

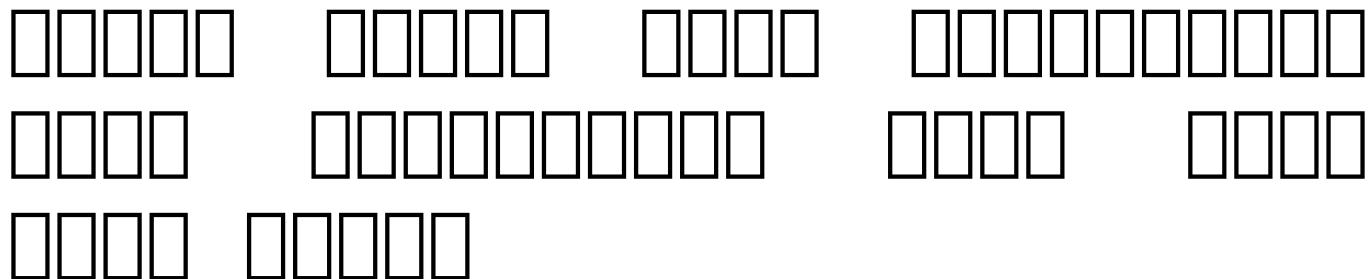


□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□,

□□□ □□ □□□, □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□
□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□
□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□

A horizontal row of ten sets of vertical bars. Each set contains four bars of increasing height from left to right, representing a step function or a series of discrete steps.

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□-□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□, □□□□ □□-□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□-□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□, □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□,
□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□, □□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□,

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ , □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ ,
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ , □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ , □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ , □□□□ ,
□□□□ , □□□□ , □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ , □□□□ ,

□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□,



□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□ □□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□/□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□ □
□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□ □

Она сидела на скамейке в парке, глядя на проходящих мимо людей. Ее лицо было бледным и изможденным.



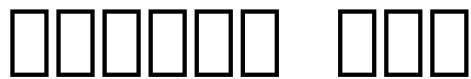
Она знала, что это было ее последний шанс. Ее жизнь, ее любовь, ее счастье, все это было у нее в руках. Но она не могла принять решение. Она сидела, глядя на проходящих мимо людей, и чувствовала, как ее сердце бьется в ее груди.

Она знала, что это было ее последний шанс. Ее жизнь, ее любовь, ее счастье, все это было у нее в руках. Но она не могла принять решение. Она сидела, глядя на проходящих мимо людей, и чувствовала, как ее сердце бьется в ее груди.

Она знала, что это было ее последний шанс. Ее жизнь, ее любовь, ее счастье, все это было у нее в руках. Но она не могла принять решение. Она сидела, глядя на проходящих мимо людей, и чувствовала, как ее сердце бьется в ее груди.

Она знала, что это было ее последний шанс. Ее жизнь, ее любовь, ее счастье, все это было у нее в руках. Но она не могла принять решение. Она сидела, глядя на проходящих мимо людей, и чувствовала, как ее сердце бьется в ее груди.

Она знала, что это было ее последний шанс. Ее жизнь, ее любовь, ее счастье, все это было у нее в руках. Но она не могла принять решение. Она сидела, глядя на проходящих мимо людей, и чувствовала, как ее сердце бьется в ее груди.



□□□□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□, □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

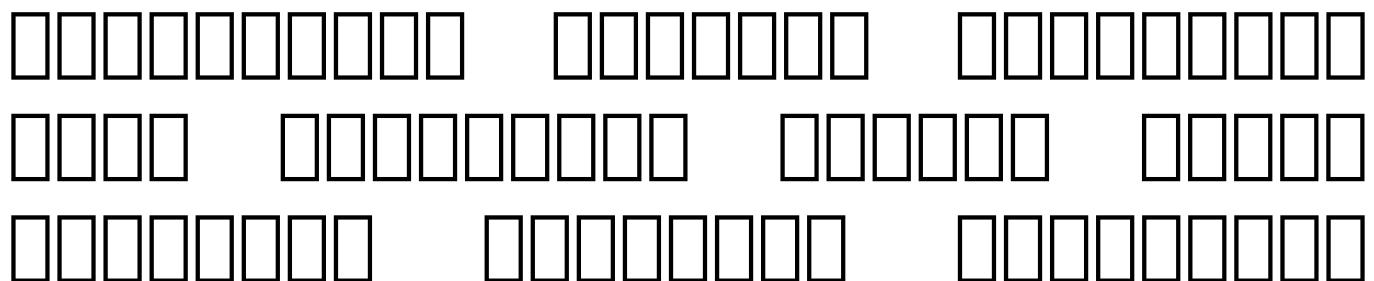
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□, □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□, □□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□, □□
□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□, □□ □ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□

