



\_\_\_\_\_ 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間  
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間  
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間  
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間  
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□-□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□, □□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□'□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□  
□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□, “□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □  
□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□, □□□□ □  
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□”

□□□ □□□□'□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□ □□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□-□ □□ □ ‘□□□□  
□□□□□’ □□□□□ □□ □□□□

□□□ □□-□□□□□-□ □□ □ □□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□, □□□ □□□□□-□□ □□  
□□ □ □□ □□ □□□□ □□□□

---

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□.  
□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□-□ (□□□□) □□  
□□□ □□□□ □□□□ □□□ (□□□□) □ □ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □  
□□□□□□ □□□□'□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □□  
□□□□



□ □□□ □□□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□, □□□□□□□□□, □□□  
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □ □□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□□ □□□□, □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□□  
□□□□□, □□□□□-□-□□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□□

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□-□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□-  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □ □ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□

□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□. □□□□□□□ □□□□, □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□-□□□□□'□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□, □□□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□  
□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□

A diagram consisting of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes. The bottom row contains 11 boxes, with the eleventh box from the left shaded purple.

□□□□ □□□□, □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□  
□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□ □□

□□□□ □□□□□ □□□□, □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□

□□□□□ □□□□ □. □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□, □ □□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for a child to draw a timeline. The boxes are evenly spaced and have a thin black border.

□□□□□ □□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□