

_____ 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語
朝鮮語 (朝鮮語) 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語
朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語

□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□

□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□

ପାଇଁରେ (ପାଇଁରେରେରେ) ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ
ପାଇଁରେରେରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ, ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ

□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □ □ □□□ □□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□,
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

_____ 00, 000000 000 0000000000 00000 00000000 0000000000
00000 00000 00000000 00000000 0000 0000 00000 00000 0000
000000 000 000000 00000000 000000 00000 00000 00000 0000
00000

□□□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□
□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□
□□□□□

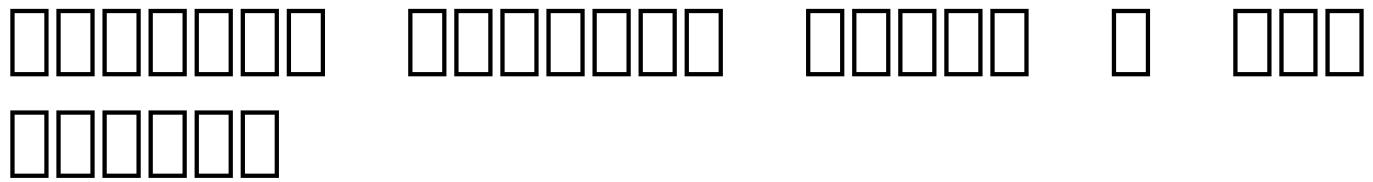
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ, ପାଇଁରେ ପାଇଁରେରେ ପାଇଁରେରେରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□

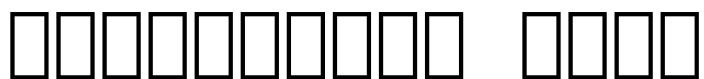
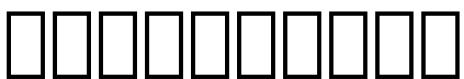
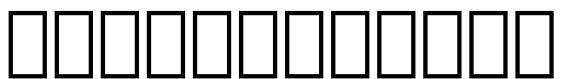
我 们 一 起 去 玩 吧 ！ 一 起 去 玩 吧 ！ 一 起 去 玩 吧 ！ 一 起 去 玩 吧 ！ 一 起 去 玩 吧 ！

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□
□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□
□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□ □
□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □



□□□□□ (□□□□□□□□□) □□□□□ - □□-□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

Она заслужила звание заслуженного артиста Киргизии, заслуженного артиста Республики Казахстан, заслуженного артиста Республики Таджикистан, заслуженного артиста Республики Узбекистан.

Она родилась в 1937 году в селе Кара-Суу Токтогульского района Ошской области Киргизии. В 1955 году окончила Киргизский государственный институт культуры им. Абдрахманова по специальности «искусство оперы и балета».

С 1955 по 1960 год работала в Ошской областной филармонии. В 1960 году поступила в Казахскую государственную консерваторию им. М. Калинина в г. Алма-Ата. В 1964 году окончила консерваторию по специальности «искусство оперы и балета».

С 1964 по 1970 год работала в Казахской государственной опере им. Абай в г. Алма-Ата. В 1970 году поступила в Академию художеств им. Р. Р. Алишера в г. Алма-Ата. В 1974 году окончила Академию художеств по специальности «искусство оперы и балета».

С 1974 по 1980 год работала в Казахской государственной опере им. Абая в г. Алма-Ата. В 1980 году поступила в Академию художеств им. Р. Р. Алишера в г. Алма-Ата. В 1984 году окончила Академию художеств по специальности «искусство оперы и балета».

С 1984 по 1990 год работала в Казахской государственной опере им. Абая в г. Алма-Ата. В 1990 году поступила в Академию художеств им. Р. Р. Алишера в г. Алма-Ата. В 1994 году окончила Академию художеств по специальности «искусство оперы и балета».

С 1994 по 2000 год работала в Казахской государственной опере им. Абая в г. Алма-Ата. В 2000 году поступила в Академию художеств им. Р. Р. Алишера в г. Алма-Ата. В 2004 году окончила Академию художеств по специальности «искусство оперы и балета».

С 2004 года - артистка Казахской государственной оперы им. Абая в г. Алма-Ата.

□□□□-□ □ □□□□□-□ □□□□□ □□□□
□□□□□

□□□-□ □ □□□□-□ □□□□ □-□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ (□□□) □

□ □ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□-□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□

□□□□ □ □ □□□□ □□□□-□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□ □□
□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□- □□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□, □□ □□□□ □ □ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□, □'□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□, □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ (□ □□□□□□) □□□ □□□□

□□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □

‘**」**’

ମହାନ୍ତିର ମା ମା ମହାନ୍ତିରାମ, ମା'ମ ମହାନ୍ତିରାମ ମା ମହାନ୍ତିରାମ
ମହାନ୍ତିର ମା ମା ମହାନ୍ତିର

ମହାନ୍ତିର- ମା ମା ମହାନ୍ତିର

ମହାନ୍ତିର- ମହାନ୍ତିର

ମହାନ୍ତିର

ମହାନ୍ତିର ମହାନ୍ତିର ମହାନ୍ତିର

ମହାନ୍ତିରାମ ମହାନ୍ତିର-ମହାନ୍ତିରାମ ମହାନ୍ତିର ମା ମା ମା ମା ମା
ମହାନ୍ତିର ମହାନ୍ତିରାମ ମା ମା ମହାନ୍ତିରାମ ମହାନ୍ତିର ମା ମା
ମହାନ୍ତିରାମ ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା

ମହାନ୍ତିର ମା ମା ମହାନ୍ତିର ମହାନ୍ତିରାମ ମା-ମା ମହାନ୍ତିରାମ
(ମହାନ୍ତିରାମାମା) ମହାନ୍ତିର ମହାନ୍ତିର ମା ମା, ମହାନ୍ତିର
ମହାନ୍ତିର ମା ମା

ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା
ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା
ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା ମା

ମହାନ୍ତିର- ମା ମା ମହାନ୍ତିର

ମହାନ୍ତିର- ମହାନ୍ତିର

ମହାନ୍ତିର

□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□-□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□

□□□□□ - □□□□□□ □□□□□□□□

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族都有團結的權利，都有團結的義務。各民族共同繁榮，就是各民族都有共同繁榮的權利，都有共同繁榮的義務。

□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□ □□ □□□□-□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□□□
□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ !

□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

_____ - _____ - _____