

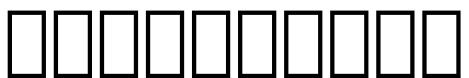
Слово «богатство» означает не только наличие денег, земли, имущества, но и наличие счастья, любви, здоровья, гармонии в семье, в обществе, в стране. Богатство – это не только материальные ценности, но и духовные ценности, это не только земельные участки, но и знания, опыт, навыки, это не только богатство в материальном выражении, но и богатство в духовном выражении.

Богатство – это не только материальные ценности, это и духовные ценности, это и знания, опыт, навыки, это и здоровье, это и счастье, это и любовь, это и гармония в семье, это и гармония в обществе, это и гармония в стране. Богатство – это не только земельные участки, но и знания, опыт, навыки, это не только материальные ценности, но и духовные ценности, это не только богатство в материальном выражении, но и богатство в духовном выражении.

Богатство – это не только материальные ценности, это и духовные ценности, это и знания, опыт, навыки, это и здоровье, это и счастье, это и любовь, это и гармония в семье, это и гармония в обществе, это и гармония в стране. Богатство – это не только земельные участки, но и знания, опыт, навыки, это не только материальные ценности, но и духовные ценности, это не только богатство в материальном выражении, но и богатство в духовном выражении.

Богатство – это не только материальные ценности, это и духовные ценности, это и знания, опыт, навыки, это и здоровье, это и счастье, это и любовь, это и гармония в семье, это и гармония в обществе, это и гармония в стране. Богатство – это не только земельные участки, но и знания, опыт, навыки, это не только материальные ценности, но и духовные ценности, это не только богатство в материальном выражении, но и богатство в духовном выражении.

Богатство – это не только материальные ценности, это и духовные ценности, это и знания, опыт, навыки, это и здоровье, это и счастье, это и любовь, это и гармония в семье, это и гармония в обществе, это и гармония в стране.



A row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

A horizontal sequence of 25 empty rectangular boxes, followed by a short horizontal line.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

Он смотрел на нее с любопытством, но не мог понять, что же это за странная женщина. Он был уверен, что это просто одна из тех женщин, которых он видел в городе, и что она не имеет никакого отношения к его делам.

Он начал говорить с ней, и она слушала его внимательно, не отрывая глаз. Он рассказал ей о своем бизнесе, о том, как он занимается им, и о том, что ему нужно для этого. Она слушала его, и он чувствовал, что она интересуется им.

Он рассказал ей, что он занимается бизнесом, и она слушала его внимательно, не отрывая глаз. Он рассказал ей о своем бизнесе, о том, как он занимается им, и о том, что ему нужно для этого. Она слушала его, и он чувствовал, что она интересуется им.

Он начал говорить с ней, и она слушала его внимательно, не отрывая глаз. Он рассказал ей о своем бизнесе, о том, как он занимается им, и о том, что ему нужно для этого. Она слушала его, и он чувствовал, что она интересуется им.

Он начал говорить с ней, и она слушала его внимательно, не отрывая глаз. Он рассказал ей о своем бизнесе, о том, как он занимается им, и о том, что ему нужно для этого. Она слушала его, и он чувствовал, что она интересуется им.

Он начал говорить с ней, и она слушала его внимательно, не отрывая глаз. Он рассказал ей о своем бизнесе, о том, как он занимается им, и о том, что ему нужно для этого. Она слушала его, и он чувствовал, что она интересуется им.

Она сидела перед ним, смотрела на него и слушала его внимательно. Он чувствовал, что она интересуется им, и что она может помочь ему в его делах.

□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ / □□□□

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□. □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□

□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ . ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□. □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□. □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□. □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□□

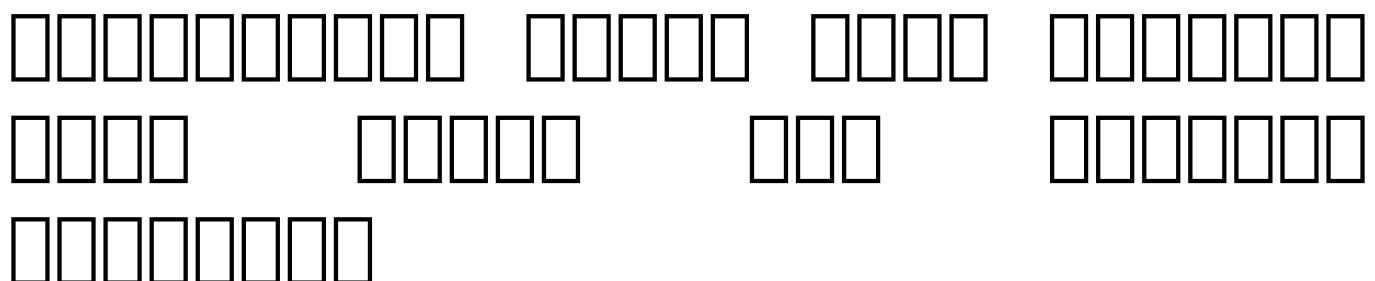
□ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□-□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □  
□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□ □□: □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □  
□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□, □□□□□ □ □□□□□□  
□□□ □□□ □ □□□□ □ □ □□ □ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □ □□□□ □ □ □□ □ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



A horizontal row of 20 empty square boxes, each with a thin black border, intended for a child to draw a picture in each box.

