

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □ □ □  
□□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □ □□□-□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□  
□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ ଲାଇସେନ୍ସ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମତି ପାଇଥାଏ ଏହା ଏକ ପ୍ରକାଶିତ  
ପାତା ହେଉଥାଏ ଏହା ଏକ ପାତା ହେଉଥାଏ

ଏହାର ଲାଇସେନ୍ସ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମତି (ଏହା) ଏହାର ଲାଇସେନ୍ସ ଏହା,  
ଏହାର ଏ ଏ ଲାଇସେନ୍ସର ଅନୁମତି ଏହାର, ଏହାର ଲାଇସେନ୍ସ ଏ ଏ ଲାଇସେନ୍ସ  
ଦ୍ୱାରା ଏହାର ଲାଇସେନ୍ସ ଏହାର ଲାଇସେନ୍ସର ଅନୁମତି ଏହା  
ଏହାର ଲାଇସେନ୍ସର ଅନୁମତି ଏହାର ଲାଇସେନ୍ସ ଏହା, ଏହାର  
ଲାଇସେନ୍ସର ଏହା

---

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର , ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର (ଏ  
ଏହାର) ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର, ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର - ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

жизнедеятельности. Важно помнить, что в конечном итоге все эти действия направлены на то, чтобы улучшить качество жизни людей, проживающих в регионе.

Важно отметить, что введение новых технологий в производство неизбежно приводит к сокращению рабочих мест. Поэтому необходимо создавать новые рабочие места, соответствующие новым условиям труда. Для этого необходимо проводить обучение и переподготовку рабочих, а также создавать новые производственные направления. Важно также поддерживать социальную политику, направленную на помощь тем, кто потерял работу из-за изменения технологий.

Важно помнить, что любые изменения в производстве должны быть направлены на улучшение качества жизни людей. Это означает, что необходимо учитывать интересы всех участников производственного процесса, включая рабочих, менеджеров, инвесторов и потребителей. Важно также поддерживать социальную политику, направленную на помощь тем, кто потерял работу из-за изменения технологий.

Важно помнить, что любые изменения в производстве должны быть направлены на улучшение качества жизни людей. Это означает, что необходимо учитывать интересы всех участников производственного процесса, включая рабочих, менеджеров, инвесторов и потребителей. Важно также поддерживать социальную политику, направленную на помощь тем, кто потерял работу из-за изменения технологий.

Важно помнить, что любые изменения в производстве должны быть направлены на улучшение качества жизни людей. Это означает, что необходимо учитывать интересы всех участников производственного процесса, включая рабочих, менеджеров, инвесторов и потребителей. Важно также поддерживать социальную политику, направленную на помощь тем, кто потерял работу из-за изменения технологий.

---

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black double-line border. They are evenly spaced and intended for handwritten responses.

$$\boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}}$$

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

$\boxed{\quad} \boxed{\quad} \boxed{\quad} \boxed{\quad} - \boxed{\quad},$

A sequence of five rectangular boxes. The first four boxes are empty and have black outlines. A small black square representing a minus sign is positioned between the fourth and fifth boxes. The fifth box is also empty and has a black outline.

□□□□□-□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□- □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ (□□)□ □□□□ □□□- □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□(□□), □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□(□□), □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ (□□)□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□

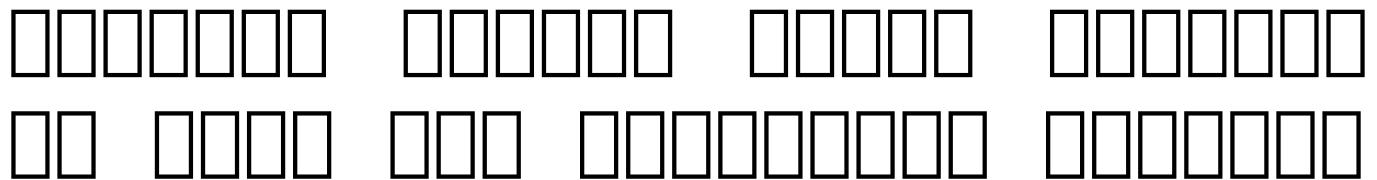
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ, ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□

ପ୍ରକାଶନ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ କିମ୍ବା  
ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ

---



ପ୍ରକାଶନ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ କିମ୍ବା  
ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ କିମ୍ବା ଏବଂ ପରିବହନ  
କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ କିମ୍ବା ଏବଂ ପରିବହନ

