



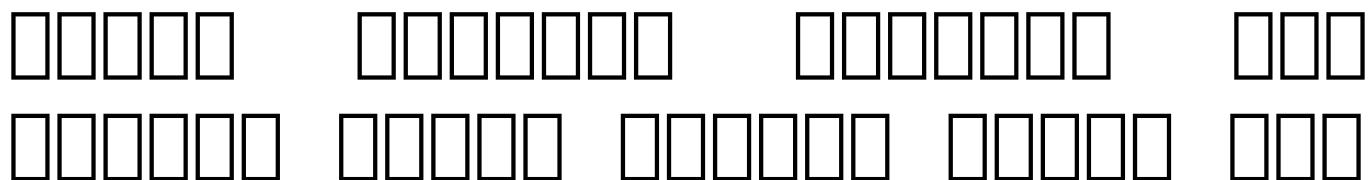
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□- □ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□  
□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□: □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□, □□□□ □□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□)  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□





□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□)  
□□□□□ □□□□□ □□□□, □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □ □□ □□ □□ □□□□  
□□□□□□□□



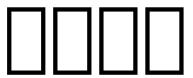
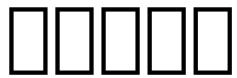
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□



□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□(□□□) □□□□□ □□□□ □□□□' □  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

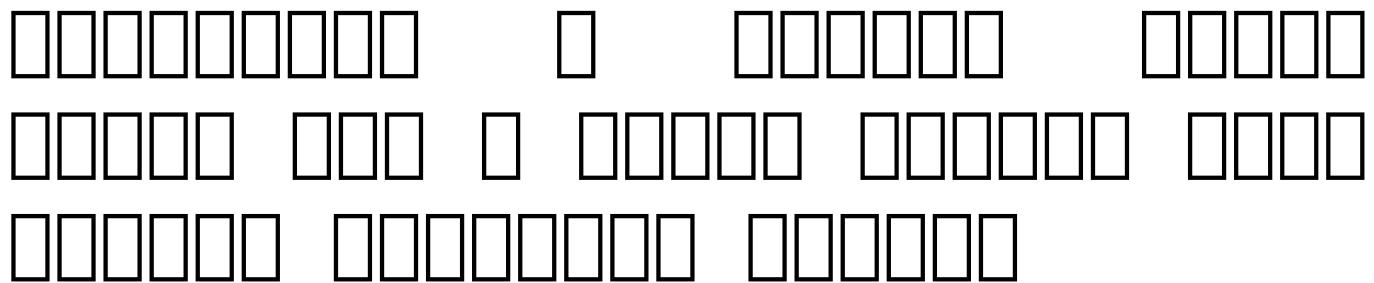
□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□(□□□□□) □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ -□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□

ପାଦାରୀରେ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀରେ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ (□□□)□ □□□□□□□ □ □ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
(□□□) □□□□□ □□□□□□□



Жанрът на творчеството на Калоян Симеонов е също така многообразен. Той е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, едни от най-добрите български пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми.

Симеонов е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми. Той е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми. Той е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми.

Симеонов е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми. Той е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми. Той е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми. Той е автор на романи, разкази, есета, публицистични статии, пътешественици, както и на художествени текстове, които са създадени във връзка със съвременни събития и проблеми.

14 - 9 = 5

□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□  
□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□  
□□□ □.□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□  
□.□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□