

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

，

三

A row of nine empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

□□□□□□□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □-
□□□□□□□ □□-□□□, □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □
□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□, □□□ □ □□□□□□□□ □□ □□ □□ □

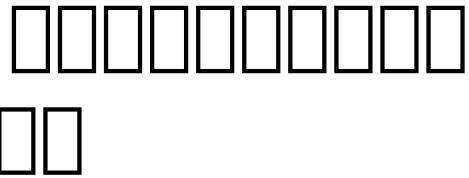
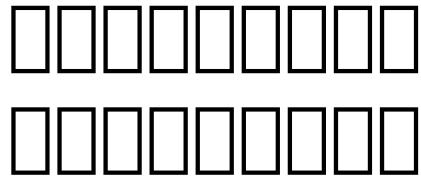
□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□ □ □ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□

The image consists of a series of 10 empty rectangular boxes arranged in a horizontal line. This sequence is followed by a small gap, then another identical sequence of 10 boxes, another gap, and finally a third identical sequence of 10 boxes. The entire pattern is rendered in black and white.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□. □□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

_____ 00 000000 0000 0000 0000 0000 0000, 000000 000000
000000 0000 000000 000000 000000 00 00000 00000 0000 0000
000000 00000000 000000 000 000000 000 000 000 000 0000
000000 0000000 0000 0000000 000000 000



□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□-□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□-□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

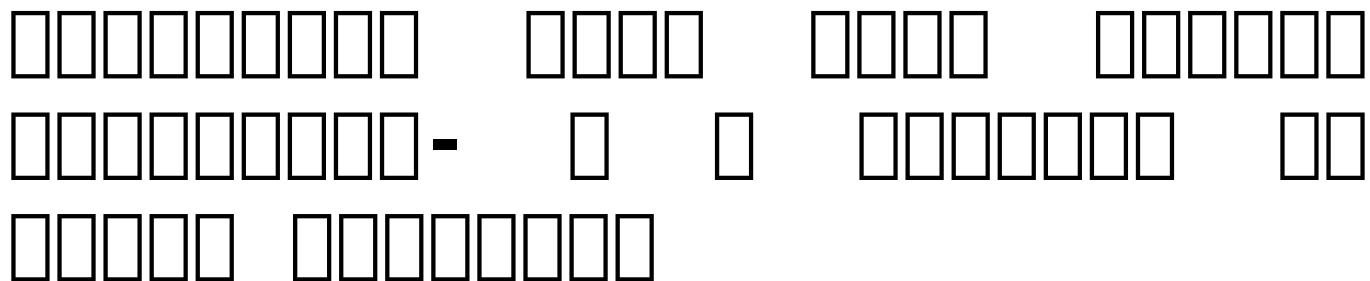
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ (□□□) □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□, □□ □□□□□□ (□ □□□□) □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

Городской суд Краснодара, Краснодарский край, 238017
г. Краснодар, ул. Краснодарская, 100/102, каб. 102
тел. (861) 232-10-00, факс (861) 232-10-01

□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□



□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□

A 3x10 grid of 30 small squares, each containing a black dot. The dots are arranged in three horizontal rows of ten squares each.

A horizontal row of 24 empty rectangular boxes, likely for a matching exercise.

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ (□) □ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□

□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□

□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□(□□□), □□□□□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□
□□ □□□ □□ □□□□

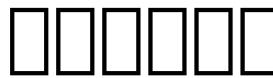
□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□

□□□ □□ □□, □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□ □ □□ □□□□ □ □ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□

□□□ □□ □□, □□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□,
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□,
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□
□□□□□□□□□, □□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□□ □□□ □ □□□ □ □□□ □□ □□ □ □□ □□□□
□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□, □ □□□ □□□□ □□ □
□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□, □ □□□ □□□□ □□ □ □□
□□□ □□□ □□□□ □□



□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□ □-□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□

1

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a vertical line on its left and right sides, intended for handwritten names.

жизни. Всё это было вчера, а сегодня, в 2018 году, мы можем сказать, что в России впервые за последние 20 лет появился настоящий политический кризис. И это кризис не только политический, это кризис политической культуры, это кризис политической мысли, это кризис политической воли. И это кризис, который неизбежно приведёт к тому, что в России будет создано новое политическое движение, которое будет выступать за демократию, за свободу, за равенство, за социальную справедливость. И это движение будет иметь большое значение для будущего России.

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row is divided into four equal segments, each containing four boxes. The bottom row is divided into four equal segments, with the first three segments each containing five boxes and the fourth segment containing four boxes.

□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

