

Жаныбеков Айнур Абдисалманович родился 19 марта 1985 года в селе Акжар Акжарского района Алматинской области.

Он окончил Казахский государственный университет им. Аль-Фараби по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусства».

Жаныбеков Айнур Абдисалманович, выпускник Казахского государственного университета им. Аль-Фараби по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусства», имеет высшее образование по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусства».

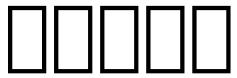
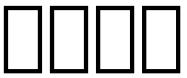
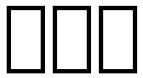
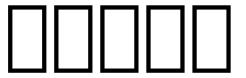
Он является автором 10 научных публикаций, в том числе 2 монографий, 1 учебника и 7 научных статей в рецензируемых журналах.

Айнур Абдисалманович, выпускник Казахского государственного университета им. Аль-Фараби по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусства», имеет высшее образование по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусства».

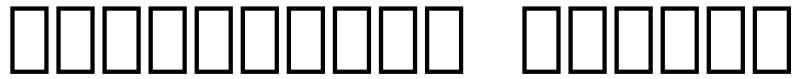
Жаныбеков Айнур Абдисалманович, выпускник Казахского государственного университета им. Аль-Фараби по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусства», имеет высшее образование по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусства».

Жаныбеков Айнур Абдисалманович родился 19 марта 1985 года в селе Акжар Акжарского района Алматинской области.

---



1



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□

我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的民族關係而制定的。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族互助，就是各民族之間要互相學習，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族和睦，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□ □□□ □□□□, □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□, □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ (□□) □□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□  
□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□  
□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□

□□□□□□□□ (□□ □□) □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□ (□□ □□) □□□ □□□ □ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□.□ □□□ □□ □□□□□□□□ □ □□□ □□ □□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□ □□□ □□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□



The image consists of five separate horizontal rows, each containing four empty rectangular boxes. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are arranged in a way that suggests they could be used for labeling or categorizing items.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□ (□ □□□□□) □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□

\_\_\_\_\_ 1000, 100 1000000 1000 1000 10000000 10000000 1000  
1000000 1000000 1000000 1000 1000000 1000 1000000 1000000 1000  
1000 1000000 1000000 1000 1000000 1000000 1000 1000000 1000000  
1000000000 (10000) 1000000000 10-1000000000 1000000000 1000 100  
1000000 1000000 1000000 1000 (10000000 1000000) 1000

□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□  
□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□

王國慶說道：“我這人向來不喜歡作官，但爲了你，我甘願作一回。我這人向來不喜歡作官，但爲了你，我甘願作一回。”

□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

The diagram consists of 100 groups of rectangles arranged in three rows. The first row contains 10 groups of 2 rectangles each. The second row contains 10 groups of 3 rectangles each. The third row contains 10 groups of 4 rectangles each.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □  
□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □  
□□□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□