ପରିବହନ (ଏ ପରିବହନ) ପରିବହନ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏ  
ବିଭିନ୍ନ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ  
କମିଶ (ଏବଂ) ଏ ପରିବହନ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ

ପରିବହନ ପରିବହନ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ  
କମିଶ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ  
କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ  
ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ

ପରିବହନ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ  
କମିଶ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ-  
ଏବଂ ଏ ଏ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ  
ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ  
ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ

ଏ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ  
କମିଶ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ ପରିବହନ  
କମିଶ

ପରିବହନ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶ ଏବଂ

The image shows a grid of 30 empty rectangular boxes arranged in three rows of ten. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced both horizontally and vertically, creating a clean, organized layout.

□□□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□% □ □□□□□□ □□□  
□, □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□% □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

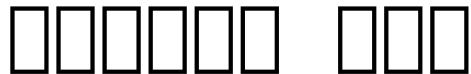
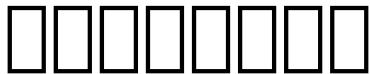
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□  
□□□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□-  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

ପାଇଁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□





□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ (CALB)  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□-□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □-  
□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

The diagram consists of several rows of empty rectangles. At the top, there are four groups of rectangles. Each group has 10 rectangles arranged in two rows of five. The first three groups are separated by small gaps, and the fourth group is preceded by a minus sign. Below these groups, there are two more rows of rectangles. The first row below contains 5 rectangles, and the second row contains 6 rectangles.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□-□□□□ □  
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□/□ □  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

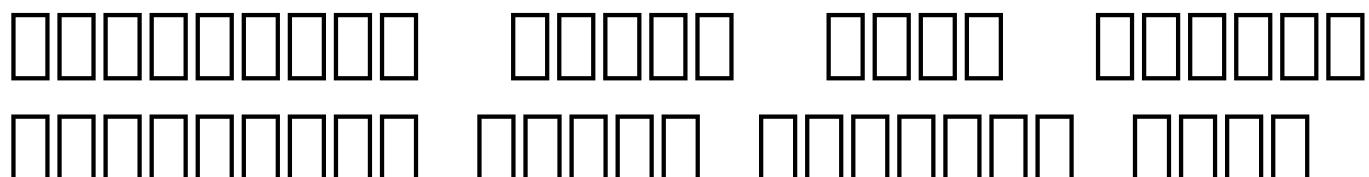
\_\_\_\_\_ 亂世の間、彼は常に危機感を抱いていた。しかし、その危機感は、必ずしも自身の命に直結するものではなかった。むしろ、彼の危機感は、常に他人の命や、他の人々の命に直結するものだった。彼は、常に他人の命を守るために、自分が命を犠牲にする覚悟で行動していた。そのため、彼の危機感は、必ずしも自身の命に直結するものではなかった。むしろ、彼の危機感は、常に他人の命や、他の人々の命に直結するものだった。彼は、常に他人の命を守るために、自分が命を犠牲にする覚悟で行動していた。

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains four distinct groups, each group consisting of five adjacent boxes. The bottom row also contains four distinct groups, but each group consists of four adjacent boxes. This visual representation likely corresponds to a multiplication problem involving groups and repeated addition.

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□



□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □% □ □ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□

10% 1000000 10000 100000 1000 1000 100 1000000 1000000  
100000 100 100, 100 10000 100 10000 1000 100000 1000 100% 1000  
1000 1000 1000 1000 1000000 1000000 100000 100 100, 100 100000 100  
100, 100 10000 100 100%

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□  
□□, □□□ □□□□ □□ □□, □□ □□□□ □□ □□% □□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□

жизни. Важно помнить, что введение в организм новых антибиотиков может привести к развитию сопутствующих заболеваний, таких как диарея, нарушение работы желудочно-кишечного тракта и др. Поэтому перед назначением антибиотиков необходимо тщательно изучить анамнез и провести соответствующие обследования. Важно также учитывать, что антибиотики не могут излечить вирусные инфекции, поэтому при подозрении на вирусную инфекцию необходимо обратиться к врачу для назначения соответствующего лечения.

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.

Любимые читатели! Уже совсем скоро, 15 марта, состоится открытие выставки «Мир книжной культуры». На выставке представят работы из фонда библиотеки и коллекции личных архивов. Выставка будет работать с 15 по 28 марта, с 10:00 до 17:00. Вход на выставку бесплатный.