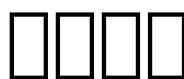


□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

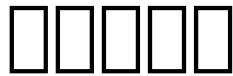
□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□) □□□□□□ □□□□□□-□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□

□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□

□□□□□ (□ □□□□□□) □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□-□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□

_____ 1000000000 00 100000 00000 000 00000 1000000000 1000000000 00
1000000000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 00 1000000000
00000 00000 00000 00000 00, 00000 000000000 00 000000000 00000
00000 00000 000 000 0000000000 00000 000 000 000 00000
00000 00000 000

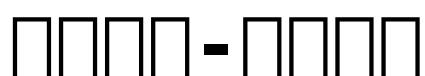
□ □□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ (□□) □□ □□□□ □□□□□

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族都有團結的權利，都有團結的義務。各民族共同繁榮，就是各民族都有共同繁榮的權利，都有共同繁榮的義務。



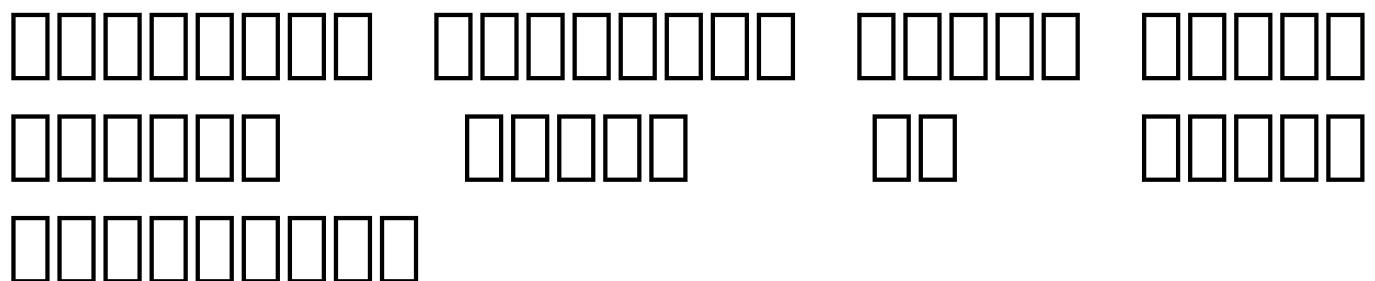
□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□-□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The top row has four groups of rectangles: the first group has 8 rectangles, the second has 3, the third has 6, and the fourth has 7. Below each group of rectangles is a row of 5 empty rectangles. This pattern repeats for all four groups.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□' □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □

_____ 1999-2000 2000-2001 2001 2002-2003 2003-2004 2004-2005 2005-2006
_____ 2006-2007 2007-2008 2008 2009, 2009-2010' 2010-2011
_____ 2011-2012 2012-2013 2013 2014, 2014-2015 2015-2016
_____ 2016-2017 2017-2018 2018 2019





Жанр - это определение, которое описывает вид произведения, его тему, содержание, а также способ выражения мысли.

Жанр - это определение, которое описывает вид произведения, его тему, содержание, а также способ выражения мысли, то есть то, каким образом мыслей выражаются в тексте. Жанр определяет, каким образом мыслей выражаются в тексте, то есть то, каким образом мыслей выражаются в тексте.

Жанр - это определение, которое описывает вид произведения, его тему, содержание, а также способ выражения мысли, то есть то, каким образом мыслей выражаются в тексте.

Жанр - это определение, которое описывает вид произведения, его тему, содержание, а также способ выражения мысли, то есть то, каким образом мыслей выражаются в тексте, то есть то, каким образом мыслей выражаются в тексте.

Жанр - это определение, которое описывает вид произведения, его тему, содержание, а также способ выражения мысли, то есть то, каким образом мыслей выражаются в тексте.



A row of six empty rectangular boxes for writing.

Городской суд Тюмени признал законным постановление администрации Тюмени о запрете вывоза из города Тюмени в 2008 году отходов производства и потребления, вывезенных из города Тюмени в 2007 году в количестве 100 тонн. Администрация Тюмени оспаривала постановление областного суда о признании незаконным постановления администрации Тюмени о запрете вывоза из города Тюмени в 2008 году отходов производства и потребления, вывезенных из города Тюмени в 2007 году в количестве 100 тонн.

□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□, □ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

жизни. Их не было в архивах, но в памяти осталось то, что вспоминали о нем люди, с которыми он общался, о которых знал, о которых заботился. Их воспоминания о нем были яркими и живыми, как будто он был живым существом, а не мертвым.

Он был человеком, который знал, что такое любовь, и кто мог ее дать. Он был человеком, который знал, что такое дружба, и кто мог ее дать. Он был человеком, который знал, что такое семья, и кто мог ее дать. Он был человеком, который знал, что такое жизнь, и кто мог ее дать.

Он был человеком, который знал, что такое любовь, и кто мог ее дать. Он был человеком, который знал, что такое дружба, и кто мог ее дать. Он был человеком, который знал, что такое семья, и кто мог ее дать. Он был человеком, который знал, что такое жизнь, и кто мог ее дать.