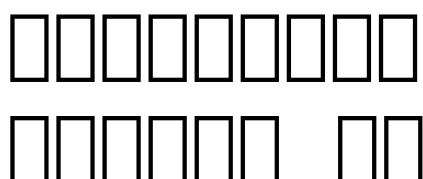


□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае, а также в Японии, Южной Корее, Индии, Бразилии и других странах востока и юга Азии, а также в Африке и Латинской Америке наблюдается рост интереса к китайской медицине. В частности, в Китае и Японии в последние годы значительно возросло количество исследований по вопросам применения китайской медицины в лечении различных заболеваний, в том числе онкологических. В Китае и Японии в последние годы значительно возросло количество исследований по вопросам применения китайской медицины в лечении различных заболеваний, в том числе онкологических.



□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

жизнедеятельности. Или же вспоминают о том, что вчера, вчера же

и т.д. Или же вспоминают о том, что вчера же вчера же вчера же

и т.д. Или же вспоминают о том, что вчера же вчера же вчера же

и т.д. Или же вспоминают о том, что вчера же вчера же вчера же

и т.д. Или же вспоминают о том, что вчера же вчера же вчера же

и т.д. Или же вспоминают о том, что вчера же вчера же вчера же

и т.д. Или же вспоминают о том, что вчера же вчера же вчера же

и т.д. Или же вспоминают о том, что вчера же вчера же вчера же

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□

我說：「我真為你感到悲哀，因為我不能和你一起生活。」

□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□,
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □. □□□□□□□
□□□, □□. □□□□□ □□□□, □□. □□□□□ □□□□□, □□. □□□□□ □□□□
□□□, □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□

A row of eight empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

100

□□□□□□□□□□□□ , □□□□□□□

A row of seven empty rectangular boxes for writing.

□-□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□-□, □-□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□-□, □□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□



□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□

□□□□□□

□□□□□□□□

“□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□ □ □□□□ □□□” □ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□-□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□, □□□ □□□ □□□□ □□, □□□ □□□□□□
□□□□, □□□ □□□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□, □
□□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□

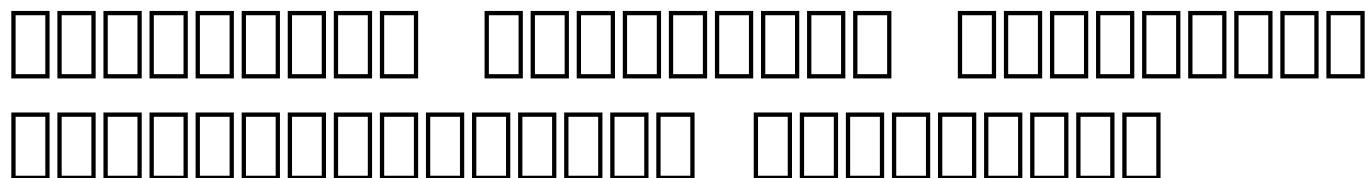
□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□, □□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□,
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□



□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□

ପାଇଁବାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□, □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□, □□□□□
□□□□ □□□□□□□, □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □

A horizontal sequence of 20 small, light gray rectangles arranged in a single row. This visual element is used to separate the title from the main content of the page.

A horizontal row of 12 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□
□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□