

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains three groups of five rectangles. The bottom row contains five groups of four rectangles.

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

“**С**трана мечты” стала главной темой фестиваля-конкурса, который прошел в Краснодаре 18 марта. Всего в фестивале приняли участие 1500 человек из 15 регионов страны. Участники выступали на сцене в различных жанрах: пение, танец, театр, куклы, живопись, фотография, видео, кинематография, кулинария, костюм, дизайн, декоративно-прикладное искусство, народные ремесла, национальные культуры и традиции.

Фестиваль «Страна мечты» стал первым в России, организованным в формате «живого» фестиваля. Всего в фестивале участвовали 1500 человек из 15 регионов страны. Участники выступали на сцене в различных жанрах: пение, танец, театр, куклы, живопись, фотография, видео, кинематография, кулинария, костюм, дизайн, декоративно-прикладное искусство, народные ремесла, национальные культуры и традиции.



«Страна'» – фестиваль национальных культур и традиций, который прошел в Краснодаре 18 марта. Всего в фестивале участвовали 1500 человек из 15 регионов страны. Участники выступали на сцене в различных жанрах: пение, танец, театр, куклы, живопись, фотография, видео, кинематография, кулинария, костюм, дизайн, декоративно-прикладное искусство, народные ремесла, национальные культуры и традиции.

«Страна'» – фестиваль национальных культур и традиций, который прошел в Краснодаре 18 марта. Всего в фестивале участвовали 1500 человек из 15 регионов страны. Участники выступали на сцене в различных жанрах: пение, танец, театр, куклы, живопись, фотография, видео, кинематография, кулинария, костюм, дизайн, декоративно-прикладное искусство, народные ремесла, национальные культуры и традиции.

«Страна'» – фестиваль национальных культур и традиций, который прошел в Краснодаре 18 марта. Всего в фестивале участвовали 1500 человек из 15 регионов страны. Участники выступали на сцене в различных жанрах: пение, танец, театр, куклы, живопись, фотография, видео, кинематография, кулинария, костюм, дизайн, декоративно-прикладное искусство, народные ремесла, национальные культуры и традиции.

«Страна'» – фестиваль национальных культур и традиций, который прошел в Краснодаре 18 марта. Всего в фестивале участвовали 1500 человек из 15 регионов страны. Участники выступали на сцене в различных жанрах: пение, танец, театр, куклы, живопись, фотография, видео, кинематография, кулинария, костюм, дизайн, декоративно-прикладное искусство, народные ремесла, национальные культуры и традиции.

A decorative horizontal bar at the bottom of the page. It features three distinct groups of vertical bars, each group containing five bars of varying heights. The groups are separated by small gaps.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □ □□□□ □□□□□ □□□, □□□□□, □ □□□□
□□□□□, □ □□□□ □□□, □ □□□□ □□□, □ □□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□, □
□□□□□ □□□, □ □□□□ □□□□□, □ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□

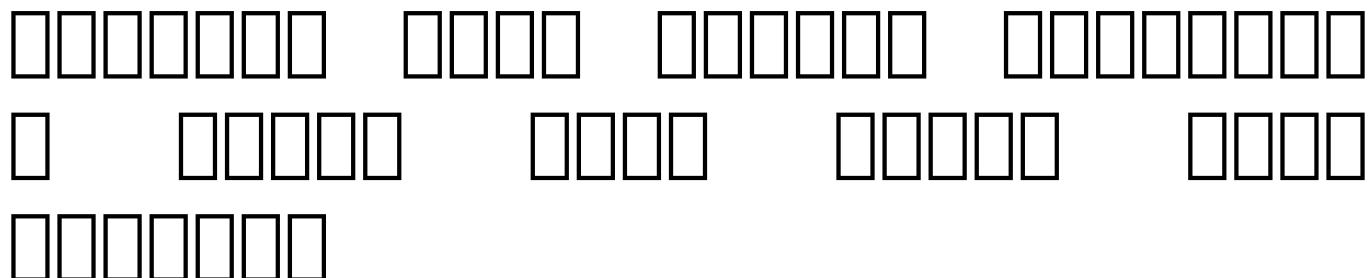
The image shows a grid of 40 empty rectangular boxes arranged in four rows. The first row contains 10 boxes. The second row contains 8 boxes. The third row contains 10 boxes. The fourth row contains 4 boxes.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□-□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

「我就是想說，你這個人，」他說着，「我真不知道該怎麼形容你才好。」

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□, □□□□□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□-□□□□□
□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□
□□□□□□□□ □□□□□□



A horizontal sequence of 12 identical rectangular blocks arranged side-by-side. Each block is white with a thin black outline.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□-□□□□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□
□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□
□□□□□-□□□□□



□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

二〇一〇年九月二十一日，中国科学院植物研究所植物学国家重点实验室在中科院植物所召开了“中国科学院植物学重点实验室（植物分类学）”学术委员会会议。会议由植物所党委书记、所长王康乐主持，植物所副所长王永超、植物分类学国家重点实验室主任王金凤、植物分类学国家重点实验室学术委员会主任胡承志研究员出席了会议。



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□, □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□, □□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□



A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border.

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical rectangles.

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାମାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ,
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□

_____ 00 00000 00 00000 00000 00000 000000000 000000000
00000 00000 00000 000000000 00000 00000 00000 00000
00000, 00000 00000 00000 00000 00000 000000000 000000000,
000000000 00000 00000 00000 00000 000000000 000000000,
000000000 00000 00000 00000 00000 00000 00000, 00 000
00000 0000 0000 000000 000000000 0000000000000 00,
00000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 00000

□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□□□) □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□

， 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains 15 rectangles arranged in three groups of five. The bottom row contains 8 rectangles arranged in two groups of four, with the second group's last rectangle being cut off on the right side.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

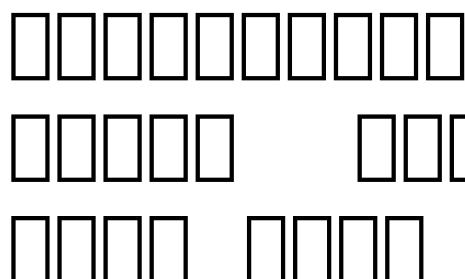
□□□□□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□□□)
□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□-□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

A horizontal sequence of six groups of vertical bars. Each group contains 10 bars, except for the last group which contains 9 bars. The bars are arranged in a grid-like pattern.

မြန်မာနိုင်ငြပ် အကျဉ်းချုပ်မှုပေး (မြန်မာ ရွှေမြစ်) မြန်မာ ရွှေ
မြန်မာ ရွှေမြစ် အကျဉ်းချုပ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်
မြန်မာ ‘မြန်မာနိုင်ငြပ် ရွှေမြစ် အကျဉ်းချုပ် မြန်မာ ရွှေမြစ်’
“မြန်မာ ရွှေမြစ်” မြန်မာ၊ မြန်မာ ရွှေမြစ် အကျဉ်းချုပ် မြန်မာ
မြန်မာ ရွှေမြစ်-မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ်
မြန်မာ ရွှေမြစ် အကျဉ်းချုပ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ
မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ
မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ ရွှေမြစ် မြန်မာ



□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□
□□□, □□□, □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□, □□□□ □□□
□□□, □□□□□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□,
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□, □□□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□,
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□. □□□□□ □□□□ □□□□, □□□,
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□, □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□, □□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□□