

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 10 boxes arranged horizontally. Below it, a comma is positioned to the left of another row of 10 boxes.

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ (□□) □□□□ □□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

The image displays a grid of 20 empty rectangular boxes, organized into four distinct rows. The top three rows each contain five boxes, while the bottom row contains four boxes. All boxes are identical in size and shape, featuring a black outline and a white interior.

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

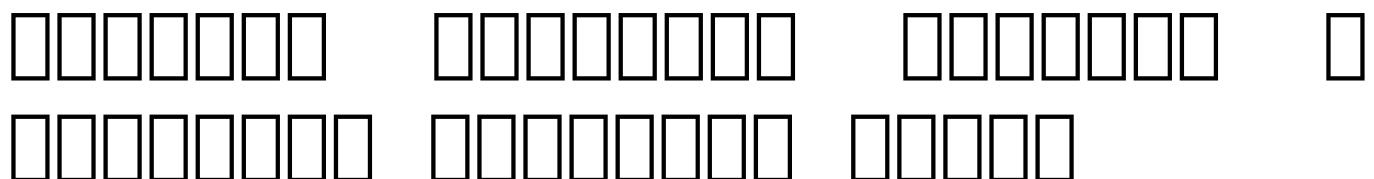
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□ □□□□□ □□□□□, □□□
□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା, ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□



“**我**们要的是**人**，不是**牲口**！**人**有**思想**，**牲口**没有**思想**！**人**有**感情**，**牲口**没有**感情**！**人**有**灵魂**，**牲口**没有**灵魂**！**人**有**理想**，**牲口**没有**理想**！**人**有**追求**，**牲口**没有**追求**！**人**有**尊严**，**牲口**没有**尊严**！**人**有**生命**，**牲口**没有**生命**！”

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□-

□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □ □□□, □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□

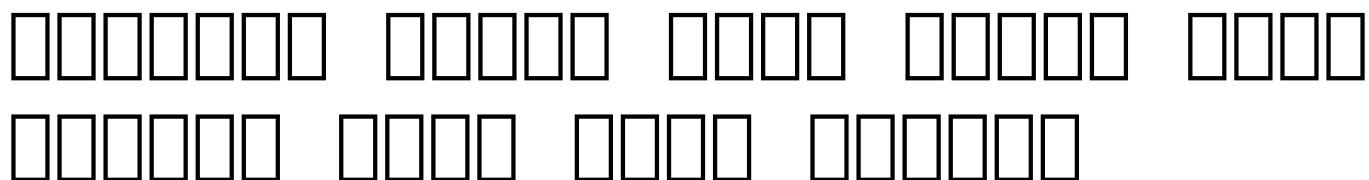
□□□□, □ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□
□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□

□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□ □ □□□□□□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□□□
□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□
□□□ □□□□□□□

_____ 1000, 10000000 1000 1000000 1000000 0 10000 1000 10000
1000, 100 100 1000000000 10000 10000 1000 1000000000 10000
1000000 00 100 1000 1000000 1000000 00 1000 1000000000 10000
1000000 10000 1000 0 1000 1000000 1000 1000000000 10000
1000000 00, 10000 1000000 1000 1000000 00 1000 1000 10000
1000000000 10000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000

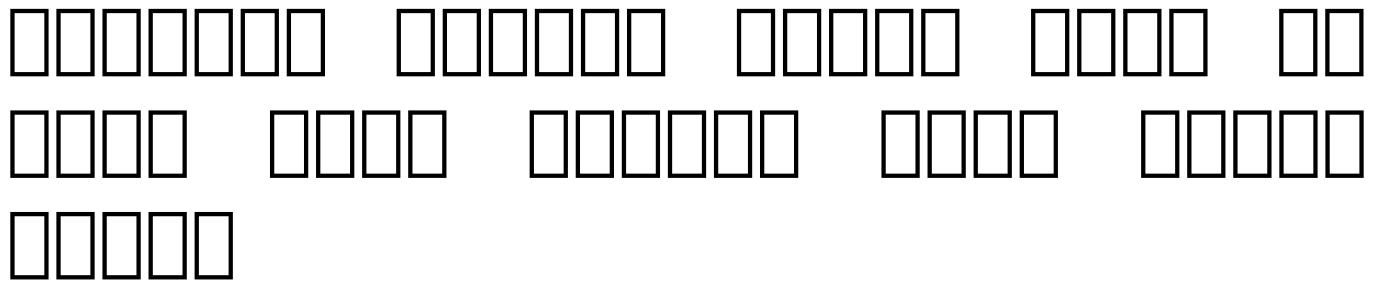
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□-□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□ □□) □□□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□

