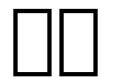


□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□ □□, □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □ □□. □□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□□□ □ □ □□: □□□□□ □□□□□ (□□) □□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□

Изменение, внесённое в настоящий Устав в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 15 марта 2001 года № 354, вступило в силу с 15 марта 2001 года.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□



□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□.

□□□□□□□□ □□□□□□-□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□

□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□/□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□/□□□

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, likely for a handwriting practice exercise. Each box is defined by a black border and is currently empty.

A row of five empty rectangular boxes, likely for a list of five items.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or color in.

□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□, □□□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□□  
□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□-□□ □□□□□

□□□□□/□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

Four empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

The image consists of two identical sets of five empty rectangular boxes. Each set is arranged horizontally and is identical in size and shape to the other. The boxes are white with black outlines.

ପାଇଁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର (କାହାର) କାହାର କାହାର କାହାର,  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର (କାହାରକାହାର କାହାର-କାହାର)  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

The diagram consists of three rows of squares. The top row has 10 squares labeled '10' above it. The middle row has 10 squares labeled '10' below it. The bottom row has 10 squares labeled '10' below it. The squares are arranged in a 2x5 grid, with 10 squares in each row.

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение грамматики помогает понять правила образования слов и предложений, а также правила согласования и согласия. Изучение лексики помогает расширить словарный запас и понять значение различных слов и выражений. Изучение фонетики помогает научиться произносить слова правильно и четко. Изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни помогает понять, как языка используют в различных ситуациях, а также как языка помогают решать различные задачи.

□□□□ □□□□ - □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□(□) □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□/□□□□



□□□□□□□□ - □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ- ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

\_\_\_\_\_ 1000, 1000000 1000000 1000000000 1000000000 1000000000  
10000000000 10000 10000 10000 100000000 1000000000 1000000000  
1000000000000 10000 10000 10000 10000 10000000000 10000 10000  
10000 100000000 10000 10000 10000 100000000 100000000 10000 10000  
10000 10000

□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□

ପାଇଁରେ ପାଇଁ- ପାଇଁରେ କି ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ (ପାଇଁରେ  
ପାଇଁରେ) ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ (ପାଇଁ), ପାଇଁରେ ପାଇଁ  
ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ (ପାଇଁ),  
ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁରେ (ପାଇଁ) ପାଇଁ  
ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ (ପାଇଁ)କି

□□□ (□□□□□) □□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□/□□□□