

□□ □□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□

\_\_\_\_\_ 1000000 10000 100000 1000000 1000000 1000000000 10000 10000  
10000000 10000 10000 10000 100,000/- (100 10000) 10000 10000/-  
(10000) 100000 1000 100-100000000 100000 10000000 10 1000 10000  
10,000,000/- (100 10000 1000000 100000) 100000 1000-10000 10000000  
10000000, 1000000 10000 10000 1000000000 100 1000 100 1000 10000  
100 100 1000000 1000000 10000 10000 1000000 1000000 10000



□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□

□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□'□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□,  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□,  
□□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□□□□□□ □-□□□□□ □□□□□ □ □ □□□, □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

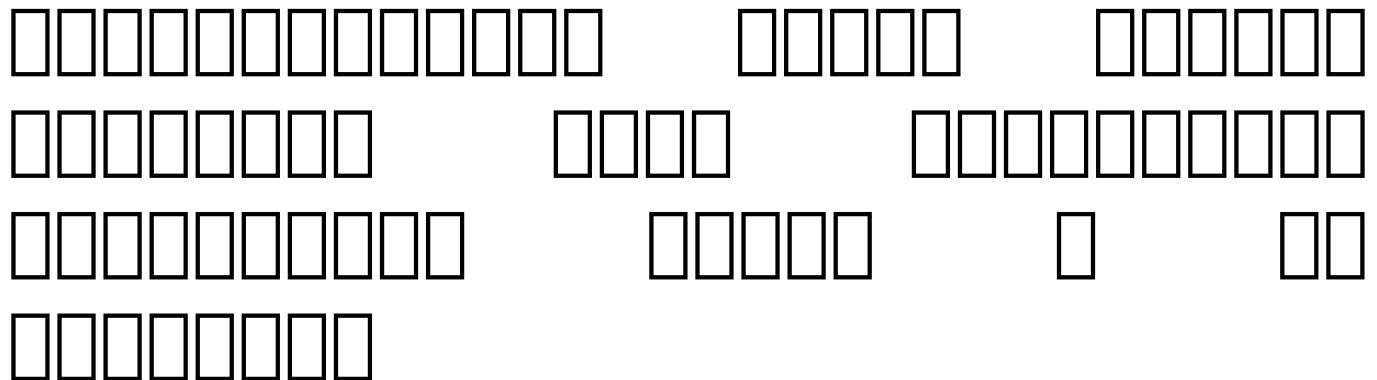
□□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ (□  
□□□□□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□,  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□- □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ (□□) □□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ (□□)□

□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□·□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□



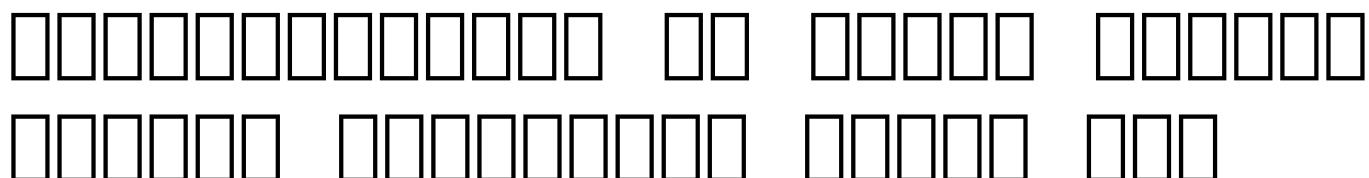
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ (□□□□)  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□

□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□  
□□□, □□□□□□□□ □□, □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□□□ □ □□□□□□ (□□□□□□) □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□



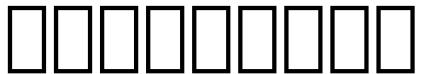
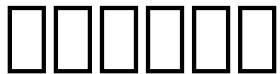
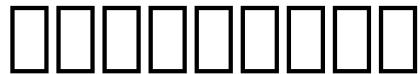


□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□. □□□□ □□□□ □ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□

A row of six empty rectangular boxes followed by a short horizontal line.

ମୁଣ୍ଡ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ . କାହାର ପାଇଁ , କାହାର  
ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର  
ପାଇଁ - କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର  
ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର  
ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ

ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରଙ୍ଗ ପାଦିତୀତିରେ ଥିଲା. ଏହାର ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ  
ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ  
ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ  
ପାଦିତ, ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ  
ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ ପାଦିତ



□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□□□□□ (□□) □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□



A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

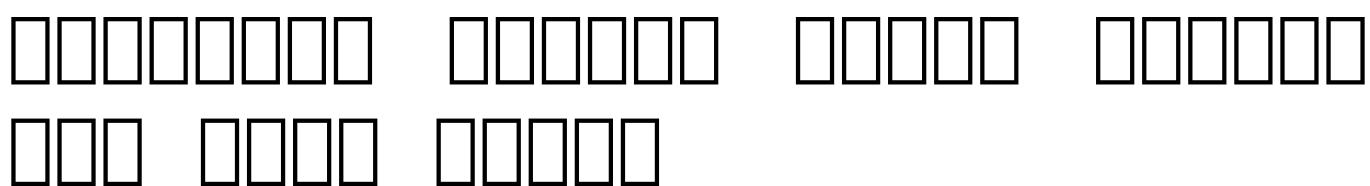
ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ

□□□□ □□□□, □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□, □□□, □□□  
□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□, □□□, □□□, □□□□ □□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□



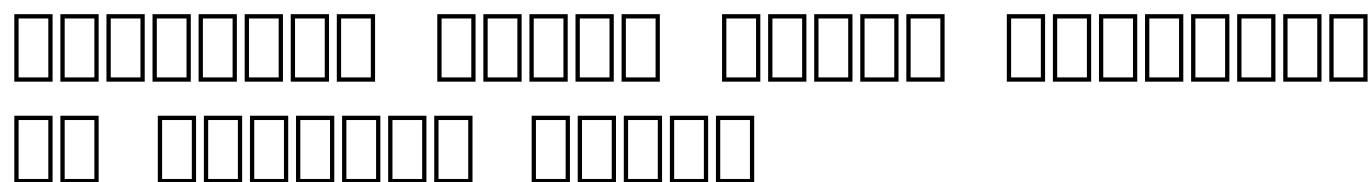
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□'□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □ □ □□□□□ □□□  
□□□□□

□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

A horizontal row of 16 small rectangular boxes, each containing a vertical bar graph with two bars. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

Жанрология и жанровые единицы в  
литературе

Жанр — это тип литературного произведения, определенное  
сочетанием темы, сюжета, образов, языка, стиля, художественных  
техник и т. д., характеризующееся единой, выразительной  
формой, способом выражения и восприятия, определяющее  
личность писателя, его эпоху, национальную и индивидуальную  
особенности.

Жанр — это тип литературного произведения, определенное  
сочетанием темы, сюжета, образов, языка, стиля, художественных  
техник и т. д., характеризующееся единой, выразительной  
формой, способом выражения и восприятия, определяющее  
личность писателя, его эпоху, национальную и индивидуальную  
особенности.