

A row of 20 empty rectangular boxes for writing the first name.

□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□

□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□

_____ 000 00000, 00000 000 00000 0000000 00000
000000000 00000000 000000 00000 0000 000 000
000000000 000000000 000000000 0000 000000000 000000000
000000 00000 000-00000 0000 0000 0000-0000 000
0000 000 00000 00000 00 0000 0000000 00000 00000
0000 00000 00000 000 000 0000000 00000 00000

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ (□□) □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to write their names in, likely on a worksheet.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□□□ □ □□□
□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ (□□□□ □□-
□□, □□□□: □□/□□/□□)□

A row of eight empty rectangular boxes for writing.

四、填空题

A horizontal line of 12 empty rectangular boxes, followed by a comma, and then another horizontal line of 12 empty rectangular boxes.

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□)
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□

□□□□□ (□ □□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□□□□ □□□, □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□, □□□□, □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□

□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□, □ □ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□

□□□□□□□, □

A row of 15 empty rectangular boxes for drawing.

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

‘**Любовь**’ (Любовь) – это романтическая комедия о любви, страсти и счастье. В центре сюжета – история любви между двумя молодыми людьми, которые, несмотря на разницу в возрасте и социальном статусе, находят в себе силы и желание преодолеть любые препятствия, чтобы быть вместе. Романтическая линия переплетается с юмористическими моментами, когда герои пытаются разгадать тайны прошлого друг друга и решают, как лучше всего провести время, чтобы не привлекать внимание окружающих. Важной темой в романе является тема любви и ее силы, способной преодолеть любые преграды и преуспеть в любых ситуациях. Романтическая комедия ‘Любовь’ – это история о том, что любовь – это самое главное в жизни, и что любовь может преодолеть любые препятствия.

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, стилистики и т.д. Важно уметь использовать различные языковые средства для выражения мыслей и чувств, для передачи информации и для общения с другими людьми. Для этого необходимо изучить правила языка, его нормы и нормы, а также научиться использовать различные языковые конструкции и языковые единицы.

□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□
□□ □□ □□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border and a white interior, designed for drawing or writing.



□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□)
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□ □□□□□□□□□ (□ □□□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□

□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□) □□□□ □□□□
□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□

ପାଦାରୀଙ୍କ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀଙ୍କ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀଙ୍କ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀଙ୍କ ପାଦାରୀଙ୍କ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

□□□□□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□,
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ (□□), □□ □□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ (□□) □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ (□□)□

□ □□□□□ (□□ □□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□
□□□□□ □□ □□□

□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□

□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □
□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□