□□□□□ - □□□□□ □□□□

The image consists of four distinct horizontal rows of rectangles. The top row contains four groups of rectangles, each group having a different number of rectangles: the first group has 7, the second has 6, the third has 5, and the fourth has 4. Below each of these groups is a single row of 7 empty rectangles, which appears to be a template or a continuation of the pattern above. The rectangles are simple black outlines on a white background.

□□□□ □□□□, □□□□□□□-□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□-□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ '□□ □□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□

□□□-□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□ : □□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□□ □□ □□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

жизнедеятельности. Важно помнить, что в конечном итоге, это неизбежно приведет к тому, что в будущем мы будем вынуждены смотреть на то, что мы делали в прошлом, и это будет очень сложно. Поэтому мы должны быть осторожны в своих действиях.

Следует помнить, что в конечном итоге, это неизбежно приведет к тому, что в будущем мы будем вынуждены смотреть на то, что мы делали в прошлом, и это будет очень сложно. Поэтому мы должны быть осторожны в своих действиях.

Следует помнить, что в конечном итоге, это неизбежно приведет к тому, что в будущем мы будем вынуждены смотреть на то, что мы делали в прошлом, и это будет очень сложно. Поэтому мы должны быть осторожны в своих действиях.

Следует помнить, что в конечном итоге, это неизбежно приведет к тому, что в будущем мы будем вынуждены смотреть на то, что мы делали в прошлом, и это будет очень сложно. Поэтому мы должны быть осторожны в своих действиях.

Следует помнить, что в конечном итоге, это неизбежно приведет к тому, что в будущем мы будем вынуждены смотреть на то, что мы делали в прошлом, и это будет очень сложно. Поэтому мы должны быть осторожны в своих действиях.

Следует помнить, что в конечном итоге, это неизбежно приведет к тому, что в будущем мы будем вынуждены смотреть на то, что мы делали в прошлом, и это будет очень сложно. Поэтому мы должны быть осторожны в своих действиях.

Следует помнить, что в конечном итоге, это неизбежно приведет к тому, что в будущем мы будем вынуждены смотреть на то, что мы делали в прошлом, и это будет очень сложно. Поэтому мы должны быть осторожны в своих действиях.

କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା  
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା  
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା  
କାନ୍ଦିଲା

□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, стилистики, синтаксиса, а также изучение языковых явлений, связанных с языком как социальным явлением. Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, стилистики, синтаксиса, а также изучение языковых явлений, связанных с языком как социальным явлением.

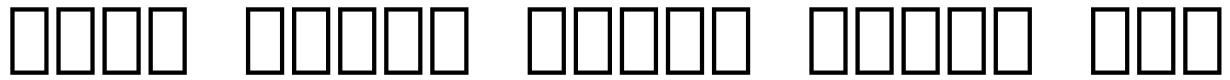
A horizontal row of 10 empty square boxes for writing a name, followed by a dash, and another row of 10 empty square boxes for writing a name.

□□□□□ (□□□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□-□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□-□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □ □□-□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□-□□□□□□ □□□□ □□□-□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□- □□□□□□□□





□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□□□□) □  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □  
□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□-□□□ □ □□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□  
□□□

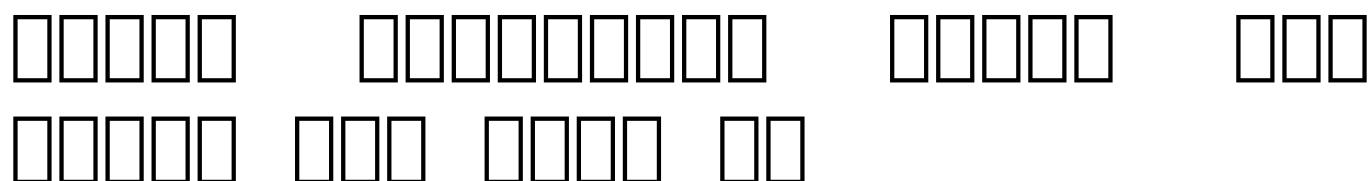
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □ □ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□, □□□□ □□ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

我國的《民法典》第1100條規定：「自然人可以向法院申請撤回監護申請。」這就是所謂的「撤回監護申請」。撤回監護申請的條件，根據《民法典》第1100條的規定，應當符合以下條件：

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □  
□□□□ □□ □□□-□□□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□-‘□□□□ □□, □□□□ □□’□

□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□- □□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□?

□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□, □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□, □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□  
□□ □□□ □□□□ □□□□□

A row of 10 empty square boxes for drawing.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□ □□□□□