

□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□□□ (□□□□□□□□) □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□. □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□



□□ \* □□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ

A diagram consisting of three rows of empty rectangles. The top row has 8 rectangles. The middle row has 10 rectangles. The bottom row has 9 rectangles, with the last 3 being shaded in light purple.

□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ (□□) □□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□.□□.□□□□□□

ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ . ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

A 3x10 grid of 30 empty rectangular boxes arranged in three rows of ten. The boxes are outlined in black and are evenly spaced both horizontally and vertically.

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□ □ □:□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □ □□:□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ (□□□□□) □□□□□ □□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□, □□□□□□□□ □ □ □ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□ □ □□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □'□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangles. The top row has four groups of three rectangles each. The bottom row has two groups of six rectangles each, with a single rectangle in the middle.

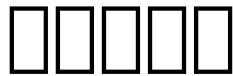
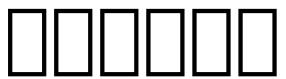
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□, □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□.  
□□ □□□□□□ □□□□□□

ପାଇଁ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ (କାହାର) କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର,  
କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ  
କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ  
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କରେ କାହାର-କାହାରଙ୍କ  
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ  
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର, କାହାର କାହାରଙ୍କ  
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ

The diagram consists of four distinct horizontal rows of rectangles. The top row contains 15 empty rectangles. The second row contains 4 empty rectangles. The third row contains 4 empty rectangles. The bottom row contains 5 empty rectangles. The fourth rectangle from the end of the second row (from the right) is marked with an asterisk (\*).

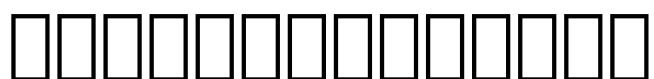


Жанр документальной прозы определяется темой, предметом изображения, характером изложения, способом передачи информации, а также специфическими признаками языка и стиля.

Жанр документальной прозы определяется темой, предметом изображения, характером изложения, способом передачи информации, а также специфическими признаками языка и стиля.

Жанр документальной прозы определяется темой, предметом изображения, характером изложения, способом передачи информации, а также специфическими признаками языка и стиля.

Жанр документальной прозы определяется темой, предметом изображения, характером изложения, способом передачи информации, а также специфическими признаками языка и стиля.



Three sets of seven empty rectangular boxes each, arranged horizontally. Each box is defined by a black border. The sets are separated by small gaps.

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□  
□□□, □□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □  
□□□□□□□□ □□□, □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□

□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ (□□□ □□□□□) □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□:□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□