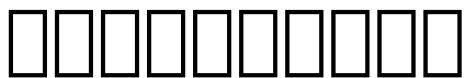


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □-□□□□□ □□□□□ □□'□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□





A decorative border consisting of a repeating pattern of rectangular boxes, creating a grid-like frame around the page content.

Городской суд Тюмени, Тюмень, Тюменская область, Россия

Онлайн-школа «Мозговой штурм» — это проект, направленный на развитие креативности и творческого мышления у детей и подростков. Школа организует регулярные мастер-классы, вебинары и конкурсы, которые помогают детям находить новые идеи и решать сложные задачи. «Мозговой штурм» — это не только обучение, но и веселые игры и конкурсы, которые делают процесс обучения интересным и увлекательным.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □-□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□□□□

‘□□□□□ □□□□□ □□□□□， □□□□□ □□□□□’ □ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □-□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
(□□□□□□) □□□-□□-□□□□， □□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□， □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□， □-□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□□ □□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□

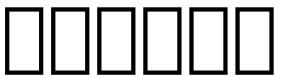
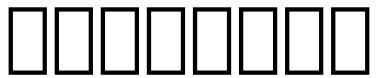
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □



□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□/□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□  
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□, □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□-□-□□□□  
□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□, □□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □

□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□



Four sets of five empty rectangular boxes each, arranged horizontally. Each box is defined by a black outline. The sets are separated by small gaps.

жизни, а не смерти, и, как правило, это неизбежно приводит к смерти. Важно помнить, что любое действие, направленное на уничтожение жизни, является преступлением, независимо от обстоятельств.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□,  
□□□□□, □□□ □□ □□ □□-□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □ □ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□  
□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□ □ □□/□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□, □□ □□□□ □□□□□  
□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□, □□□  
□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□

A 2x8 grid of 16 empty rectangular boxes, arranged in two rows of eight. These boxes are intended for children to draw on.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, likely for students to write numbers in. Below this row are two groups of 4 empty rectangular boxes each, intended for writing tens and ones digits respectively.

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ (□□□□□□□ □□□) □□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ (□□)  
□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ (□□□□) □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□, □□  
□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□ □□□□ □ □□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□  
□□□□□□

□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□, □ □□□□□ (□  
□□□□□□) □□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□ □□□

□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□-□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□  
□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□, □□□□ □ □□□, □□□□- □ □□, □□□□□  
□□□□□□, □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□-□□□□ □□□ □□□□-□□□□ □ □ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□