

_____ (_____ . _____ . _____ . _____)

_____ / _____ (_____) _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ (_____) _____: _____ _____ _____,
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____,
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____,
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
(_____), _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ (_____)

_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____, _____ _____, _____ _____,
_____ _____, _____ _____, _____-_____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A series of 15 empty rectangular boxes arranged in three rows. The first row has 5 boxes, the second row has 5 boxes, and the third row has 5 boxes. The last box in the third row is followed by a double quotes symbol (").

“…………………

A horizontal row of 20 small, identical rectangular blocks, each with a vertical line through its center, representing a binary vector of length 20.

_____ 1000 100000 (1000000) 10000 100000000 1000000000
1000000000 10000000000 100000000000 1000000000000 10000000000000 100000000000000
1000000000000000

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, likely for drawing a face. To its right is a single speech mark ('). To the right of the speech mark is another horizontal row of 10 empty boxes. Below these two rows is a final horizontal row of 6 empty boxes.

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение языка помогает улучшить коммуникацию, развить критическое мышление, расширить кругозор и способствовать личностному росту.

□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□, □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□

□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□

□□□□□

□

□□□□□□□

□□□□□

□□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□
“□□□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□ □ □□□ □□□□□□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□” □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□- □□□
□□□□□□□ □□□□□

□ □□□□ (□ □) □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□
□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□

□□□□□ □□□□□□□□ □-□□□□□ □ □ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□-□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ (□□□)□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□, □□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

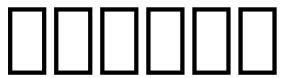
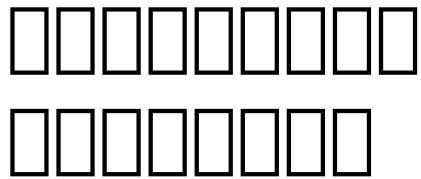
□□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□

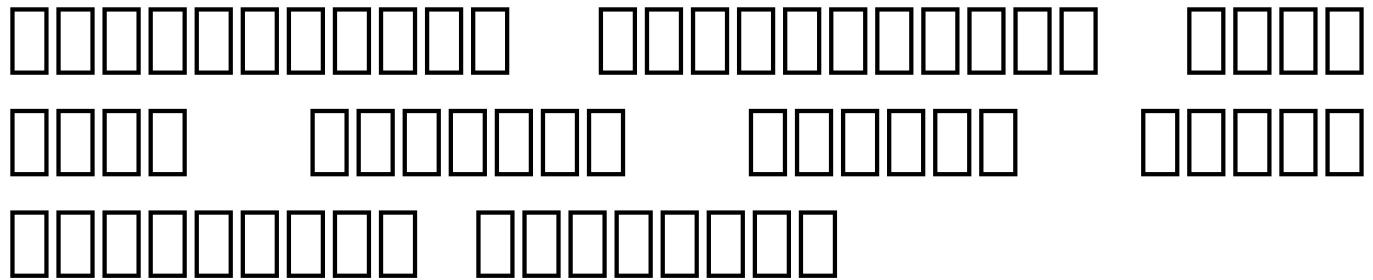
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□



□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□□□) □
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □
□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □ □□, □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□, □□□□ □□□ □□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

Извините, но я не могу помочь вам с этим. У меня нет информации о том, как вы можете вернуться в прошлое. Я могу помочь вам с текущими проблемами и будущими задачами, но не с прошлым.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

Diagram illustrating a sequence of 10 boxes followed by a minus sign and another sequence of 10 boxes. Below, there are two rows of 10 boxes each. The second row has the 7th box from the left shaded in purple.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□: □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, стилистики, синтаксиса, а также изучение языковых явлений, связанных с языком как социальным явлением, с языком как средством коммуникации, с языком как средством выражения мыслей и чувств. Изучение языка включает в себя изучение языка как социального явлени

A 3x10 grid of 30 empty rectangular boxes arranged in three rows of ten. The boxes are outlined in black and have a white interior. The grid is centered on the page.

（中華人民共和國）」，中華人民共和國的國歌是《人民大會堂》。

□□□□□ □□□□□□□'□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□'□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□'□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□'□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □ □ □ □ □□□□□
□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□