

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ କାହାର ଦେଖିବାରେ, କାହାର ଦେଖିବାରେ, କାହାର ଦେଖିବାରେ
କାହାର ଦେଖିବାରେ କାହାର ଦେଖିବାରେ କାହାର ଦେଖିବାରେ କାହାର ଦେଖିବାରେ

□□□□□□□ “□□□□□”
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ “□□□□□” □□□□□□□ □□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□

□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □- □
□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□

□□□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □-□ □□□ □.□- □ □□□ □□□□□□□ □□□, □□
□□□□□□□ □□□□□ □-□ □□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

ପ୍ରାଚୀନ କବିତା

ମହାଦେଵ, ମହାଦେଵ ଏ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହା-ଏ ମହାଦେଵ, ମହା ଏବଂ ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵରେ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ

ଏ ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵରେ ଏ ଏ ମହାଦେଵ, ମହା ଏବଂ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ଏ

ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହା ଏ ଏ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ (ମହା) ମହା ମହାଦେଵ

ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ, ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହା ଏ, ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହା ଏ ଏ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ

ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵରେ ମହାଦେଵ ଏ ଏ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ଏ ଏ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ଏ

ପ୍ରାଚୀନ କବିତା

ପ୍ରାଚୀନ କବିତା

ପ୍ରାଚୀନ କବିତା

ପ୍ରାଚୀନ କବିତା

ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ
ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ (ମହା) ମହାଦେଵ
ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ

ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହା ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ମହାଦେଵ ଏ

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା

□□□ □□□ □□□, □□ □□□ □□, □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□, □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□

我國的民族政策，是各民族平等、團結、互助、和睦共處，各民族一律平等，民族問題，是中國人民民主統一戰線的一個重要問題，各民族人民，都是中國人民民主統一戰線的一個重要力量。各民族人民，都是中國人民民主統一戰線的一個重要力量。

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□'□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□'□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□'□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□'□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□'□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □. □□ □□ □□□, □□□□□□ □□□ □□,
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□'□ □□□□□□ □□□ □. □□ □□
□□□ □□ □□-□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□

□□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □ □ □ □□□□□□ □□ □□ □ □ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □
□□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□ □□ □□ □□ □ □ □□□ □□□□□□ □□ □□□

The diagram consists of four horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles. The second row contains 9 rectangles. The third row contains 8 rectangles. The bottom row contains 6 rectangles. This visual representation corresponds to the number of digits in each number from 10 to 6.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ (□□□) □□. □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□ - □□□□□□ □□. □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□-□□□□□□ □□□□, □□□□, □□□□□ □□□□
□□□□□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае ведется активная работа по созданию и внедрению новых технологий в производство, что позволяет улучшить производительность труда и снизить издержки. В частности, в автомобильной промышленности Китая используется высокотехнологичное оборудование для автоматизации производственных процессов, что позволяет производить автомобили с высоким качеством и низкими ценами.

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, likely used for a list or a sequence of items. To the right of the last box is a comma, suggesting the list continues beyond what is shown.

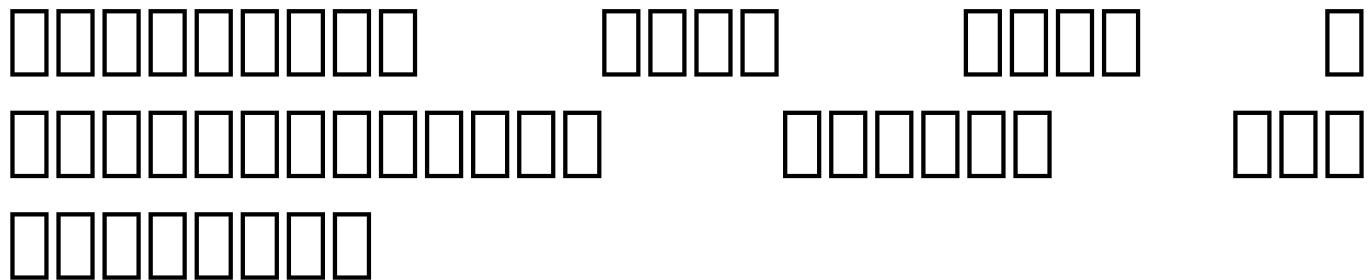
（ ）

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□)
□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □-□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

Следовательно, вспомогательные виды деятельности должны быть направлены на поддержание и развитие производственных процессов. Виды деятельности, связанные с производством, должны быть направлены на удовлетворение потребностей производственных процессов. Виды деятельности, связанные с продажами, должны быть направлены на удовлетворение потребностей продажи. Виды деятельности, связанные с покупками, должны быть направлены на удовлетворение потребностей покупки. Виды деятельности, связанные с производством, должны быть направлены на удовлетворение потребностей производственных процессов. Виды деятельности, связанные с продажами, должны быть направлены на удовлетворение потребностей продажи. Виды деятельности, связанные с покупками, должны быть направлены на удовлетворение потребностей покупки.

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□.□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□ (□□□□□□) □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□ □□□□□

The image shows two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 20 boxes arranged in a single horizontal line. The bottom row contains 15 boxes, also arranged in a single horizontal line. A comma is positioned between the two rows.

A decorative horizontal border at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, stylized, vertical shapes that resemble stylized trees or architectural columns.

（一）（二）（三）（四）（五）
（六）（七）（八）（九）

□ □□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□-
□□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ, ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□ □□ (□□) □□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□-□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles.

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The top row contains four groups of rectangles: the first group has 10 rectangles, the second has 6, the third has 6, and the fourth has 4. The bottom row contains two rows of 15 empty rectangles each, aligned below the respective groups.

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□, □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□
□□□, □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□

A horizontal sequence of ten identical repeating patterns, each consisting of a vertical bar above a horizontal bar.

□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□:□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□
□□□□ □□□□