

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□□□□□□□

କୁଳାଳ, କୁଳାଳ ଏ ପରିମାଣରେ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ  
କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ  
(କୁଳାଳ) କୁଳାଳ, କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ  
କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□-□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□, □□□□□ □□-□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page featuring a repeating pattern of small squares and rectangles in various colors, including blue, green, red, and yellow.

жизнедеятельности общества, но также и для государства, которое должно участвовать в поддержании общественного порядка и правопорядка. Важно отметить, что в конституции есть специальный раздел о правах и свободах граждан, который защищает интересы личности и ее прав на равной основе.

Конституция не только определяет основные принципы политической власти и правового государства, но и устанавливает основные права и свободы граждан. Важно отметить, что в конституции есть специальный раздел о правах и свободах граждан, который защищает интересы личности и ее прав на равной основе,

граждан, которые являются важнейшим элементом (основой) конституции. Конституция определяет основные права и свободы граждан, которые являются важнейшим элементом (основой) конституции. Конституция определяет основные права и свободы граждан, которые являются важнейшим элементом (основой) конституции.

Конституция определяет основные права и свободы граждан, которые являются важнейшим элементом (основой) конституции. Конституция определяет основные права и свободы граждан, которые являются важнейшим элементом (основой) конституции. Конституция определяет основные права и свободы граждан, которые являются важнейшим элементом (основой) конституции.

Конституция не только определяет основные принципы политической власти и правопорядка, но также и для государства, которое должно участвовать в поддержании общественного порядка и правопорядка. Важно отметить, что в конституции есть специальный раздел о правах и свободах граждан, который защищает интересы личности и ее прав на равной основе,

граждан - конституции

□□□

□□□-□□□□

□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □  
□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□

□□□-□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □  
□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□- “□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □ □ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□”

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□, □□□□  
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□,  
□□□□□□ □ □ □□□ □□□□ □□ □□ □ □ □□

□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □-□□□□  
□□□□ □□□ □-□□□□ □□□, □□□□□□ □□□ □ □ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□

□□□- □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□-□  
□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□?

□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□-□□□□□□□□ □□ □□□□□□  
□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □ □□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□? □□□□□□, □□□□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□? □□?

□□□□□□□□ □□□□□ : □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ (□□□.□)  
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ (□□□.□)□

□□□□□ : □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □.□□ □□□□ □□  
□□□□□□□ (□□□.□□) □□□ □□□□□□□ (□□□.□□) □

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ : □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□  
(□□.□%)□ □□□□ □□□ □□□ (□□.□%) □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
(□□.□%)□

□□□□□□□□□□□□ □□ : □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□.□ □□ □□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□.□ □□□

□□□□□□□□□□ : □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ (□□□.□%)□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
(□□□.□%) □□□□□□□□□□□□□□□□□□ (□□□.□%)□

\_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ (.,.)  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ (.,.) \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(.,.)

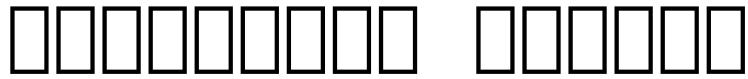
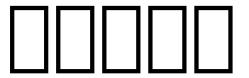
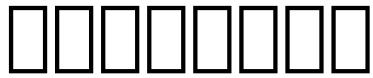
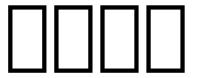
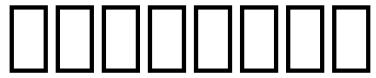
□□ □□□ : □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□ □□□ □□·□ □□□□ □□□□ □□·□ □□□ □□□□□□□ □□·□ □□□□

□□□□ □□□□ : □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□.□)  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□.□) □ □ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ (□□.□) □

□□□□□□□□□□ : □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ (□□.□%) □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□.□)  
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ (□□.□) □

□□□□□ □□□ : □□□□□ □□□ □□□□□□□ (□.□%) □ □□□□□ □□□□□ □□□  
(□.□%) □□□ □□□□□□□ □.□% □□□□ : □□□□ □□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□, □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
(□□□□□□□□) □ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□□□

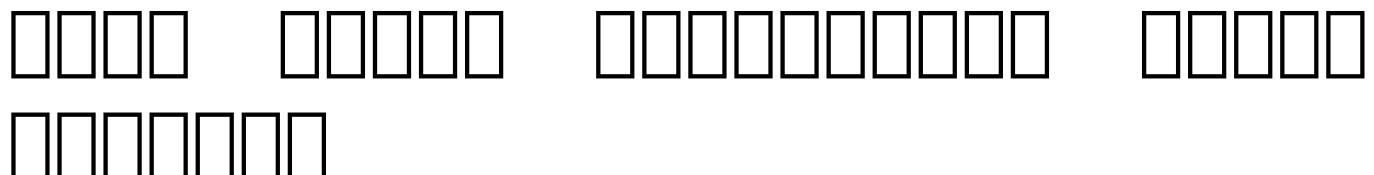
□□□□□, □□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

The image shows four separate groups of four empty rectangular boxes. Each group is aligned horizontally. The boxes are white with thin black outlines.

