

“**我**们  
的  
工  
作  
是  
要  
使  
人  
们  
得  
到  
救  
恩  
的  
，  
而  
不  
是  
要  
使  
人  
们  
得  
到  
死  
亡  
的  
。”  
他  
说  
着  
，  
就  
走  
了  
。

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□



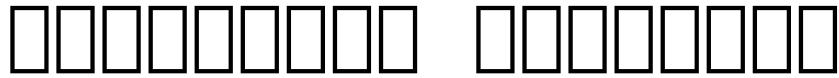
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□, □□□□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□□□

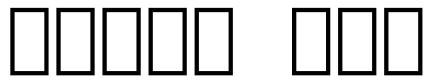
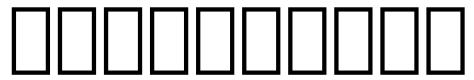
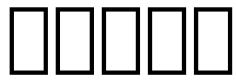
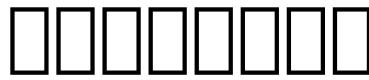
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□. □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□  
□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики и т.д. Важно помнить, что язык – это не только набор правил, но и культура общения, история и культура народа, в котором он используется. Поэтому для полного понимания языка необходимо изучать не только его структуру, но и его социальное значение, историю и культуру народа, в котором он используется.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□,  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□-□□ □□□□ □□□-□□-□□ □□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□-□□-□□□



（\_\_\_\_\_）\_  
（\_\_\_\_\_）\_  
（\_\_\_\_\_）\_  
（\_\_\_\_\_）\_



Изменение климата неизбежно приведет к глобальному потеплению, что может привести к снижению урожайности сельскохозяйственных культур, а также к увеличению количества засух и наводнений. Важно предпринять меры для минимизации этих последствий.

Важно помнить, что изменения климата являются результатом деятельности человека, поэтому мы должны принимать меры для их снижения. Это может включать в себя переход на возобновляемые источники энергии, снижение выбросов парниковых газов, а также сохранение природных ресурсов. Важно также поддерживать международное сотрудничество для решения этой проблемы.

Кроме того, важно помнить, что изменения климата могут привести к различным последствиям, таким как повышение уровня моря, изменение погоды и появление новых болезней. Поэтому мы должны быть готовы к возможным изменениям и принимать соответствующие меры для защиты населения и окружающей среды.

Важно помнить, что изменения климата являются результатом деятельности человека, поэтому мы должны принимать меры для их снижения. Это может включать в себя переход на возобновляемые источники энергии, снижение выбросов парниковых газов, а также сохранение природных ресурсов. Важно также поддерживать международное сотрудничество для решения этой проблемы.

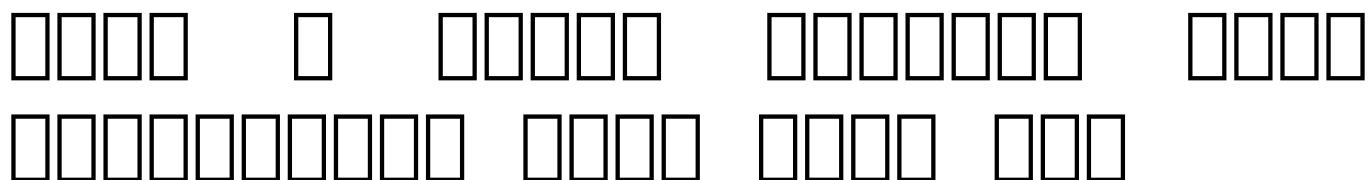
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

Онлайн-школа **Гармония**, где вы можете изучить **Французский язык** с нуля и до уровня B2.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□,  
□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□, □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□-□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□- □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□

Со временем я понял, что это не тот путь, который мне хотелось бы пройти. Я начал искать альтернативные пути, которые могли бы помочь мне достичь моих целей. Однажды я встретил человека, который помог мне найти правильный путь. Он был очень мудрым и опытным, и я был ему благодарен за то, что он помог мне найти правильный путь.



A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for children to draw or color in.

□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□, □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□, □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □ □ □□□□□  
□□□ □ □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □ □□□□□

□□□: □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□□□! □□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□ □□□□□ □□  
□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□,  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□



A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely intended for students to draw or write in. The boxes are arranged in two rows of ten.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□,  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□) □□□□□ □□□□,  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□: □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□,  
□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□ □□□ □  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□

我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的民族關係而制定的。民族平等，就是各民族在社會政治、經濟、文化等各個領域內，都享有平等的地位和權利，不受歧視和壓迫。民族團結，就是各民族之間要互相尊重、互相支持、互相幫助，共同維護國家的統一和民族的團結。民族互助，就是各民族之間要互相支持、互相幫助，共同促進各民族的繁榮和發展。民族和睦，就是各民族之間要互相尊重、互相支持、互相幫助，共同維護社會的穩定和諧。

□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□ □□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□  
□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□, □ □□□ □□□ □□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□ □□  
□□ □□□□□ □ □□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□



The image consists of three identical groups of five empty rectangular boxes. Each group is positioned horizontally and centered within its respective column.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each consisting of a top horizontal line and a bottom horizontal line, designed for children to draw or color in.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□, □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□,

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely intended for children to draw or write in. The boxes are arranged in two rows: the top row has five boxes, and the bottom row has four groups of five boxes each, separated by commas.

A horizontal row of ten small, identical rectangular boxes. Each box contains a single character or symbol, likely representing a different type of data or category. The symbols are not clearly legible but appear to be unique to each box.

□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□□  
□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

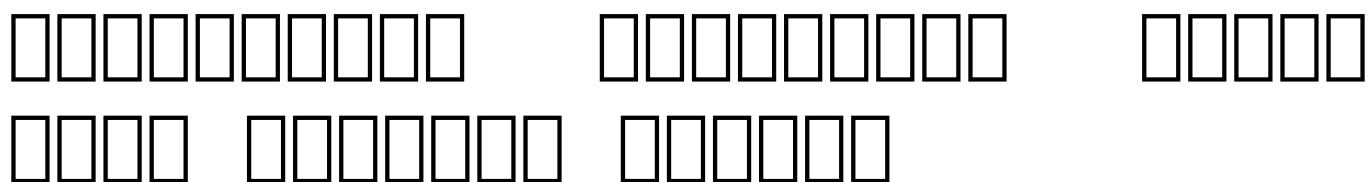
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □  
□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□  
□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

我 们 一 起 去 吧 ！ 我 们 一 起 去 吧 ！ 我 们 一 起 去 吧 ！ 我 们 一 起 去 吧 ！

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□□) □□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□



‘…………… 亂世の間、おまえは、何をやったんだ？」（…………… 亂世の間、おまえは、何をやったんだ？）

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□



A row of ten empty square boxes, likely for writing answers, followed by a short horizontal line.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□, □□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□  
□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□ □□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□, □□□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□

ପ୍ରକାଶିତ ମାନ୍ୟମାନ ମହାନ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ, ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ  
ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □ □□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□

\_\_\_\_\_ 000, 00000000 00000 00000 000 00000 00 00000 00000  
00000 00000 000 000 00000 000, 00000 0000000 000000000000  
00000000 0000 00 00000 000000 0000 00000000 00000 0000 0000  
00000 0000 00000000000 0000 000 000000 0000 00000000  
00000 000000000000 (00 00000000) 00000000 0000 00000 00000  
00000 0000 000 0000 000 0 0000000 000 0000 0000 0000  
00000000 00000 00000

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

ମୁଣ୍ଡ ପାଦିଲା କାହାରେ, କାହାରିଲା କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରିଲା କାହାରେ,  
କାହାରିଲା କାହାରେ, କାହାରେ, କାହାରେ, କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

କାହାରିଲା କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରିଲା କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

କାହାରେ କାହାରିଲା କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