

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□-□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□ □□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□,  
□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□

Городской суд Томска, Томская область, проспект Ленина, 10-12

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

Сърдечният музикален език на българите

Сърдечният музикален език на българите е един от най-старите и най-изразителните в Европа, съхранен от древни времена до наши дни. Той е свидетелство за българската култура, религия и социална организация. Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления. Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления.

Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления.

---

Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления.

Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления. Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления.

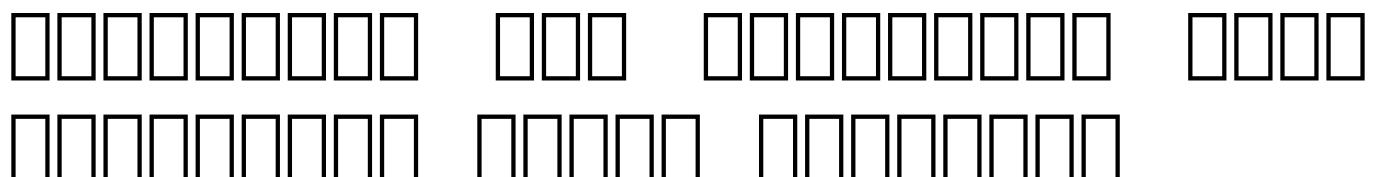
Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления. Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления.

Сърдечният музикален език е създаден от древни български майстори на музика и художници. Той е използван за изпълнение на религиозни обреди, за танци и за забавления.

5 of 5

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□  
□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

Онко онкологи сказали что у меня рак груди 3 стадии, я должна пройти курс химиотерапии, а также курс радиотерапии. Я должна пройти курс химиотерапии, а также курс радиотерапии.

Я хочу сказать что я буду делать курс химиотерапии в больнице, а также курс радиотерапии в больнице, а также курс химиотерапии в больнице.

Я хочу сказать что я буду делать курс химиотерапии в больнице, а также курс радиотерапии в больнице, а также курс химиотерапии в больнице, а также курс радиотерапии в больнице, а также курс химиотерапии в больнице.

Я хочу сказать что я буду делать курс химиотерапии в больнице, а также курс радиотерапии в больнице, а также курс химиотерапии в больнице, а также курс радиотерапии в больнице, а также курс химиотерапии в больнице, а также курс радиотерапии в больнице.