

□□□□□□□□□

□□□□□

□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ (□□□) □□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□

□□□ □□□ □□ □□□□□ (□) □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□, □□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□
□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□
□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□
□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□
□□□□□□ (□□□) □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ (□□□) □□□ □□□ □□ □□, □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□
□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□
□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□

□□□□□

□□□□□

□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□□

□□□ - □□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□ □□-□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□ □□□□

Использование этого метода ведет к тому, что в результате получается нечто среднее между исходными текстами. Для этого необходимо определить, какие слова являются общими для обоих текстов, а какие нет. Затем для каждого слова, которое есть в обоих текстах, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще. Для тех слов, которые есть только в одном из текстов, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще в этом тексте. В итоге получится текст, состоящий из тех слов, которые встречаются чаще всего в обоих текстах.

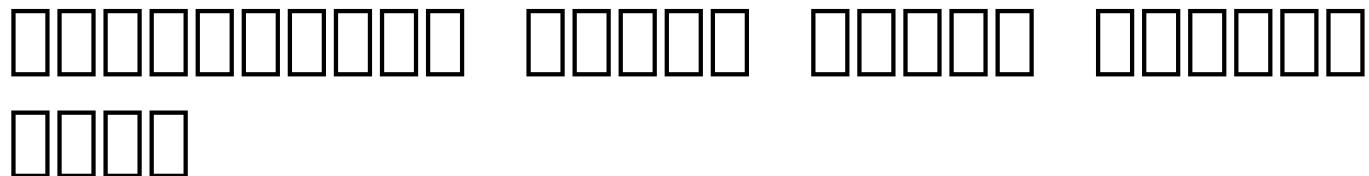
Второй способ – это метод синтаксического анализа. Для этого необходимо определить, какие слова являются общими для обоих текстов, а какие нет. Затем для каждого слова, которое есть в обоих текстах, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще. Для тех слов, которые есть только в одном из текстов, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще в этом тексте. В итоге получится текст, состоящий из тех слов, которые встречаются чаще всего в обоих текстах.



Третий способ – это метод синтаксического анализа. Для этого необходимо определить, какие слова являются общими для обоих текстов, а какие нет. Затем для каждого слова, которое есть в обоих текстах, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще. Для тех слов, которые есть только в одном из текстов, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще в этом тексте. В итоге получится текст, состоящий из тех слов, которые встречаются чаще всего в обоих текстах.

Четвертый способ – это метод синтаксического анализа. Для этого необходимо определить, какие слова являются общими для обоих текстов, а какие нет. Затем для каждого слова, которое есть в обоих текстах, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще. Для тех слов, которые есть только в одном из текстов, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще в этом тексте. В итоге получится текст, состоящий из тех слов, которые встречаются чаще всего в обоих текстах.

Пятый способ – это метод синтаксического анализа. Для этого необходимо определить, какие слова являются общими для обоих текстов, а какие нет. Затем для каждого слова, которое есть в обоих текстах, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще. Для тех слов, которые есть только в одном из текстов, необходимо выбрать ту форму, которая встречается чаще в этом тексте. В итоге получится текст, состоящий из тех слов, которые встречаются чаще всего в обоих текстах.

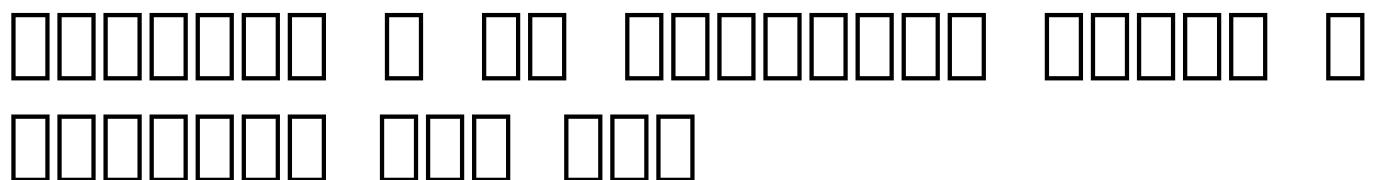


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□) □□□
□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □

A horizontal row of 20 empty square boxes, intended for children to draw or write in.

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□□□
□□□□ □□ □□□, □□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □ □ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□



□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

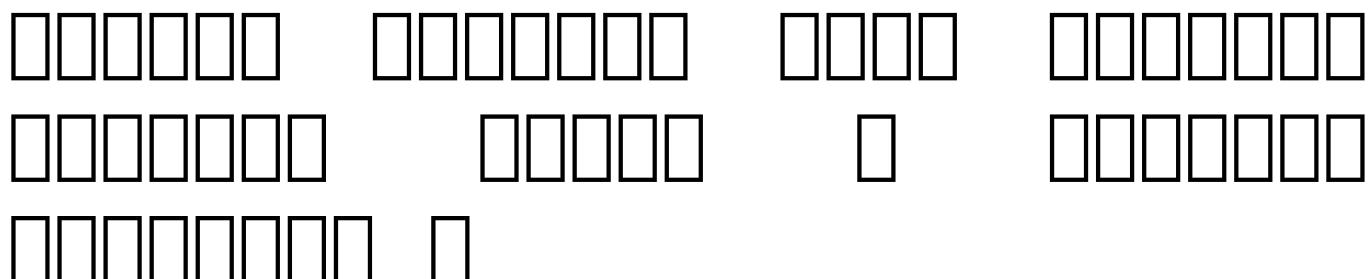
□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ (□□) □ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ (□□) □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ (□□□□ □□□□□□ □ □□-□□□)
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□ □□□
□□□□

□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□'□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□

□□□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ (□□) □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□) □□□□□□□ □□□ □□□
□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ (□□)

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□

The image consists of a grid of 40 empty rectangular boxes. They are arranged in four horizontal rows. The top row contains 10 boxes. The second row contains 8 boxes. The third row contains 7 boxes. The bottom row contains 5 boxes. All boxes are identical in size and shape, with a thin black border.

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□, □□□□□□□□□
□□□□□□ □ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□, □□□□□□
□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□
□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□
□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କିମେ ଏ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କିମେ
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କୁ
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କିମେ ଏବଂ, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କୁ,
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କିମେ ଏବଂ, କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କୁ,
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କିମେ, କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କିମେ ଏବଂ କାହାରଙ୍କୁ,
କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କିମେ ଏବଂ, କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କିମେ ଏବଂ, କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କୁ
କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କିମେ ଏବଂ, କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କିମେ ଏବଂ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କୁ

A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in four rows. The first row has 5 boxes. The second row has 6 boxes. The third row has 5 boxes. The fourth row has 4 boxes.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□-
□□□□□ □□□□□□□□ (□□) □□□□□ □□□□□ □□□□

□□ □□□□□□□ (□□ □□□□) □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ (□□□□) □□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ (□□□□□) □ □□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□

□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□
□ □ □ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ (□)
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ (□) □ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ (□)
□□□□□□

□□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □
□□□□□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□(□□) □□□
□□□□ □□□□ □□□□-□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□