

□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□) □□□□'□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□-□□□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ-ପାତ୍ରାଳୀପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ, ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ
ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ
ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□: □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□. □□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□
□□. □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□: □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles arranged horizontally. The bottom row contains 6 rectangles, also arranged horizontally and positioned to the right of the top row. All rectangles are identical in size and shape, with a thin black border.

6 of 6

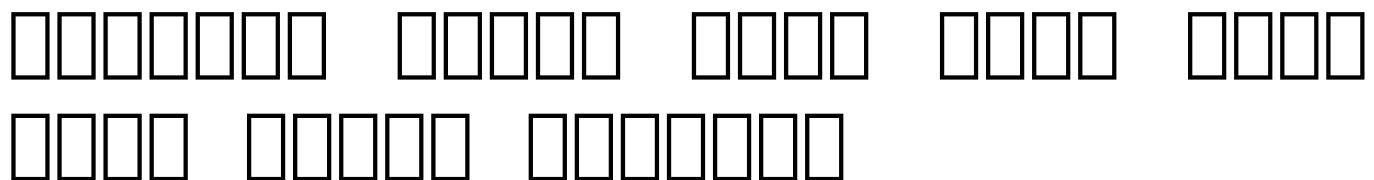
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□

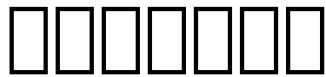
Любимые места, где я люблю сидеть, это парк и скверы. В парке я могу наслаждаться природой, а в сквере могу погулять с собакой. Я люблю сидеть на лавочках и наблюдать за прохожими. Я могу проводить там много времени, не чувствуя себя скучно. Я могу читать книгу, писать заметки, рисовать или просто сидеть и думать. Я могу наслаждаться теплым солнцем, слушать пение птиц и пахучими цветами. Я могу проводить там время с друзьями, поговорить и расслабиться. Я могу проводить там время с семьей, поговорить и расслабиться. Я могу проводить там время с семьей, поговорить и расслабиться.

A decorative border consisting of a repeating pattern of rectangular boxes, arranged in three rows. The top and middle rows each contain four boxes. The bottom row contains five boxes on the left and two boxes on the right, with the word 'The End' written in a bold, black, sans-serif font inside the bottom-right box.

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□
□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□-□ (□□□□) □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□





□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□ □□ □□□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□, □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□

□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□. □□□□□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□

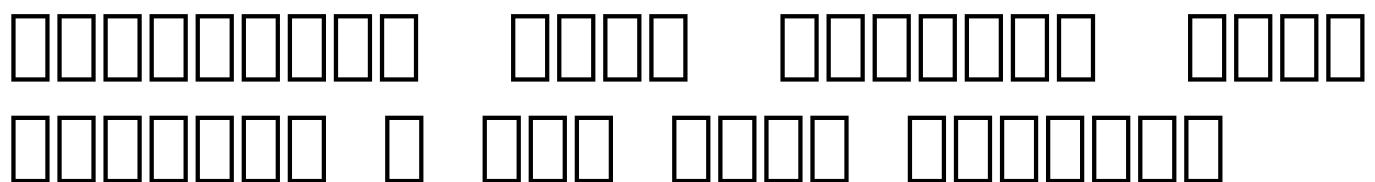
□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ
କାହାରଙ୍କିରୁ (କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ), କାହାର
କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ
କାହାରଙ୍କିରୁ-କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ
କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ, କାହାରଙ୍କିରୁ, କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ
କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାର କାହାରଙ୍କିରୁ କାହାରଙ୍କିରୁ

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□,
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□, □□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□-□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□
□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ (□□□□) □□□, □□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□



□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□ □ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

A 3x10 grid of 30 empty rectangular boxes arranged in three rows of ten. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced both horizontally and vertically, creating a clean, organized layout.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□

_____ 10000 100 1000 100000 10000 100000 10000 100 10000
100 100000 100000 10 100, 10000 10 100000 100000000 10000
1000-10000 1000 100000 1000000 1000 1000 1000 1000 1000 1000
1000 10000 100000 1000 10000 10000 1000 1000 1000
10000 1000 1000 10000

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□

Любимые читатели! Уважаемые коллеги! Уважаемые участники конференции!