

□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□

□□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□ □□□□ □□□ □□□ □ □ □□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □ □□□  
□□□ □□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□- □□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□, □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□  
, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□

---

□□□□□□□□□

□□'□□□

□□□□□

□□□□□□□

□

□□□□□□□□□

□□□□

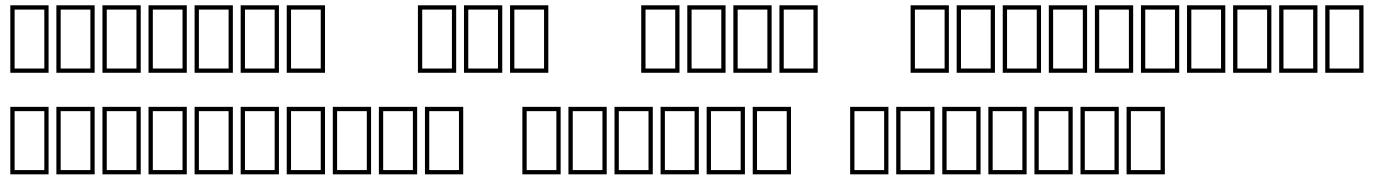
□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□

‘□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□’ □ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ପରିମାଣ କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା  
କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା  
କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା-କରିବା  
କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା, ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ,  
ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□ □□□□□□ (□□□) □□□□□□□  
□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ (□□□) □□ □□ □□□□

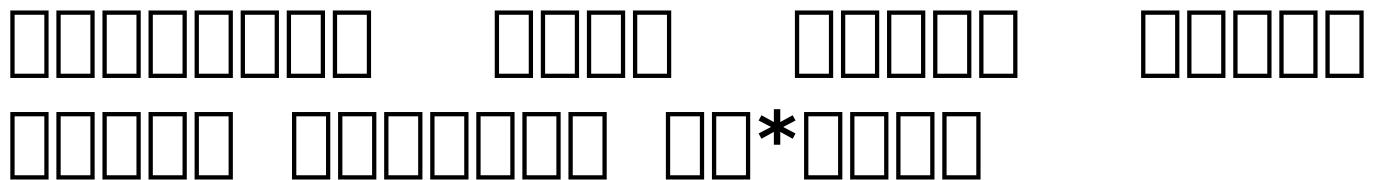


\_\_\_\_\_ 100 1000 10000 100000 1000000 10000000 100000000  
100 1000 10000 (10 100000) 100000 10000 100000 100  
10000 100000000 100000000 100000000 100000000 100000000

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□

□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□□□ , □□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□ □□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□)  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ (□□) □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

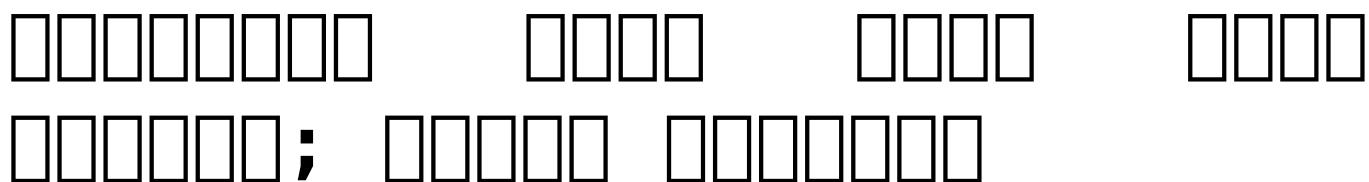
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□·□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical rectangles.

□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□.□□ □□□□ □□□□  
□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□  
□□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□) □ □□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□

ପ୍ରକାଶ ମହିନା ଅଧିକାରୀ (ପାତ୍ର) ଏ ପରିବାରଙ୍କୁ ଦେଖିଲୁଛି ଏହା  
ହୀନେ, ପରିବାରଙ୍କ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, ପରିବାରଙ୍କ  
ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏ ପରିବାରଙ୍କ  
ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏ ପରିବାରଙ୍କ  
ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏ ପରିବାରଙ୍କ  
ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

A decorative horizontal separator consisting of a series of rectangular boxes of varying widths, arranged in three distinct groups separated by small gaps.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □  
□□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□ □□, □□□□ □□□□□□ (□□ □□□□□) □□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□ □ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

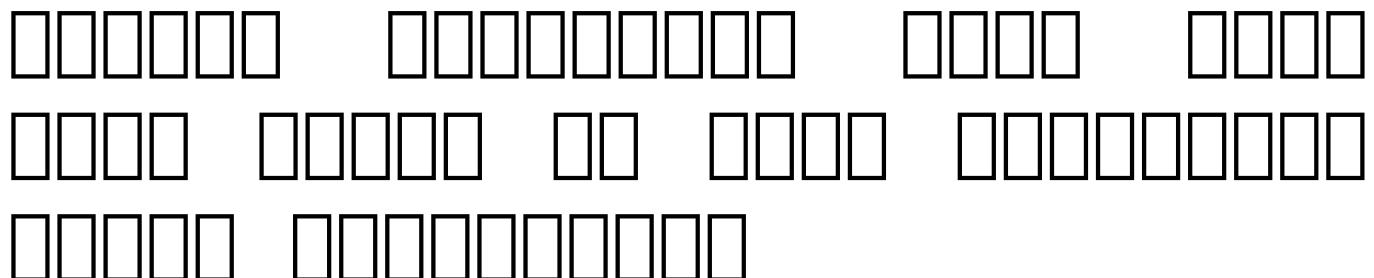
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for students to write their answers in a handwriting practice exercise.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□□ (□ □□□□□□) □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□  
□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ, မြန်မာမြတ် ၁၂ မြန်မာ  
လူများ၊ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ  
လူများ၊ ၀၁ မြန်မာ မြန်မာမြတ် ၁၂ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ  
လူများ၊ ၀၂ မြန်မာ မြန်မာမြတ် ၁၃ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ  
လူများ, ၀၃ မြန်မာ မြန်မာမြတ် ၁၄ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ  
လူများ၊ ၀၄ မြန်မာ မြန်မာမြတ် ၁၅ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ  
လူများ၊ ၀၅ မြန်မာ မြန်မာမြတ် ၁၆ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ လူများ



□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ (□□□)  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□

Жанр - это определение, которое описывает вид произведения, его тему и стиль.

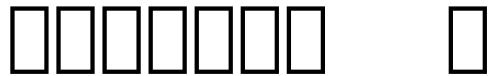
Важно отметить, что жанр определяет не только вид произведения, но и его тему и стиль. Жанр определяет вид произведения, его тему и стиль.

Важно отметить, что жанр определяет вид произведения, его тему и стиль, а также его тему и стиль.

Важно отметить, что жанр определяет вид произведения, его тему и стиль, а также его тему и стиль.

Важно отметить, что жанр определяет вид произведения, его тему и стиль, а также его тему и стиль.

Важно отметить, что жанр определяет вид произведения, его тему и стиль, а также его тему и стиль.



□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□-□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□: □□□ □□□□□ □□□□

ମୁଣ୍ଡ ପାଦ କାହାର, କାହାରଙ୍କିମାନ କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର -କାହାର  
କାହାର

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□, □□□□□□□  
□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□, □□□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□ (□□), □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□□-□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

