

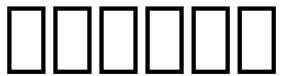
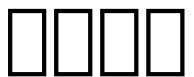
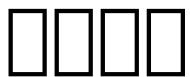
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□

□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□

□□□□□/□□□□□



□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□ □ □□□□' □ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନୀତିକୁ ଅନୁଭବ କରି, ଏହା ମହାନୀତିର ଦେଖାଣି କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ମହାନୀତିର ଦେଖାଣି କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ମହାନୀତିର ଦେଖାଣି କରିବାର ପାଇଁ

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□, □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ / □□□□



□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ, ପାତା
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତା
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତା
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତା
ପାତାରେ

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □ □□□ □□ □□□□□□□□□ □ □□□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□



□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□: □ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□,
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ / □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □ □ □□□□□ □□□□ □□□,
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

The image consists of three separate groups of four empty rectangular boxes. Each group is positioned horizontally and centered vertically relative to the other two groups. The boxes are white with thin black outlines.

□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□/□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □ .□.

□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □ □□□ □□□□ □□ □ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ / □□□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□

□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □.□ □□□□

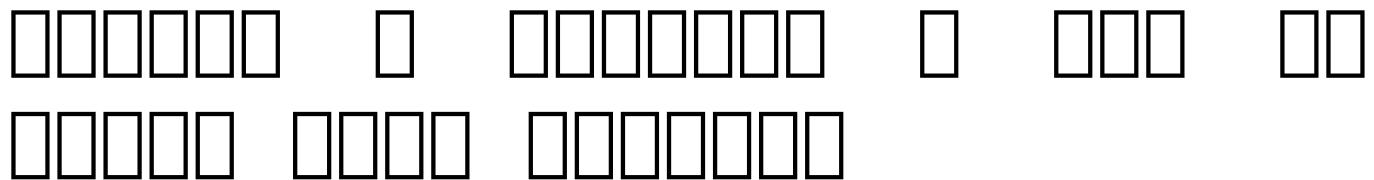
□□□□ □□□□, □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□
□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□- □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□.□ □□□□, □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□
(□□□) □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□
□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□

□□□□/□□□



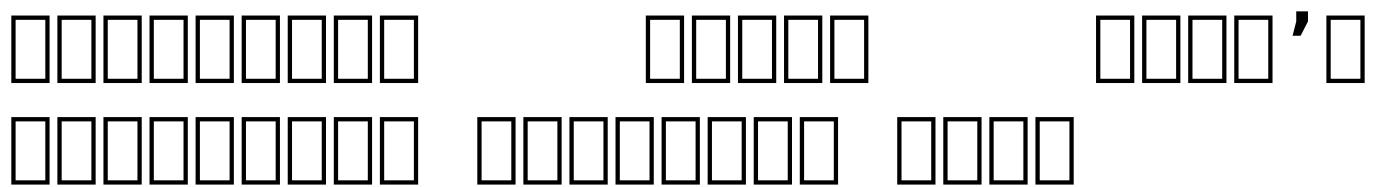
‘**Однажды в сказке**’ – это не просто книга для детей. Это книга для взрослых, которая поможет вам открыть в себе чудеса и привести в движение силы, которые вы сами не подозревали.

Ваша задача – это не только читать, но и действовать. Каждая глава содержит практические задания, которые помогут вам применить полученные знания в реальной жизни. Вы научитесь создавать магические обряды, использовать магию для решения проблем, а также находить в себе силу и уверенность.

Но самое главное – это то, что вы будете получать удовольствие от процесса. Каждая глава – это как маленький праздник, который поможет вам отвлечься от повседневных забот и насладиться моментом. И это несмотря на то, что вы занимаетесь чем-то, что может показаться странным или даже опасным.

‘**Однажды в сказке**’ – это не просто книга для детей. Это книга для взрослых, которая поможет вам открыть в себе чудеса и привести в движение силы, которые вы сами не подозревали.

Составитель: **Анна Смирнова**



‘**Однажды в сказке**’ – это не просто книга для детей. Это книга для взрослых, которая поможет вам открыть в себе чудеса и привести в движение силы, которые вы сами не подозревали.

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□

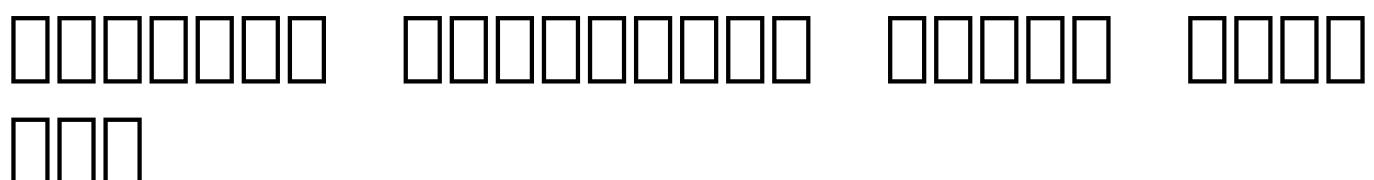
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବା ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦେଖିବା
ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦେଖିବା ପାଇଁ,
ଏହା କାହାର ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଏହା କାହାର
ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଏହା କାହାର ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦେଖିବା
ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦେଖିବା ପାଇଁ
ଏହା କାହାର

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□) □□□□
□□□ (□□□□□□ □□□□□□) □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

我國的民族問題，是中國人民民主統一戰線的一個重要問題。我們黨在民族問題上，從來就有一套完整的政策和方針。我們黨在民族問題上的政策，就是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮。我們黨在民族問題上的政策，就是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮。