

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□)  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ , □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□



# Жанр

Жанр – это определенный тип художественного произведения, имеющий определенные каноны и традиции, характерные для него.

Жанр (от французского слова жанр – род, вид) – это определенный тип художественного произведения, имеющего определенные каноны и традиции, характерные для него.

Жанр – это определенный тип художественного произведения, имеющий определенные каноны и традиции, характерные для него, и определяющийся тем, что в нем изображаются определенные сюжеты, темы, образы, характерные для этого жанра.

Жанр – это определенный тип, определенный вид художественного произведения, имеющий определенные каноны и традиции, характерные для него, и определяющийся тем, что в нем изображаются определенные сюжеты, темы, образы, характерные для этого жанра.

Жанр – это определенный тип художественного произведения, имеющий определенные каноны и традиции, характерные для него, и определяющийся тем, что в нем изображаются определенные сюжеты, темы, образы, характерные для этого жанра.

Жанр – это определенный тип, определенный вид художественного произведения, имеющий определенные каноны и традиции, характерные для него, и определяющийся тем, что в нем изображаются определенные сюжеты, темы, образы, характерные для этого жанра.

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□

The diagram consists of five horizontal rows of empty rectangular boxes. The first row contains 10 boxes. The second row contains 8 boxes. The third row contains 5 boxes. The fourth row contains 7 boxes. The fifth row contains 6 boxes.

□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ (□)

□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□  
□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ ‘□□□  
□□□□□□ □□□□□□’ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

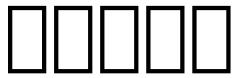
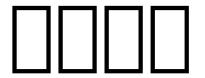
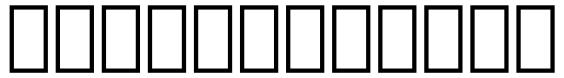
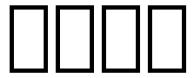
□□□□□□ ( □□ □□□□□ ) □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□

□□□□□□ □□□, □□□, □□□□, □□□, □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□, □□□  
□□□, □□□ □□ □□, □□□□ □□, □□□ □□, □□□□□□ □□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□

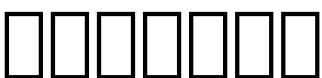
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□

□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□



□□ □□□□□□ (□□ □□□□) □□□□□ □ □□□ □□□ □ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□□□,  
□□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□ □□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□ □□□□, □□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
(□□) □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

（      ）

ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ, ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ  
ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ  
ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ  
ପାତ୍ରଙ୍ଗମ

Он смотрел на нее с любопытством, но не знал, что сказать. Ему было интересно, как же она выглядит в этот момент.

Она сидела на краю кровати, склонив голову на руки. Ее лицо было бледным, глаза полны слез. Он подошел к ней и сел рядом, обняв ее за плечи.