

The diagram consists of three rows of rectangles. The first row has four sets of four empty rectangles. The second row also has four sets of four empty rectangles. The third row has three sets of four empty rectangles, followed by a single empty rectangle to its right.

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□-□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□ 〔□□□□□〕 □□ 〔□□□□□〕 □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□ 〔□□□□□〕 □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ (□□□□□) □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□-□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□, □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□: □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□

□□□□/□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes. The first box contains a single撇 (pī) character, while the other nine boxes are empty.



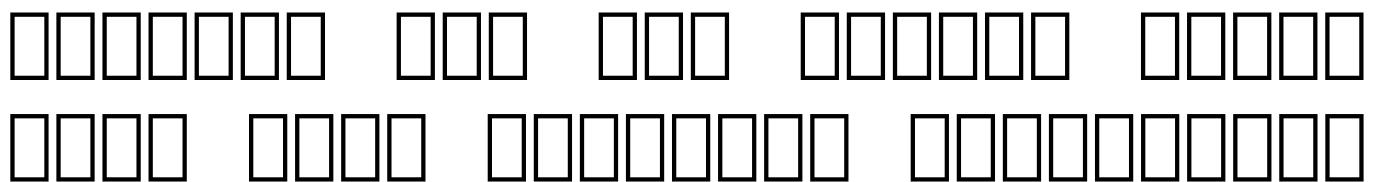
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ / □□□□



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□ □ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□
□□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□, □□□□□ □□□
□□□□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□, □□□ □□□□, □□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□ □□□,
□□□□□ □□ □□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□-□
□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□ □
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□

□□□□/ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□-□ □□□□□□□□□
□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

A row of seven empty rectangular boxes for writing.

မြန်မာ လူများ၊ မြန်မာ၊ မြန်မာ လူများ မှာ မြန်မာ လူများ

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□) □□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□
□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□
□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ / □□□□

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

The diagram consists of two horizontal sequences of rectangles. The first sequence on the left contains six empty rectangles of equal width. To its right is a black asterisk (*) symbol. To the right of the asterisk is a second sequence of six empty rectangles of equal width, identical in size to the first.

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□) □□□□□ □□
□□□□□□ □□*□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ / □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □
□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□

□□□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ (□□) □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ (□□) □
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ (□□) □

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□, □ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□*□ □□□□
□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□/ □□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□

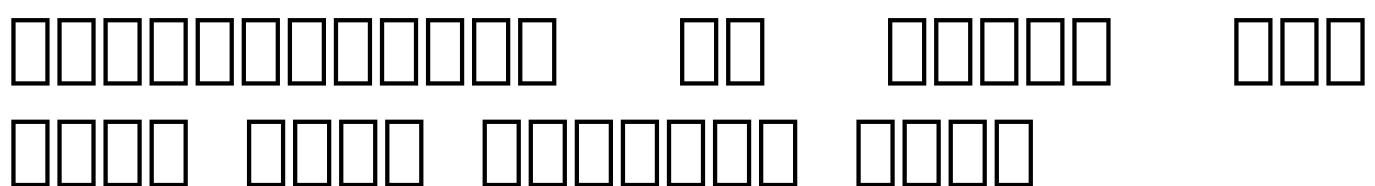
“□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□ □□□□” □□□, □□□□□□, □
□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □ ‘□□’ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
(□□□□□□)□

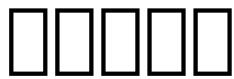
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□, □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□, □□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ / □□□□



□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □ □ □□□□□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □



□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □-□□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□

Городской голова Баку (Алиев) заявил, что, несмотря на то что в Баку, в Азербайджане и в мире в целом, в последние годы ведется активная политика по защите прав человека, в Азербайджане все еще имеются проблемы, связанные с правами человека, и что в Азербайджане ведется политика по защите прав человека.

ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍, ମହା ମହା-ମହାମହା ମହାମହା ମହାମହାମହା
ମହାମହା ମହାମହା ମହାମହା ମହାମହା ମହାମହା ମହାମହା
ମହାମହା/ ମହା