ဗိသုကရာဇ် ၁၃၀၂ ခုနှစ်၊ ၁၇၅၅ ခုနှစ်၊ ၁၈၁၅ ခုနှစ်၊ ၁၈၇၅ ခုနှစ် (၁၉၁၂) ခုနှစ် ၁၃၀၂ ခုနှစ်၊ ၁၇၅၅ ခုနှစ်၊ ၁၈၁၅ ခုနှစ်၊ ၁၈၇၅ ခုနှစ် ၁၃၀၂ ခုနှစ်၊ ၁၇၅၅ ခုနှစ်၊ ၁၈၁၅ ခုနှစ်၊ ၁၈၇၅ ခုနှစ်



□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□,
□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□
□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □ □ □□□ □□□ □ □□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black squares and rectangles.

我國的民族問題，歷來就是一個複雜而敏感的問題，也是中國社會的一大隱患。民族主義思潮在中國歷史上一直存在，但從清末民初開始，由於列強的侵華政策和中國政府的軟弱無能，使得民族主義思潮開始擴大，並逐漸成為中國社會的一個重要力量。到了近現代，民族主義思潮更是得到了進一步的發展，成為中國社會的一個重要力量。民族主義思潮在中國歷史上一直存在，但從清末民初開始，由於列強的侵華政策和中國政府的軟弱無能，使得民族主義思潮開始擴大，並逐漸成為中國社會的一個重要力量。到了近現代，民族主義思潮更是得到了進一步的發展，成為中國社會的一個重要力量。

□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

“□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□
□□□□□”-□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□ ‘□□□□□ □□□□□’ □□□□ □□□
□□□□□

□ □□□□□ (□ □□□□) □□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □
□□□□□□ ‘□□□□□ □□□□□’ □□□□□ □□□□□ □□□ □

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ ‘□□□□□ □□□□□’
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□, □ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ ‘□□□□□
□□□□□□’ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□ □
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□: □□□□
□□□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □-□□□□□ □□□□ □□□□

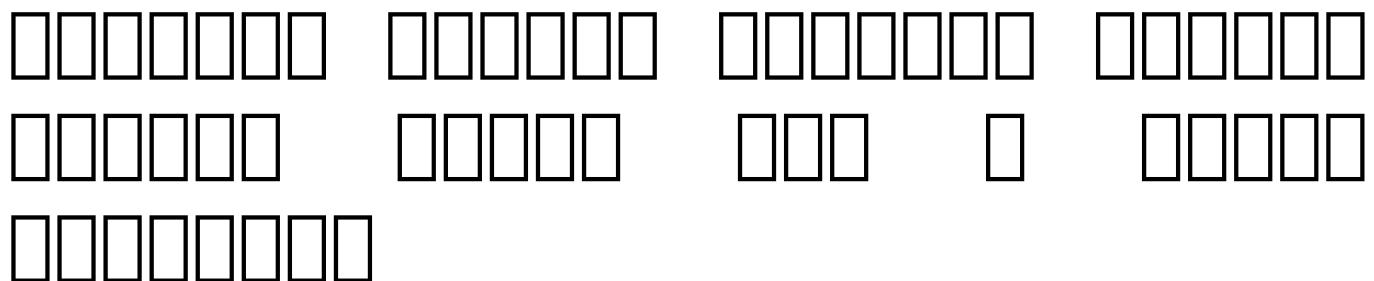
□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ (□□□□) □□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□

A horizontal sequence of 16 small square boxes arranged in two rows of 8. The top row contains boxes labeled 1 through 8 from left to right. The bottom row contains boxes labeled 9 through 16 from left to right.



The sequence of binary digits is: 0000000000 1111111111 0000000000 1111111111 0000000000 1111111111 0000000000 1111111111 0000000000 1111111111

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□

□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □ □ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□, □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□-□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□-□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□ □□□ □□□ □□□□

○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○

○○○ ○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○'○ ○○○ ○○○

○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○ ○○○○○

○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○ ○○○○○