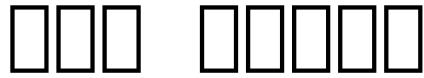
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □.□.□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□□□□□□□, □□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□

Он сидел на скамейке, смотрел в окно и ждал. Вокруг было пусто, никого не было видно. Он чувствовал себя одиноко и беспомощно. Но он знал, что это временно. Он знал, что рано или поздно придет время, когда он сможет вернуться домой. И он знал, что это время не заставит себя ждать.

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□

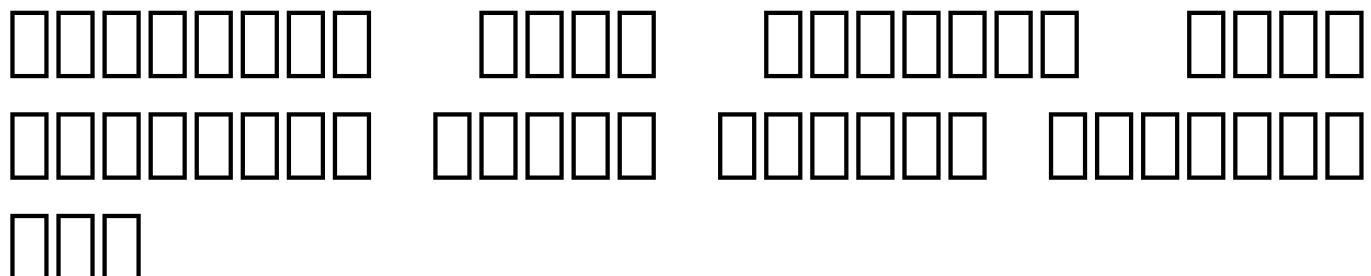




□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ (□□□□□ □□□□□) □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ (□□□□□□ □□□□□□□□) □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□ □□ □□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black squares and rectangles.



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□, □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□, □□□□□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□□□

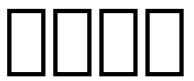
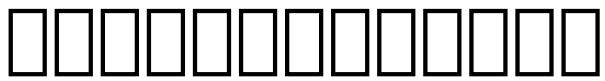
ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ, ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row has four groups of five rectangles each, followed by a single group of two rectangles. The bottom row has three groups of five rectangles each, followed by a single group of two rectangles.

“我就是想让你知道，你不是唯一一个被我爱着的人。”

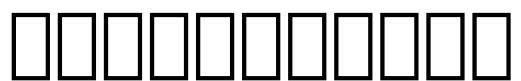
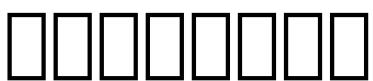
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□-
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□



□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□ □□□□, □□□□ □□, □□□□□ □□□□, □□□ □□□□□, □□□□
□□□ □□□□□



□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□

□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□,

□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□,
□□□□□□□□□ □□□□□□ □-□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□

Городской голова Томска, по поручению губернатора Томской губернии, в 1860 году, въ здании Томской губернаторской канцелярии, состоял из 100 человек, из которых 50 были гражданами, а остальные 50 - казаками.

□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □ □□□□
□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

A horizontal row of 20 small black rectangles, each representing a binary digit (bit). The sequence starts with a '1' and ends with a '0'. This visual representation is used to show the binary value of the character 'A'.