

_____ 100000 100000000 10000 10000 10000 10000 100000
1000000 100000 10000 1000000000 10000 10000 10000, 100
000 100000 100000 10000 1000000000 10000 00 100 100000000
10000000 1000 100000000 100000 1000 1000000 0. 100000000
10000 100000 100000000 100000 100000000 100000000 1000
10000000 1000 10000 1000 1000 100000000 100000000 100000
10000000 10000

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и разнообразия языковых единиц, что может привести к снижению языковой выразительности и языковой интеграции. Вместо этого, в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и разнообразия языковых единиц, что может привести к снижению языковой выразительности и языковой интеграции.

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□ □□ □□
□□□□□□□□□

我國的民族政策，就是各民族一律平等，民族区域自治，尊重和保障各民族的文化传统和宗教信仰自由，各民族都有使用和发展自己的语言文字的自由，各民族都有保持或改革自己的风俗习惯的自由。

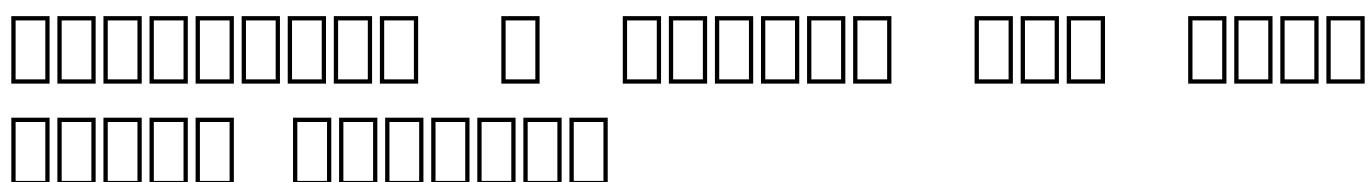
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□, □□ □□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal sequence of 16 small white rectangles arranged in two rows of eight. This visual element is used as a decorative separator or a visual cue in the document.

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□
□□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□-□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□



□□□□□□□□ (□□ □□□□) □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

The image shows three distinct horizontal rows of ten empty square boxes. Each row is composed of ten identical squares, likely representing a grid or a set of items. The first row is on the left, the second is in the middle, and the third is on the right.

□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□)
□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□, □□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The top row contains four groups of rectangles separated by gaps. The first group has 8 rectangles, the second has 5, the third has 10, and the fourth has 6. Below each group of rectangles is a row of 5 small rectangles.

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ (□) □□□□
□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□ (□ □□) □□□□ □ □ □□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□ □□□ □ □ □□□
□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□-□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □

□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□

<https://www.youtube.com/watch?v=Qge0CGUmLHQ>

□□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ (□□ □□□□ □□□) □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ ପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ କୁ'ମ ପାତାରୀ,
କୁଣ୍ଡଳ, କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ ପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ,
କୁଣ୍ଡଳ କି ପାତାରୀ ପାତାରୀ କି ପାତାରୀ କି ପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ
କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ କି କି କି କି କି କି କି କି,
କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ କି କି କି କି କି କି କି କି,
କୁଣ୍ଡଳ-କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ, କୁ'ମ କୁଣ୍ଡଳ, କୁଣ୍ଡଳ
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ,
କୁଣ୍ଡଳ କି କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ
କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡଳ

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□



□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

