

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□' □
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□-□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

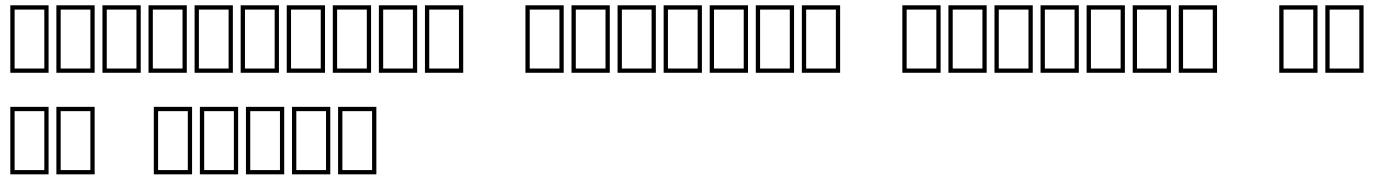
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □:
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □:
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □:
□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□, □ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□, □



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□-□ □□□□
□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□
□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□,

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □ □□□

□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

The image consists of two rows of ten empty rectangular boxes each. The top row has a bounding box of approximately [106, 178, 490, 300]. The bottom row has a bounding box of approximately [106, 310, 490, 432]. These boxes are intended for children to draw tally marks in.

1

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□
□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black border. To the right of the last box is a black colon character.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal sequence of fifteen empty rectangular boxes. The first ten boxes are grouped together, separated from the next five by a vertical comma. This visual structure suggests a list or a series of items.

□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□.□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □
□□□□ □□ □□, □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□- □□□□ □□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики и т.д. Грамматика помогает понять правила образования слов и предложений. Лексика включает в себя изучение новых слов и их значений. Фонетика изучает звуки языка и правила их произношения. Изучение языка также включает в себя изучение культуры и истории страны, где говорят на данном языке.

The image consists of four distinct horizontal rows of rectangular boxes. Each row contains exactly ten boxes, all of which are currently empty. The boxes are separated by small gaps and are contained within a single horizontal frame.

The image consists of four separate horizontal rows of rectangles. Each row contains six rectangles, all of which are currently empty (white interior). The rectangles are arranged side-by-side with thin black borders between them.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□

□□□□□□□ □□□ □□□□□

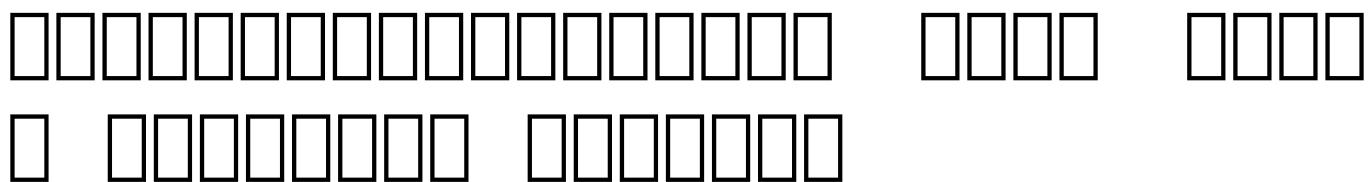
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□-□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ କାହାର ଦେଖିଲୁ, କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର-କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର

□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□

□□□□, □□□ □□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□)
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

A horizontal row of ten sets of vertical bars. Each set contains four bars of increasing height from left to right, representing a step function or a series of discrete steps.

Историями о том, как волшебные существа - феи и гномы - живут в сказочных лесах, интересуются не только дети, но и взрослые.

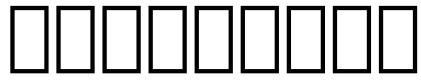
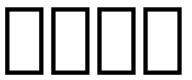
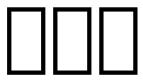
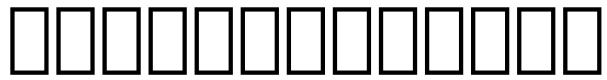
Давай же мы с тобой поговорим о феях, гномах, эльфах, драконах и других чудесных существах, живущих в сказочных лесах!

Самые первые сказки о феях и гномах были написаны в Европе в XVII веке. Тогда же впервые появился и термин «сказка».

Сказки о феях и гномах всегда были очень популярны. Их читали и взрослые, и дети. Сказки о феях и гномах всегда были очень популярны. Их читали и взрослые, и дети.

Сказки о феях и гномах всегда были очень популярны. Их читали и взрослые, и дети. Сказки о феях и гномах всегда были очень популярны. Их читали и взрослые, и дети.

Сказки о феях и гномах всегда были очень популярны. Их читали и взрослые, и дети. Сказки о феях и гномах всегда были очень популярны. Их читали и взрослые, и дети.



