



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□
□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □ □□□,
□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□, □□□
□□□□ □□□□, □□□□ □□□, □□□□ □□ □□□, □□□□ □□□□ □□,
□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□, □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□,
□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□, □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□



A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, intended for children to write numbers in. The boxes are arranged in a single row, with some space between them.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□, □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□
□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□/□□ □ □ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□, □□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □
□ □ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□

A horizontal row of ten empty square boxes, intended for children to draw or color in.

The image consists of four horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes. The second row contains 8 boxes. The third row contains 10 boxes. The bottom row contains 6 boxes. All boxes are identical in size and shape, with black outlines.

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The top row contains four groups of rectangles separated by small gaps. The first group on the left has 10 rectangles. The second group has 6 rectangles. The third group has 4 rectangles. The fourth group on the right has 7 rectangles. All rectangles are identical in size and shape, with black outlines and white interiors.

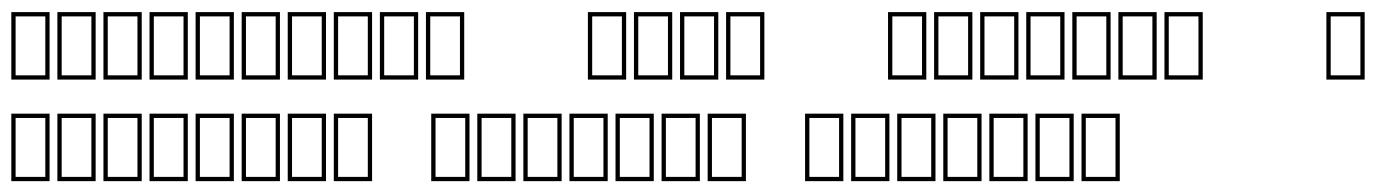
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□ □
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □
□ □ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□

□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□

A horizontal row containing five groups of four empty square boxes each, intended for children to draw pictures in.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□, □□□□□ □. □. □□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□, □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□,
□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□, □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

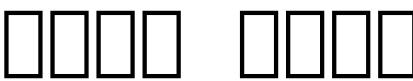
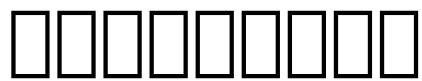
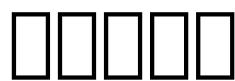


□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□-
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□
□□: □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ (□□) □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ (□□) □□□□□
□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□



ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ
କମିଶନ, କମିଶନ, କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ କମିଶନ
କମିଶନ କମିଶନ

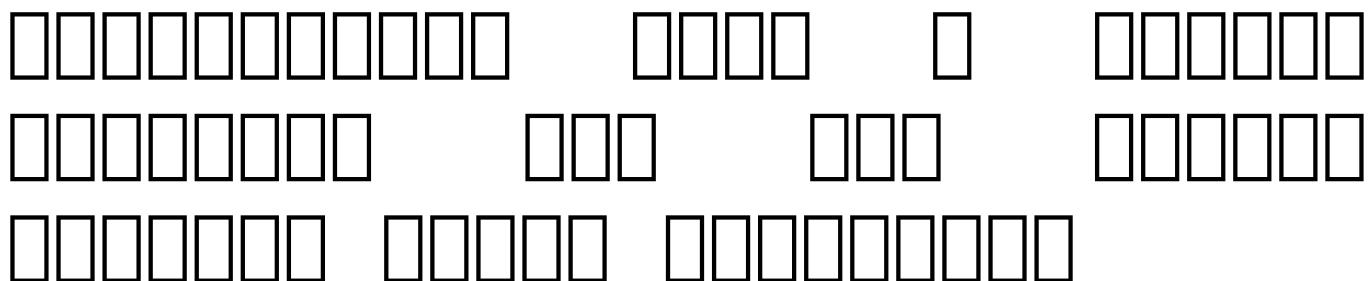
□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□
□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□



