



□□□□□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□  
□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□ □□□□□

我國的民族問題，是複雜而深刻的。我們要解決這個問題，必須從歷史、地理、社會、經濟等多方面來考察。只有這樣，才能真正了解中國的民族情況，才能為民族團結和共同繁榮做出貢獻。

□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ (କାହାର), କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର  
ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର  
ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ

□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal sequence of speech bubbles. The first row contains ten empty speech bubbles. The second row contains ten speech bubbles, each containing a different white geometric shape: triangle, square, circle, diamond, cross, hexagon, star, crescent, arrow, and question mark. This pattern repeats three times, followed by an exclamation mark at the end.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□, □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row containing seven identical groups of four small squares. Each group is a 2x2 square. The groups are separated by small gaps.

□□□□□□□, □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□  
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □ □□□□ □ □ □□□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□  
□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□  
□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□'□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□  
□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□

蒙古族人和蒙古族文化

蒙古族人和蒙古族文化，蒙古族人民和蒙古族文化是蒙古族的命脉。蒙古族人民是蒙古族文化的载体，蒙古族文化是蒙古族人民的精神财富。蒙古族人民创造了蒙古族文化，蒙古族文化反映了蒙古族人民的生活和思想感情。蒙古族人民是蒙古族文化的主人，蒙古族文化是蒙古族人民的骄傲。

蒙古族人民，蒙古族人民是蒙古族的主体，蒙古族人民是蒙古族文化的主体。蒙古族人民创造了蒙古族文化，蒙古族文化反映了蒙古族人民的生活和思想感情。蒙古族人民是蒙古族文化的主人，蒙古族文化是蒙古族人民的骄傲。

蒙古族人民是蒙古族的主体，蒙古族人民是蒙古族文化的主体。蒙古族人民创造了蒙古族文化，蒙古族文化反映了蒙古族人民的生活和思想感情。蒙古族人民是蒙古族文化的主人，蒙古族文化是蒙古族人民的骄傲。

蒙古族人民是蒙古族的主体，蒙古族人民是蒙古族文化的主体。蒙古族人民创造了蒙古族文化，蒙古族文化反映了蒙古族人民的生活和思想感情。蒙古族人民是蒙古族文化的主人，蒙古族文化是蒙古族人民的骄傲。