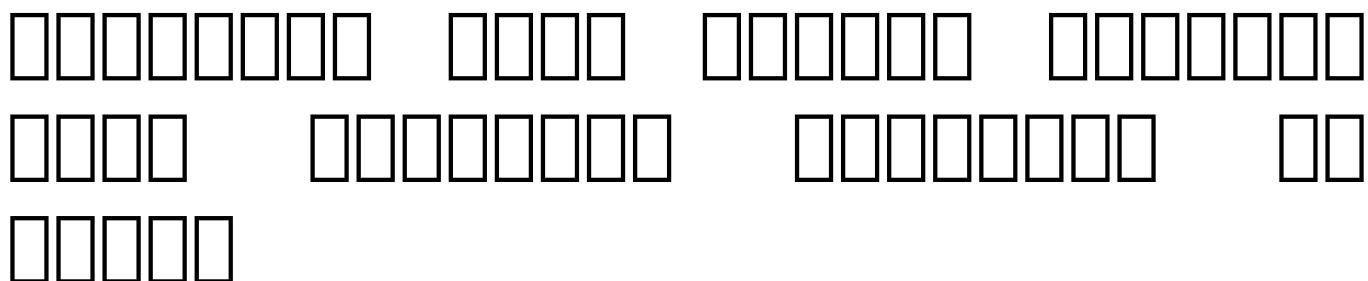
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□, “□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□, □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□”

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□, □□□,
□□□□, □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□-□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□



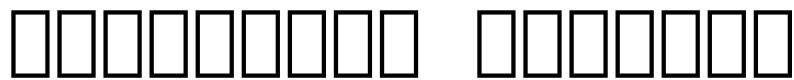
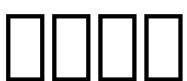
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□-□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□， ‘□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□ □□□□□□□ □□ □□ □□-□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□， □□□□
□□-□□□□□□□ □□□□□□□， □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□！

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□'



□□□□□□□ □□□□□□ □□-□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□-□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□-□□-□□□□□ □□-□□-□□□ □□□□□□□ □□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□

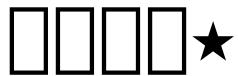
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□-□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□-□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии и пунктуации. Грамматика помогает понять правила образования слов и предложений. Лексика включает в себя изучение новых слов и их значений. Фонетика изучает звуки языка и правила их произношения. Орфография помогает писать слова правильно. Пунктуация учит правильному размещению знаков препинания в тексте.

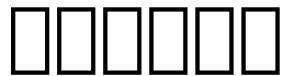
Городской суд Краснодара отказал в иске о компенсации морального вреда, поданным бывшим членом администрации Краснодара Евгением Смирновым. Судья Краснодарского городского суда Елена Григорьева отказаласи

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□



10 of 10

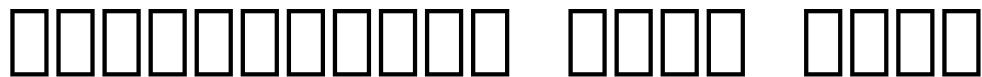


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□,
□□□□□ □□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ ,
□ □ □ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□
□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□

A horizontal row of 18 vertical bars of different heights. The heights are approximately: 1, 1, 1, 1, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3.

A horizontal row of 15 small white rectangles of equal width, representing binary digits. They are arranged in a single horizontal line.

Она сидела на скамейке в парке, смотрела на проходящих мимо людей и думала о том, что же это за люди, которые живут в этом мире. Ее мысли были заняты тем, как бы ей удастся выжить в этом мире, и она не могла оторвать взгляд от прохожих.

Вокруг нее было много людей, но она не могла их видеть, потому что ее мир был ограничен ее собственными мыслями и чувствами. Ее мир был полон опасности, и она боялась, что любой из проходящих мимо людей может стать для нее опасностью. Ее мир был полон боли, и она боялась, что любой из проходящих мимо людей может причинить ей боль.

Она сидела на скамейке в парке, смотрела на проходящих мимо людей и думала о том, что же это за люди, которые живут в этом мире. Ее мысли были заняты тем, как бы ей удастся выжить в этом мире, и она не могла оторвать взгляд от прохожих.

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□ □ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□, □□
□□□□□□□ □□ □□ □□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□, □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□, □□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□, □ □ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□ □□
□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□