□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□

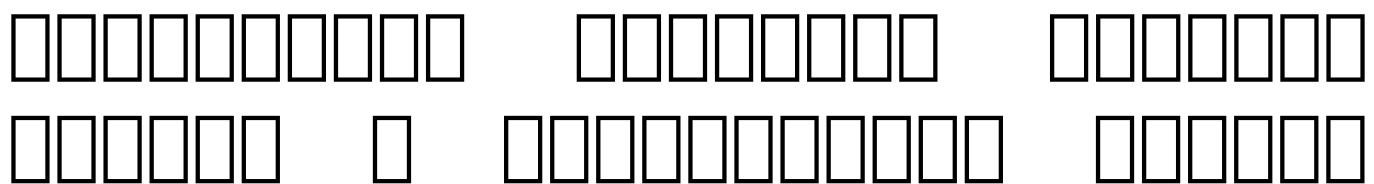
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□-□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□,
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□



‘**我**是**你**的**娘**，**我**是**你**的**娘**’**我**是**你**的**娘**，**我**是**你**的**娘**

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ (□ □□) □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□



Любовь и ненависть

Со временем я понял, что любовь – это нечто большее, чем просто чувство. Это эмоция, которая способна изменить мир вокруг нас. Любовь – это сила, которая может преодолеть любые преграды. Но одновременно она может быть и причиной горя и разрушения.

Я всегда считал, что любовь – это самое чистое и прекрасное чувство в мире. Но однажды я увидел, как две любящие люди, которых я считал самыми счастливыми в моем окружении, начали разрываться из-за конфликта. И я понял, что любовь – это не только радость, но и боль, которая может причинять страдание.

С тех пор я стал более осторожным в отношении любви. Я начал ценить ее, но не позволял ей управлять моей жизнью. Я научился отличать любовь от ненависти, которая тоже может быть сильной эмоцией. Но я старался не дать ей превратиться в источник горя и разрушения.

Сейчас я могу сказать, что любовь – это нечто большее, чем просто чувство. Это эмоция, которая способна изменить мир вокруг нас. Любовь – это сила, которая может преодолеть любые преграды. Но одновременно она может быть и причиной горя и разрушения. Я всегда считал, что любовь – это самое чистое и прекрасное чувство в мире. Но однажды я увидел, как две любящие люди, которых я считал самыми счастливыми в моем окружении, начали разрываться из-за конфликта. И я понял, что любовь – это не только радость, но и боль, которая может причинять страдание. С тех пор я стал более осторожным в отношении любви. Я начал ценить ее, но не позволял ей управлять моей жизнью. Я научился отличать любовь от ненависти, которая тоже может быть сильной эмоцией. Но я старался не дать ей превратиться в источник горя и разрушения.

Сейчас я могу сказать, что любовь – это нечто большее, чем просто чувство. Это эмоция, которая способна изменить мир вокруг нас. Любовь – это сила, которая может преодолеть любые преграды. Но одновременно она может быть и причиной горя и разрушения. Я всегда считал, что любовь – это самое чистое и прекрасное чувство в мире. Но однажды я увидел, как две любящие люди, которых я считал самыми счастливыми в моем окружении, начали разрываться из-за конфликта. И я понял, что любовь – это не только радость, но и боль, которая может причинять страдание.

_____ 10000, 1000000 100 10000000 10000 100000 1000
100000000, 10000 1000, 100 1000, 10000 1000, 1000
10000 10000000 10000 10000 10000 10000 10000000 10000
10000 10000 10000000 10000

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes. To the right of this row is a single box containing a vertical line. To the right of this single box is another row of 10 empty rectangular boxes.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □'□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□ □□ (□□) □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

၁၉၅၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ပြည် ၂၀၁၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၆၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၇၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၈၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၉၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၀၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၁၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၂၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၃၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၄၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ ၁၉၅၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာ တိုင်းဒေသ ကြံ့ချွဲ

_____ (_____)