

The diagram consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains three groups of ten boxes each. The bottom row contains four groups of five boxes each.

କାହାରେବେଳେ ଏ ଦେଖି ଏହି ପାତାରେ ଲାଗିଥାଏଇବେ (ମାତ୍ର) କାହାରେ  
କାହାରେ ପାତାରେ ଦେଖି ଏହା, “ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ‘ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି’ରେ ଦେଖି, ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି”

କାହାରେ ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ‘ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି’  
ଏହିଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି

ଏ ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି. ଏ ଏ ଏ ଏହି ଏହି  
ଏହି, “ଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହିଏହିଏହିଏହି ଏ ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି,  
ଏହି-ଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହିଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହିଏହିଏହି ଏହି  
ଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି”

କାହାରେବେଳେ ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି, “ଏହିଏହିଏହି, ଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହିଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହିଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି”

ଏହିଏହିଏହି, ଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହି  
ଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହିଏହିଏହିଏହି  
ଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏହିଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏ  
ଏହିଏହିଏହିଏହିଏହି

□□□□□□□ □□□□□□ . □□□□□□□□ □□□□□□ ,  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ - □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□. □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□. □□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□

□□□□□□□□□， □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ (□□□□□□□□□ □□□) □□ □□(□)  
□□□□ □□□□□□□， □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□-□□□□□ □□□ □□□。 □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□, □□□□□ □□□ □□□. □□□□□□□□□ (□□□□□□□□□ □□□□□-□) □□□ □□. □□. □□□ (□□□□□□□□□ □□□□□-□) □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□-□  
□□□□□ □□□. □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□. □□□□□ □□□ □ □□□.  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□

A decorative horizontal separator at the bottom of the page, featuring two rows of empty rectangular boxes arranged side-by-side.

The image consists of three separate horizontal rows of rectangles. Each row contains six identical, empty rectangles with black outlines. The first row is on the left, the second is in the middle, and the third is on the right. There is a small gap between the rows.

ဗိသုက္ခလာ အမြတ် ၁၆၁၂၊ အမြတ် ၁၆၁၃၊ အမြတ် ၁၆၁၄၊  
၁၆၁၅ အမြတ် ၁၆၁၆ ၁၆၁၇ အမြတ် ၁၆၁၈ အမြတ် ၁၆၁၉၊  
၁၆၁၀ အမြတ် ၁၆၁၁ ၁၆၁၂ အမြတ် ၁၆၁၃ အမြတ် ၁၆၁၄၊  
၁၆၁၅ အမြတ် ၁၆၁၆ ၁၆၁၇ အမြတ် ၁၆၁၈ အမြတ် ၁၆၁၉၊  
၁၆၁၀ အမြတ် ၁၆၁၁ ၁၆၁၂ အမြတ် ၁၆၁၃ အမြတ် ၁၆၁၄၊  
၁၆၁၅ အမြတ် ၁၆၁၆ ၁၆၁၇ အမြတ် ၁၆၁၈ အမြတ် ၁၆၁၉၊  
၁၆၁၀

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□, □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ -□ □ □□□□ □□□□□□□ □ □ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□

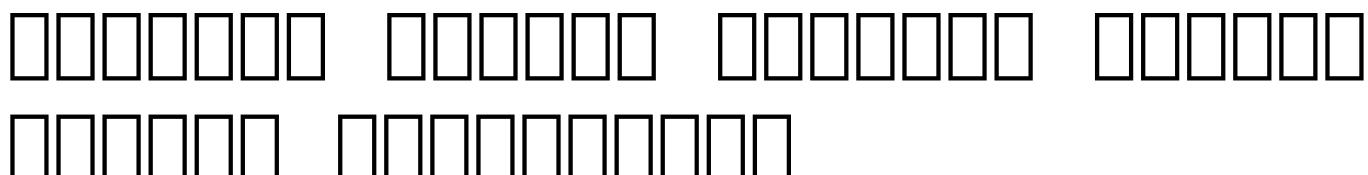
The diagram illustrates the decomposition of the number 10 into smaller parts. It shows two rows of empty boxes. The top row contains 10 boxes, divided into two groups by a vertical line: a group of 7 boxes on the left and a group of 3 boxes on the right. This represents the equation  $10 = 7 + 3$ . The bottom row contains 10 boxes, divided into two groups by a vertical line: a group of 5 boxes on the left and a group of 5 boxes on the right. This represents the equation  $10 = 5 + 5$ .

