

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ -  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ଏବଂ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ  
ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ  
ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ  
ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତ

□ □□□□ (□ □□□□□) □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□-□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ (□□□□□□□□) □□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□ □□□□  
□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□



□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ  
ପାତାର ପାତାରିଆ, ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ,  
ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ, ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାରିଆ  
ପାତାର ପାତାରିଆ, ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ  
ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ, ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ  
ପାତାର ପାତାରିଆ, ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ  
ପାତାର ପାତାରିଆ, ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ ପାତାର ପାତାରିଆ  
ପାତାର ପାତାରିଆ

□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□  
□□□ □□□ □ □□□ □□□□□, □□□□, □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

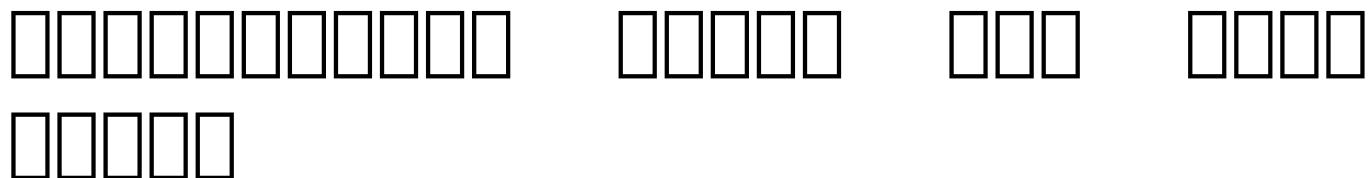
A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, divided into five distinct groups by thin vertical lines. Each group contains four boxes, suggesting a visual representation of a 5x4 grid or a sequence of five sets of four items.

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□□□□,  
□□□□□ □□, □□□□□□□ □□ □ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□ □ □ □□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□  
□□ □□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □  
□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□-□□  
□-□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□

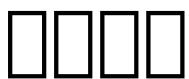
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□, □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □ □□ □□□□  
□□ □□□ □□□, □ □□□ □□□□□□□□ □□ □ □ □ □ □□□□□ □□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□

Она смотрела на него с любопытством и удивлением.  
Он сидел на стуле, смотрел в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.

— Вы — писатель? — спросил он.  
(«Писатель») — Да, я писатель, — сказал он.  
(«Писатель») — Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.

Он сидел на стуле, смотрел в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.  
Он сидел на стуле, смотрел в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.  
Он сидел на стуле, смотрел в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.

— Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.

---

— Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.

Она сидела на стуле, смотрела в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.  
Она сидела на стуле, смотрела в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.  
Она сидела на стуле, смотрела в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.  
Она сидела на стуле, смотрела в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.  
Она сидела на стуле, смотрела в окно, из которого виднелись деревья и кустарники.

— Да, я писатель, — сказал он.  
— Да, я писатель, — сказал он.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□□ □,□□, □□□□, □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □ □ □ □□-□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□  
□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, divided into five distinct groups by thin vertical lines. Each group contains four boxes, suggesting a grid structure where the last column is incomplete.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

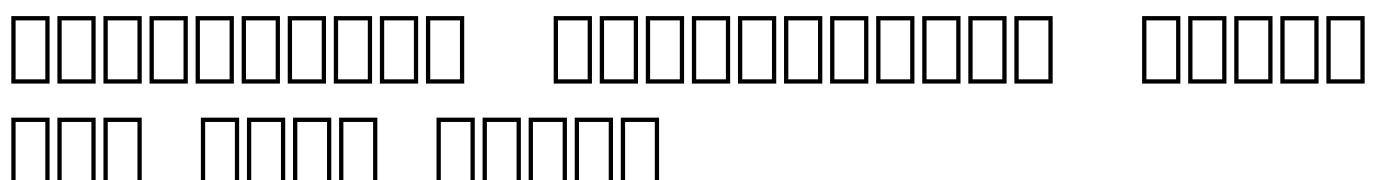
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□-□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

A horizontal row of ten identical rectangular blocks. Each block is divided into four equal vertical sections by three internal vertical lines. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the page.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□-□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□□) □□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □,□□, □□□□, □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



\_\_\_\_\_ 1000 10000 100000 (1000000) 100 100000000 10 1000000  
1000- 10000 10000000 (10000000) 100 100000000 100000000 1000000  
1000000 1000 10000-10000 100000000 1000000000 10000000000 10000000000

□□ □□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□-□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□

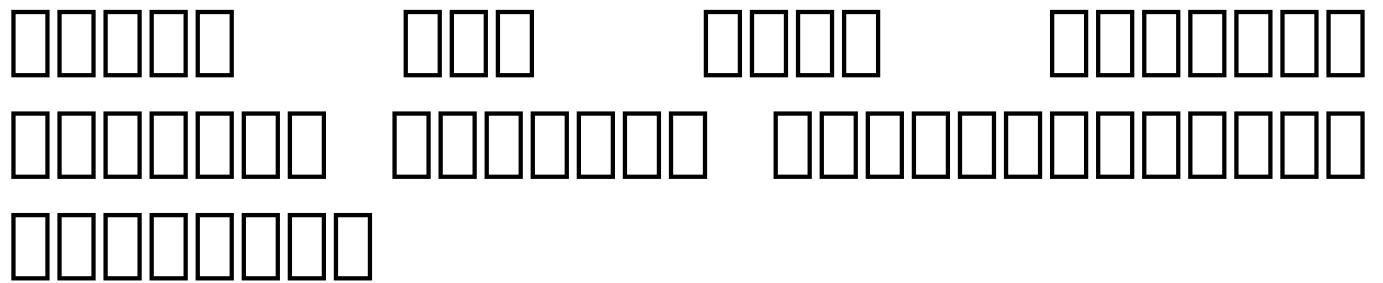
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□

жизни и деятельности, чтобы внести в нее свой вклад, чтобы помочь в решении проблем, которые стоят перед страной, чтобы помочь в создании более справедливого общества, чтобы помочь в развитии культуры и искусства, чтобы помочь в создании более счастливой жизни для каждого из нас.

Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много проблем, но и много возможностей для их решения. Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много людей, которые хотят помочь, а не причинять вред. Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много людей, которые хотят жить в согласии и мире.

---



Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много проблем, но и много возможностей для их решения. Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много людей, которые хотят помочь, а не причинять вред. Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много людей, которые хотят жить в согласии и мире.

Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много проблем, но и много возможностей для их решения. Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много людей, которые хотят помочь, а не причинять вред. Мы должны помнить о том, что мы живем в мире, где есть много людей, которые хотят жить в согласии и мире.