

□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□，
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□， □
□□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□， □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □□□
(□) □ □□□□ □□□ □□□ □□□ (□) □ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□， “□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□”

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ (□) □□□□ □□□□
□□□□， “□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□”

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□-□□□□□□□

□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□,
□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

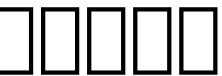
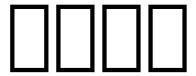
○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○
○○○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○○○○
○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○
○○○ ○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○, ○○○○ ○○○○○○○○○○○○
○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○
○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○○○○○

□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

「我就是想說，你這個人，真該死！」

“我就是想让你知道，你不是唯一一个被我救过的，我还有很多很多的恩人，”他微笑着，看着她的眼睛，“你愿意和我一起走吗？”

□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□”



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□

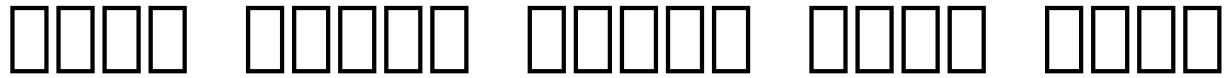
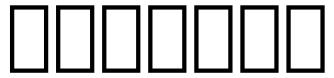
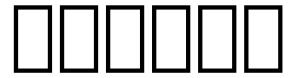
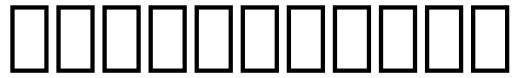
A horizontal row of 10 identical rectangular boxes. Each box is divided into four equal quadrants by a vertical line on the left and a horizontal line on the top.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□-□□ □□□□□□□□ □□□□-□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□

□ □□ □□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□, □ □□□ □□ □□□□ □ □ □□ □□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□

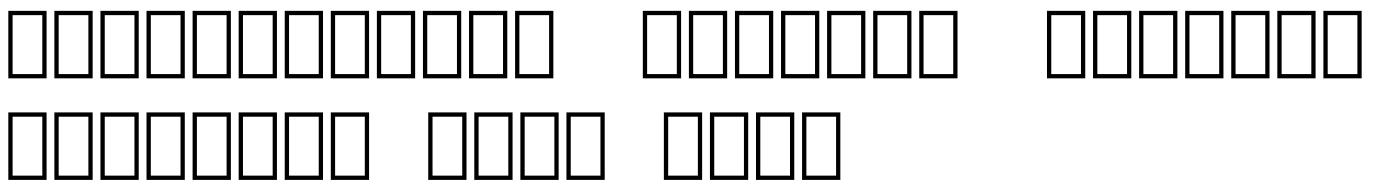
□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□, □ □□□□ □□□ □□□□
□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ (□ □□□□□) □□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□

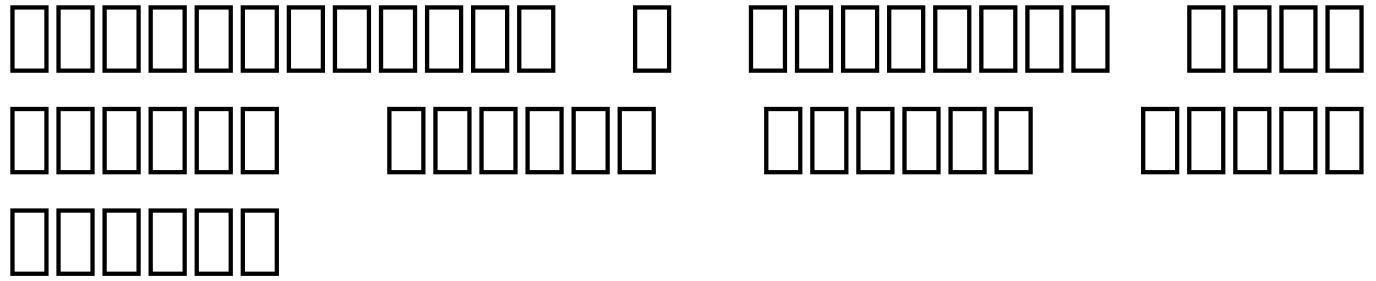
_____ 1000, 1000 1000000 1000 1000 1000000 1000000 1000
1000000 1000000 1000000 1000 1000 1000 1000 1000 1000000 1000
1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000000 1000
1000000 (1000) 1000000 10-1000000 1000000 1000 1000
1000 1000 1000 1000 1000 (1000000 1000000) 1000

□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□
□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□



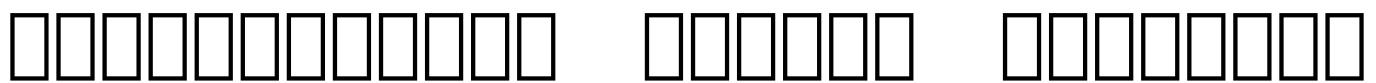
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □' □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□
□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□



‘**我** **是** **一** **个** **好** **人**’ **我** **说** **着** **走** **向** **他** **的** **身** **后**， **我** **伸** **出** **手**， **摸** **着** **他** **的** **背**， **我** **感** **觉** **到** **他** **的** **背** **上** **有** **一** **块** **湿** **湿** **的** **布**， **我** **问** **他**： ‘**你** **怎** **么** **了**？’

□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□□
□□□□□



□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□
□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ (□ □□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□

□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□ □' □ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□, “□□ □□□□
□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□” □ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□-□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ (□□) □□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□

□□□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□

жизни, и это не единственный пример, когда в ходе реформ в Киргизии были уничтожены традиции, национальные особенности и даже языковые нормы. Важно помнить, что в Киргизии, как и в других странах Центральной Азии, есть многое, что нужно сохранить и развивать.

Важно помнить, что Киргизия – это не только политическая единица, но и народ, имеющий свою культуру, историю и будущее. Наша задача – не только поддерживать существующие традиции, но и развивать их, адаптируя к новым реалиям.

Но самое главное – это то, что мы должны помнить о том, что Киргизия – это не только наша страна, но и наша общность, которая должна жить в мире и согласии с другими народами и культурами.

Киргизия – это страна, где живут различные народы и культуры. Каждый из них имеет свою историю, традиции и особенности. Наша задача – не только поддерживать существующие традиции, но и развивать их, адаптируя к новым реалиям.

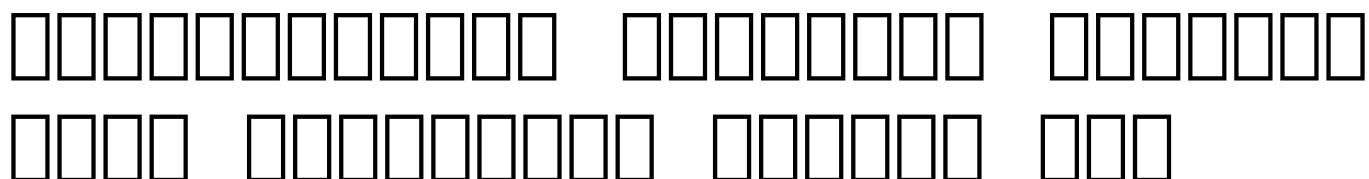
Но самое главное – это то, что мы должны помнить о том, что Киргизия – это не только наша страна, но и наша общность, которая должна жить в мире и согласии с другими народами и культурами.

Но самое главное – это то, что мы должны помнить о том, что Киргизия – это не только наша страна, но и наша общность, которая должна жить в мире и согласии с другими народами и культурами.

Но самое главное – это то, что мы должны помнить о том, что Киргизия – это не только наша страна, но и наша общность, которая должна жить в мире и согласии с другими народами и культурами.

□□□ □□□ □□□, “□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□, □ □ □□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□” □ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□) □□□□□ □□□□□
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□ □□□ □□□ □□□

□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନୀ ମହାନୀଙ୍କ ମହାନୀ ମହାନୀ, ମହାନୀ ମହାନୀ
ମହାନୀଙ୍କ ମହାନୀ, ମହାନୀ ମହାନୀଙ୍କ ମହାନୀ, ମହାନୀ ମହାନୀ
ମହାନୀ ମହାନୀଙ୍କ ମହାନୀ (ମହାନୀ)

ଏ ମହାନୀ ମହାନୀ ଏ ମହାନୀଙ୍କ ମହାନୀ ମହାନୀ ଏ ମହାନୀ