□□□□□□□ □□□□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□-□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□-□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□- □□□□□ □□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା-ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□

A horizontal row of 18 empty square boxes, followed by a gap, then two groups of three empty square boxes each.

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ,  
ପାତାରେ-ପାତାରେ ପାତାରେ-ପାତାରେ, ପାତାରେ-ପାତାରେ ପାତାରେରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ

□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□- □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

我國的民族問題，是我們黨和人民政府最關心的一件大事。我們黨和人民政府，對於民族問題，採取了正確的政策，即民族平等、民族團結、各民族共同奮鬥，建設社會主義的新中國。我們黨和人民政府，對於民族問題，採取了正確的政策，即民族平等、民族團結、各民族共同奮鬥，建設社會主義的新中國。



The diagram consists of three horizontal rows of seven empty rectangles each. The first two rows are aligned side-by-side, with a colon (:) positioned between them. The third row is positioned directly below the second row.

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely for writing numbers or symbols. A comma is positioned after the first row, indicating a continuation or a list.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□

ମୁଖ୍ୟ ପରିକାଳିକା ପରିବହନ କରିବାକୁ, ଏହାର ପରିବହନ କରିବାକୁ  
(ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପରିବହନ କରିବାକୁ କରିବାକୁ) ଏହାର ପରିବହନ କରିବାକୁ  
ପରିବହନ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ  
ପରିବହନ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ  
ପରିବହନ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ

□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□. □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

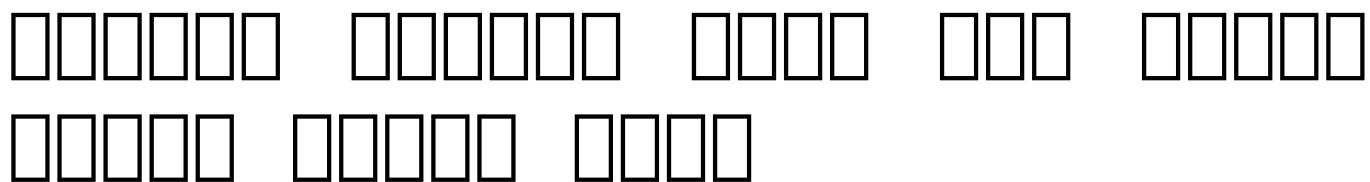
□□□□□□□□, □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□ (□□.) □□□□□ □□□□□ □□□□

A horizontal sequence of twenty empty square boxes arranged in two rows of ten. A short horizontal dash is positioned between the two rows.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

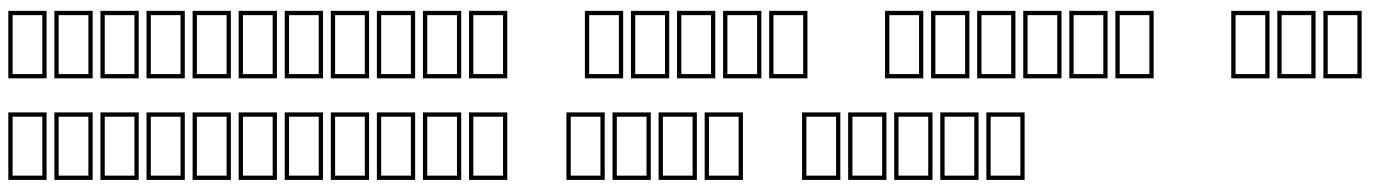
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□

-



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□



□□□□ □□□□□□ □□□ □□□. □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ (□□ □□□□) □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

我 们 有 时 候 也 要 像 他 一 样 (或 者 其 他 人) 为 了 某 些 事 情 而 忙 碌 不 安。 但 是 我 们 也 有 时 候 会 感 到 很 高 兴 和 满 足 的。 因 为 我 们 在 工 作 或 学 习 中 取 得 了 成 就 或 是 在 生 活 中 体 验 到 了 幸 福。 这 些 情 况 都 是 很 正 常 的， 但 是 我 们 也 应 该 学 会 放 松 和 放 弃， 不 要 让 自 己 太 压 力 大 或 是 太 紧 张。 只 有 在 适 度 的 压 力 下， 我 们 才 能 更 好 地 工 作 和 学 习。

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□. □□. □□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□. □□□□ □□,  
□□. □□. □□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□. □□. □□□□□  
□□□□□□□

□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□ □□. □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ଲାଗୁ ହେବାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର  
ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ

ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର  
ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର  
ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ, ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର  
ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର  
ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ

ଏହାର- ଏହାର ପାଇଁ