

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row has four groups of five rectangles. The bottom row has three groups of five rectangles, with the last group containing only three rectangles.

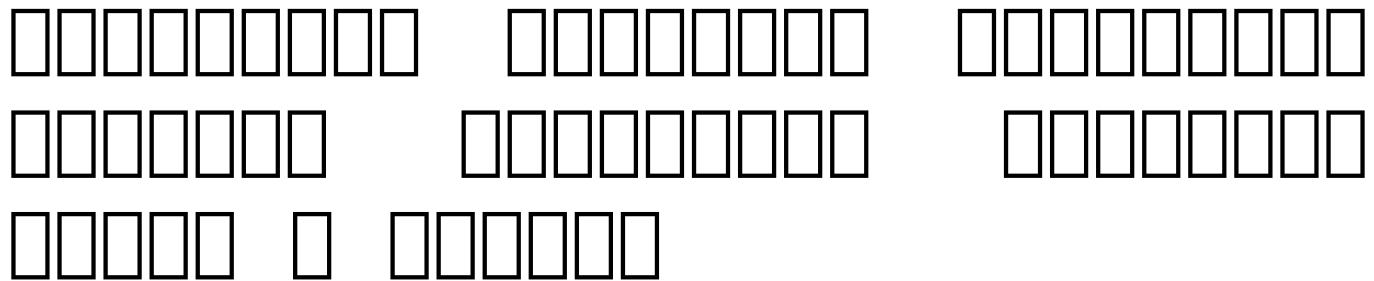
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□

（一）
（二）

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା, ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା (ପାଠ୍ୟ) ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□, □□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□,
□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□



Жанрът на творчеството на А. С. Пушкин е многообразен и включва поезия, проза, писателски и драматични текстове.

Поетичният жанр (поетика) е най-разпространеното изкуство на Пушкин и съдържа всички останали жанрови форми.

Поетичният жанр е представен от поеми, стихотворения, пътеписи, писмени и драматични текстове.

Поема е поетична форма, която съдържа сюжет и характеризира съдържанието на поета. Поемите са разнообразни по сюжет и тема, като съдържанието им е свързано с личността на поета, неговите идеи и чувства, както и със съвременната му социална и политическа обстановка.

Стихотворение е поетична форма, която съдържа сюжет и характеризира съдържанието на поета. Стихотворенията са разнообразни по сюжет и тема, като съдържанието им е свързано с личността на поета, неговите идеи и чувства, както и със съвременната му социална и политическа обстановка.

Писмена форма е поетична форма, която съдържа сюжет и характеризира съдържанието на поета. Писмените текстове са разнообразни по сюжет и тема, като съдържанието им е свързано с личността на поета, неговите идеи и чувства, както и със съвременната му социална и политическа обстановка.

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row has four distinct groups, each containing three boxes. The bottom row has two distinct groups, each containing six boxes. This visual representation corresponds to the multiplication problem 4 x 3 = 12 and 2 x 6 = 12.

□□□□□□□□-□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□ (□□) □□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□

The image features a decorative horizontal separator at the bottom of the page. It consists of four distinct rows of empty rectangular boxes, each row containing ten boxes. The boxes are arranged side-by-side, creating a pattern of horizontal lines across the page.

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□

□□□□□□□□

□

□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□，

□□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□ (□□) □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□
□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□， □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
(□□□) □□□ □□□□□ □□□□□□□， □□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□) - □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□



Он знал о том, что впереди его ждет опасность, но он не боялся ее. Он был уверен, что сможет преодолеть любые трудности, которые ему предстанут на пути.

Однажды он решил пойти в лес, чтобы отдохнуть и подышать свежим воздухом. Но вдруг он услыхал странные звуки, которые звучали как будто из глубины земли. Он остановился и прислушался. Звуки были очень громкие и звонкие, словно кто-то играл на огромном колоколе. Он начал бояться, что это может быть опасно.

Он начал бежать, чтобы убежать от этого звука. Но звуки становились все громче и громче, и он не мог убежать от них. Он начал паниковать, но вдруг услыхал голос, который сказал:

«Не бойся, я помогу тебе! Ты можешь преодолеть любую опасность, если будешь верить в себя и в свою силу!»

Он начал верить в этот голос и продолжал бежать. Вдруг он услыхал голос, который сказал: «Ты можешь преодолеть любую опасность, если будешь верить в себя и в свою силу!»

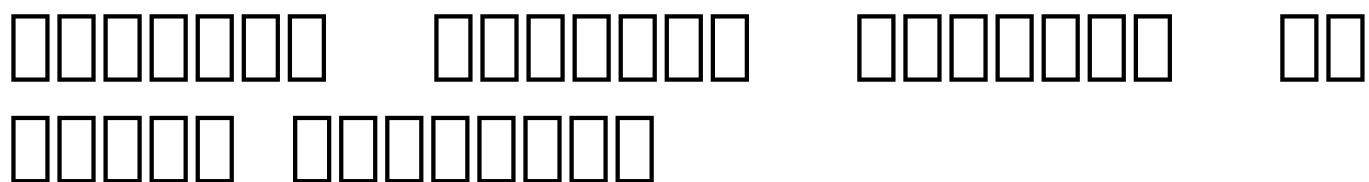
Он начал верить в этот голос и продолжал бежать. Вдруг он услыхал голос, который сказал: «Ты можешь преодолеть любую опасность, если будешь верить в себя и в свою силу!»

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□

□ □□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□□ □□

Со временем вспоминается, что в то время, когда я учился в университете, я был членом студенческого общества, которое организовало акцию по сбору средств для пострадавших от землетрясения в Иране. Мы провели благотворительную акцию, собрав деньги и передав их властям для помощи пострадавшим. Это было очень важно для нас, потому что мы хотели помочь тем, кто был затронут катастрофой. Мы организовали различные мероприятия, такие как продажа еды и напитков, чтобы собрать как можно больше денег. Всего было собрано около 100 тысяч долларов. Эти деньги были переданы властям для помощи пострадавшим в Иране. Это было очень важным опытом для нас, потому что мы научились работать в команде и помогать другим. Мы были рады, что смогли помочь тем, кто был затронут катастрофой.

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ (□□)□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□