

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely for inputting text or symbols. This pattern repeats twice more below it, separated by a semicolon.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□

□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□-□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ , □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□ □□  
□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□

□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

Он знал, что это было неожиданно для него, но он был уверен, что это было правильным решением.

---

Сергей сидел на краю кровати, глядя на свою жену. Ее лицо было бледным, глаза полны слез. Он знал, что она боится, что он уйдет из ее жизни.

— Ты хочешь, чтобы я ушел? — спросил Сергей, глядя ей в глаза.

— Да, — сказала она, — я хочу, чтобы ты ушел. Я не могу больше жить без тебя.

Сергей сидел на краю кровати, глядя на свою жену. Ее лицо было бледным, глаза полны слез. Он знал, что она боится, что он уйдет из ее жизни.

— Ты хочешь, чтобы я ушел? — спросил Сергей, глядя ей в глаза.

— Да, — сказала она, — я хочу, чтобы ты ушел. Я не могу больше жить без тебя.

Сергей сидел на краю кровати, глядя на свою жену. Ее лицо было бледным, глаза полны слез. Он знал, что она боится, что он уйдет из ее жизни.

— Ты хочешь, чтобы я ушел? — спросил Сергей, глядя ей в глаза.

— Да, — сказала она, — я хочу, чтобы ты ушел. Я не могу больше жить без тебя.

Сергей сидел на краю кровати, глядя на свою жену. Ее лицо было бледным, глаза полны слез. Он знал, что она боится, что он уйдет из ее жизни.

— Ты хочешь, чтобы я ушел? — спросил Сергей, глядя ей в глаза.

— Да, — сказала она, — я хочу, чтобы ты ушел. Я не могу больше жить без тебя.

Сергей сидел на краю кровати, глядя на свою жену. Ее лицо было бледным, глаза полны слез. Он знал, что она боится, что он уйдет из ее жизни.

A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in three rows. The top row has 8 boxes, the middle row has 7 boxes, and the bottom row has 5 boxes.

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାର ପାତାରିଙ୍ଗା ପାତା ପାତାର ପାତା ପାତାରିଙ୍ଗା ପାତା ପାତାରିଙ୍ଗା  
ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାରିଙ୍ଗା ପାତାର ପାତାରିଙ୍ଗା ପାତାର ପାତାରିଙ୍ଗା ପାତାର  
ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାରିଙ୍ଗା ପାତାର ପାତାର ପାତାରିଙ୍ଗା  
ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାରିଙ୍ଗା

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to write their names in. The boxes are arranged in a single row, with a small gap between each box.