

□□□□□□□ □□□□□ □□□□-□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□

---

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□-□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□ (□□) □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ (□ □□□□□□) □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□ (□□□□□□□□) □□□. □□□□ □ □□□ □ □ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□ □□□,  
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□

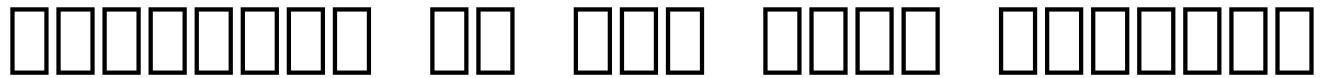
□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

---

□□□□□□□□

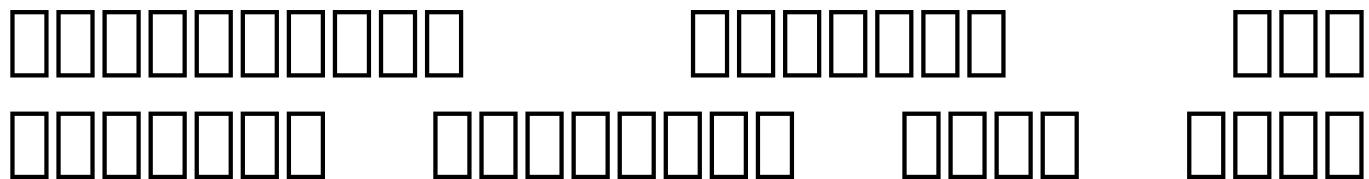
□□□□□□□□

□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ (□□□)  
□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□□ □□□-□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□  
□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□





Любимые места, где мы сидим и смотрим на мир, становятся для нас родными, а мир – родным для нас.

□□□□□□ (□ □□□□□□) □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□  
□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □, □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

1

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, intended for children to write their names in, similar to a handwriting practice sheet.

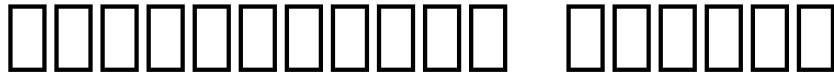
A horizontal row of 12 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write their names in.

Four empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for drawing or writing, with a small gap between each box.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

「……………」  
「……………」  
「……………」



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ (□□) □□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□  
□□□

□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

蒙古族 人民的 朋友， 他 人民的 (他 人民的) 朋友  
蒙古族的 朋友 人民的 朋友 人民的 朋友 朋友 朋友 朋友  
蒙古族的 朋友 人民的 朋友 朋友 朋友 朋友 (他 人民的)  
蒙古族的 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友  
蒙古族的 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友  
蒙古族的 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友  
蒙古族的 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友  
蒙古族的 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友  
蒙古族的 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友 朋友

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ (□□□□□□□) □□□□□ □□□ □□□ □□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ (□□□□□□□□□ )  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□-□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□ 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五  
一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五 一二三四五  
一一一一一 一一一一一 一一一一一 一一一一一 一一一一一 一一一一一 一一一一一

A 2x10 grid of 20 empty rectangular boxes, likely for a math worksheet. The grid is composed of two rows of ten boxes each, separated by a thin horizontal line.

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

Four sets of four empty boxes each, arranged in a row. This visual representation is used to show the structure of the multiplication problem 4 x 4 = 16.

□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

‘**Л**юбимые, вы не можете представить себе, как я рада, что вы пришли! Я так хотела, чтобы вы пришли, чтобы вы увидели, как я изменилась. Я стала лучше, я стала счастливее. Я стала…’

\_\_\_\_\_ 1000 100000 0 100 1000 0 10000 1000 100000 100000  
1000000 1000000 1000 10000, 10000, 1000 0 1000000 1000000  
0-100000 100000 1000 10000 10000 10000 10000 10000 1000  
10000 100000

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□









□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□

A 3x5 grid of 15 empty rectangular boxes, arranged in three rows and five columns, intended for drawing or writing.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□-□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □

The diagram consists of five rows of rectangles. The first four rows each contain 10 rectangles arranged in a single horizontal line. The fifth row contains 9 rectangles. Every tenth rectangle in the first four rows is shaded purple, while the others are white. In the fifth row, the ninth rectangle is shaded purple, and the others are white. This visual representation shows a total of 100 rectangles with 10 shaded, corresponding to a 10% discount.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

Онлайн-школа для детей «Мозговой штурм» — это проект, который направлен на развитие креативности и творческого мышления у детей. Онлайн-школа предлагает различные темы для изучения, такие как математика, физика, химия, биология, информатика, география, история, английский язык и другие. Учебные программы разработаны опытными педагогами и проходят проверку на соответствие стандартам образования.

Онлайн-школа «Мозговой штурм» имеет удобный интерфейс, позволяющий легко и просто пользоваться сайтом. Для каждого изучаемого предмета есть специальные уроки, тесты, задания и проекты. Учебные программы разработаны опытными педагогами и проходят проверку на соответствие стандартам образования.