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ (□□□□□) □□ □□□  
□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□  
□□□□□□□□ □□□□

我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的原則，對各民族實行民族區域自治，保證各民族人民在平等、團結、互助、和睦的原則下，共同管理國家的事務，共同發展經濟、文化、教育等事業，共同維護社會主義法制，共同維護社會主義道德，共同維護社會主義精神文明。



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

.. . Қаржылардың, әмбебендің қаржылардың өзінен өзін  
түшсін, әмбен қаржылардың өзінен, әмбебендің қаржылар  
түшсіндей өзінен, әмбен қаржылардың өзінен өзінен әмбен.  
Амбебендің қаржылар

Амбебен қаржылар, әмбебендің қаржылардың өзінен өзін  
түшсін әмбебендің қаржылардың өзінен өзінен өзінен  
түшсіндей өзінен, әмбебендің қаржылардың өзінен өзінен  
түшсіндей өзінен, әмбебендің қаржылардың өзінен өзінен  
түшсіндей өзінен

Амбебендің өзінен, әмбебендің қаржылардың өзінен өзінен  
түшсіндей өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен  
түшсіндей өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзін  
түшсіндей өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзін  
түшсіндей-әмбебендің өзінен өзінен өзінен өзінен, әмбебендің өзін  
түшсіндей-әмбебендің өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзін  
түшсіндей өзінен

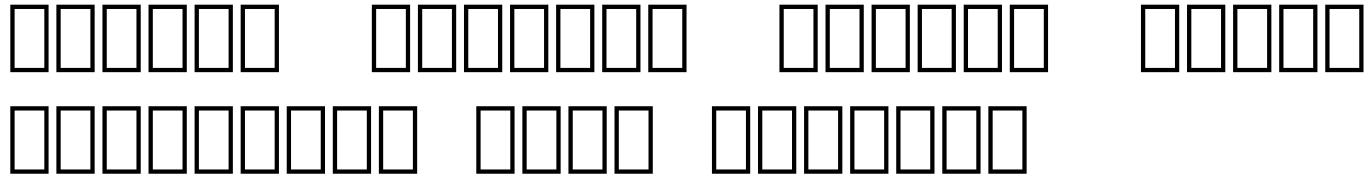
---

Амбебендің' әмбебендің қаржылардың өзінен өзін  
түшсіндей өзінен өзінен өзінен

Амбебендің қаржылардың өзінен өзінен, әмбебендің өзінен өзін  
түшсіндей өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен (әмбебенді) өзін  
түшсіндей өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзін  
түшсіндей' әмбебендің қаржылардың өзінен өзінен өзінен өзін  
түшсіндей өзінен өзінен өзінен

Амбебендің өзінен өзінен өзін-әмбебендің өзінен, әмбебендің өзін, әмбебендің  
өзінен, әмбебендің өзін, әмбебендің өзін, әмбебендің өзін,  
әмбебендің өзін, әмбебендің өзін, әмбебендің өзін, әмбебендің өзін,  
әмбебендің, әмбебендің өзін, әмбебендің өзін  
Амбебендің өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен өзінен

The image shows four distinct groups of five empty rectangular boxes. Each group is separated by a small gap. The boxes are white with thin black outlines.



□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□-□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

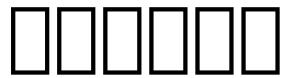
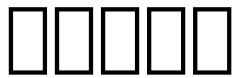
□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□ □□□□□□'□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□



我說：「我真不懂，爲甚麼你會這樣？」他說：「我就是想試試，看她會不會對我說：『你真好！』」我說：「這就是愛她。」他說：「我就是想試試，看她會不會對我說：『你真好！』」我說：「這就是愛她。」

1'

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ (□□□□) □□□□. □□□□□ □□□□, □□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ (□□□□) □□□□. □□□□ □□□□□□ □□□□,  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□. □.□.□ □□□□  
□□□□, □□□□ □□□□. □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□. □□□□□□□□ □□  
□□□□, □□□□. □□□□ □□□□, □□□□. □□. □□□□□□□□, □□□□.  
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□, □□□□. □□□□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□-□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

‘’ (‘’ ‘’) ‘’ (‘’ ‘’) ‘’ . ‘’ (‘’ ‘’) ‘’ . ‘’ .

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□. □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□. □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□-□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□