

400

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

The image consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. The first row contains 10 boxes. The second row contains 5 boxes. The third row contains 5 boxes and ends with a large black exclamation mark.

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□ □ □□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□  
□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□

□□□□□ - □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

The image consists of four identical horizontal rows of five empty rectangular boxes. Each row is separated by a small gap from the others. The boxes are white with thin black outlines.

□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□  
□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□-□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □-□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□ □□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□,  
□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

The diagram consists of three horizontal rows of rectangles. The top row contains 7 rectangles, the middle row contains 4 rectangles, and the bottom row contains 8 rectangles. Each rectangle is outlined in black. Below each row is a horizontal row of 10 small squares, also outlined in black. The last square in each of these rows is filled with a light gray color.

○○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ (○○○○) ○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○

○○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○ ○○○○

○○○○○○○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○

○○○○○○○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○

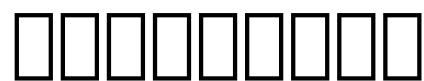
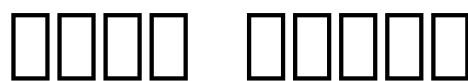
Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и качества производимой продукции, что приводит к снижению ее конкурентоспособности на мировом рынке. В то же время, Китай остается крупнейшим производителем текстильной и легкой промышленности в мире.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □ □□□□□□-□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□  
□□□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

\_\_\_\_\_



□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□-□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□



## История о любви и смерти

Существует легенда, что в древнем Китае существовало множество островов. На одном из них жил старик, который был очень стар и слаб. Однажды он увидел на берегу моря девушку, которая была прекрасна, как солнце. Он решил помочь ей, и она согласилась помочь ему вернуть здоровье. Но когда старик попросил ее оставить его на острове, она отказалась. Тогда старик решил убить ее, чтобы она не могла помешать ему вернуть здоровье. Но девушка убежала и нашла себе нового мужа.

Следующий день девушка вернулась на остров, чтобы помочь старик вернуть здоровье. Но старик уже умер. Она стала просить прощения у него, но он не мог ее услышать. Тогда девушка ушла и нашла себе нового мужа.

Следующий день девушка вернулась на остров, чтобы помочь старик вернуть здоровье. Но старик уже умер. Она стала просить прощения у него, но он не мог ее услышать. Тогда девушка ушла и нашла себе нового мужа.

Следующий день девушка вернулась на остров, чтобы помочь старик вернуть здоровье. Но старик уже умер. Она стала просить прощения у него, но он не мог ее услышать. Тогда девушка ушла и нашла себе нового мужа.

Следующий день девушка вернулась на остров, чтобы помочь старик вернуть здоровье. Но старик уже умер. Она стала просить прощения у него, но он не мог ее услышать. Тогда девушка ушла и нашла себе нового мужа.

Следующий день девушка вернулась на остров, чтобы помочь старик вернуть здоровье. Но старик уже умер. Она стала просить прощения у него, но он не мог ее услышать. Тогда девушка ушла и нашла себе нового мужа. Их любовь была так сильной, что они прожили вместе много лет. Но однажды девушка умерла. Ее муж был так печален, что он решил убить себя. Но когда он попытался это сделать, он упал с горы и умер.

The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes. The middle row contains 9 boxes. The bottom row contains 5 boxes. This visual representation likely corresponds to the number of digits in the base-10 representation of the number 12345.

‘…………’…………

（）」  
（）

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□□

A row of 10 empty speech bubbles followed by a row of 5 empty speech bubbles, a comma, and another row of 5 empty speech bubbles.

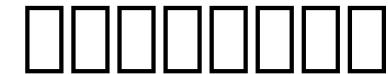
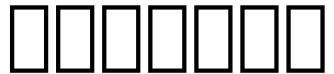
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□  
□□□□□, □□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□  
□□ □ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□  
□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□  
□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□ □□, □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□





□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ (□□□□□□)  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□. □□□□  
□□□□, □□. □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□. □□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□



□□□□□□□ □□□□□-□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□-□, □□□□-□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□)  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □ □ □□ □□□□  
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□ □ □  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□

Любимые читатели! Уважаемые друзья, коллеги и единомышленники! Поздравляю вас с Днем писателя! Пусть ваша любовь к слову, к книге, к языку не угаснет никогда.