

Из-за отсутствия в архиве писем, подтверждающих факт получения письма, суд не может прийти к выводу о том, что письмо было получено. Вместо этого суд вынес постановление о том, что письмо было получено, и взыскал с ответчика компенсацию морального вреда в размере 100000 рублей.

□□□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□, □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□
□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □ □ □ □
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□, □ □ □ □

A diagram consisting of three rows of seven empty rectangular boxes each. The boxes are arranged in a grid pattern, with three rows and seven columns. Each box is outlined in black and is currently empty, intended for a label or value to be placed inside.

“□□□□□ - □□□□□
“□□ □□□□□ □□□

“**██████████-██████████** **██████████** **██████████**” “**████** **██████████** **████** **████████████████** **██████████**
██████████ **████████████████** **██████████** **██████████** **██████████** **████████████████** **████████████████** **██████████**
████████████████ **██████████** **██████████** **██████████** **████** **████████████████** **████** **████** **████████████████**
██████

“**一**、**二**、**三**、**四**”
“**五**、**六**、**七**、**八**”
“**九**、**十**”

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□
□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes for writing numbers. To the right of the first row is a comma (,), followed by another row of 4 empty rectangular boxes for writing numbers.

□ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

Любимые языки мира это японский, английский и китайский. Японский язык является языком культуры и искусства, а также языком науки и техники. Английский язык является языком международной коммуникации и языком науки и техники. Китайский язык является языком культуры и искусства, а также языком науки и техники.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ (□□) □ □□□ □□□□□□ (□□) □□□□□ □□'□□
□□□□ □□□□□□□□

□ 〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇 〇〇〇〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇
〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇〇 〇 〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇 〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇
〇〇〇〇〇 〇〇〇 〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇 〇〇'〇〇〇 〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇 〇〇〇〇
〇〇〇〇〇

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

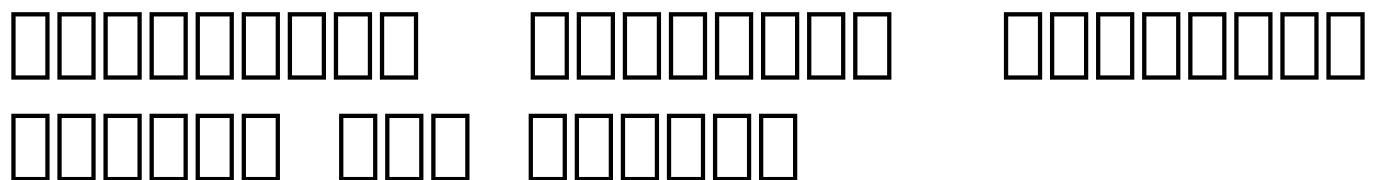
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

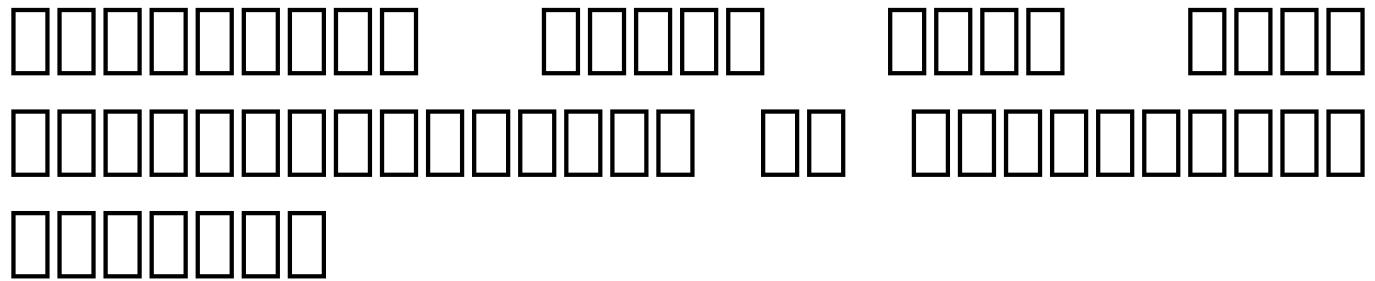
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

ପାଇଁରେ କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କିରେ କାହାରଙ୍କିରେ (କାହାର) କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ,
କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ
କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ



A horizontal sequence of 100 small, empty rectangular boxes arranged in a single row. These boxes are likely used for creating a visual representation of data or for marking specific positions in a sequence.

□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□, □□ □□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

A row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of 12 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of ten empty rectangular boxes for writing names, with a small apostrophe symbol in the middle.

Three vertical bars of equal height and width, representing a three-bit binary number.

□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□

□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□