



□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□

□ 亂世の政治小説として、その構成や登場人物、物語の展開など、多くの要素が、その時代の政治や社会の実態を反映している。また、その中で描かれる政治家たちの行動や思想は、その時代の政治家たちの行動や思想を反映している。また、その中で描かれる政治家たちの行動や思想は、その時代の政治家たちの行動や思想を反映している。