□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

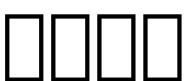
□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□

□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □ □□□ □□□

□□□□□□

□□□□□ - □□□□□□□



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□. □□□□□□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

жизни, которые были созданы для этого, чтобы помочь людям, которые хотят жить в мире и гармонии, а не в конфликте и разногласиях.

Но, как известно, мир не всегда является простым и однозначным. Всегда есть люди, которые хотят использовать свою власть и силу для достижения собственных интересов, даже если это противоречит общим интересам. Их действия могут привести к конфликтам и проблемам, которые требуют решения.

Однако, несмотря на все сложности и проблемы, мир остается тем местом, где люди могут жить в согласии и взаимопонимании. Это место, где можно найти поддержку и помощь в самых разных ситуациях.

Мир – это не только место, где люди живут и работают. Это также место, где можно найти время для отдыха и развлечений. Это место, где можно встретить новых друзей и познакомиться с интересными людьми.

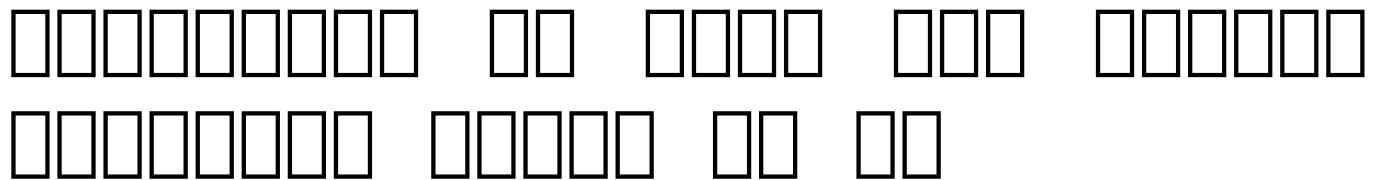
Мир – это место, где люди могут жить в согласии и взаимопонимании. Это место, где можно найти поддержку и помощь в самых разных ситуациях. Это место, где можно встретить новых друзей и познакомиться с интересными людьми.

Мир – это место, где люди живут и работают. Это место, где можно найти время для отдыха и развлечений. Это место, где можно встретить новых друзей и познакомиться с интересными людьми.

Мир – это место, где люди могут жить в согласии и взаимопонимании. Это место, где можно найти поддержку и помощь в самых разных ситуациях. Это место, где можно встретить новых друзей и познакомиться с интересными людьми.

Мир – это место, где люди живут и работают. Это место, где можно найти время для отдыха и развлечений. Это место, где можно встретить новых друзей и познакомиться с интересными людьми.

ପ୍ରାଚୀନ- ମୁଦ୍ରା ପ୍ରକାଶନଙ୍କ



ପ୍ରାଚୀନ ମୁଦ୍ରା ପ୍ରକାଶନ ଏହା ପରିମାଣରେ ପ୍ରାଚୀନ ମୁଦ୍ରା ପ୍ରକାଶନ ଏହା ପରିମାଣରେ ପ୍ରାଚୀନ ମୁଦ୍ରା ପ୍ରକାଶନ

ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ ଏ ପ୍ରକାଶନ

ଏହା ଏହା, ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା - ଏହା ଏହା

ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା (ଏହା-ଏହା, ଏହା-
ଏହା, ଏହା-ଏହା - ଏହା) ଏହା ଏ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା - ଏହା (ଏହା-ଏହା, ଏହା-ଏହା, ଏହା-ଏହା - ଏହା) ଏ ଏହା
ଏହା ଏହା ଏ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

ଏହା ଏହା+ଏହା ଏହା ଏ ଏହା ଏହା ଏହା+ଏହା= ଏହା, ଏହା-ଏହା, ଏହା-ଏହା-
ଏହା- ଏହା+ଏହା= ଏହା ଏହା-ଏହା (ଏହା-ଏହା, ଏହା-ଏହା,
ଏହା-ଏହା- ଏହା) ଏ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହା,
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହା

ଏହା-ଏହା

ଏହା ଏହା ଏହା- ଏହା ଏହା (ଏହା), ଏହା-ଏହା- ଏହା ଏହା
(ଏହା), ଏହା-ଏହା-ଏହା (ଏହା)

ଏହା-ଏହା- ଏହା

ଏହା-ଏହା-ଏହା ଏହା-ଏହା- ଏହା ଏହା (ଏହା), ଏହା-ଏହା-
ଏହା (ଏହା)

Любимые люди мои
Любимые люди- друзья мои, Любимые люди- близкие, Любимые люди- родные, Любимые люди- близкие мои, Любимые - друзья, Любимые - родные, Любимые - близкие, Любимые - друзья мои, Любимые - близкие мои, Любимые - родные мои, Любимые - близкие друзья, Любимые - близкие родные, Любимые - близкие близкие, Любимые - близкие близкие мои, Любимые - близкие близкие друзья, Любимые - близкие близкие родные, Любимые - близкие близкие близкие, Любимые - близкие близкие близкие мои, Любимые