

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □ □ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□
□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□ □ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A diagram consisting of four rows of empty rectangular boxes. The first row contains 8 boxes. The second row contains 7 boxes. The third row contains 10 boxes. The fourth row contains 2 boxes. A minus sign is positioned to the right of the third row.

□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□

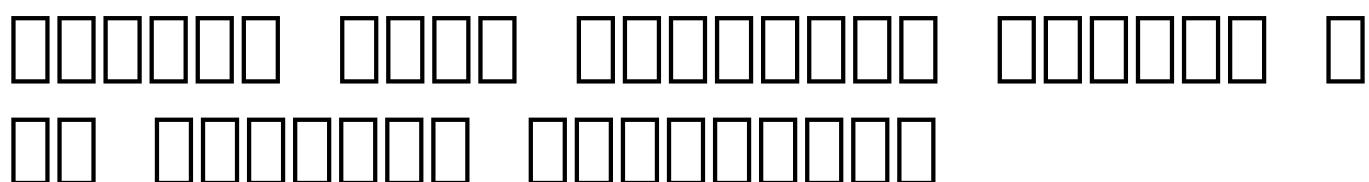
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□ □ □□□ □ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for handwritten names.

_____ 1000 10000 100000 1000 1000 1000 1000 1000 100000
100-100 10000 100 10000000 1000 100000, 10000 100000
1000, 10000000 1000 100000 1000 100000 1000

□□□□□-□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□



□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □
□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

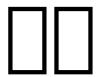
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□, □□□-□□□ □□□ □ □ □ □□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□-□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□

A grid of 12 empty rectangular boxes arranged in three rows of four. The boxes are white with black outlines and are evenly spaced both horizontally and vertically.



□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□-□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

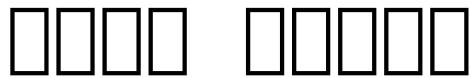
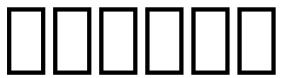
Four sets of five empty boxes each, arranged in a row. This visual representation is used to show the structure of the multiplication problem 5 x 4 = 20.



□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□'□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□/□□/□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□'□ □□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍, ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍
ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍, ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍
ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍, ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍
ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍, ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍
ମହାନ୍

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□
□□□□-□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□ □□□□ (□□□),
□□ □□ □□□□□, □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□



□ 〇□□ 〇□□□□□ 〇□□□□□□□□□ 〇□□□□ 〇□□□□□ 〇□□□ 〇□□□ 〇□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□-□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□, □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□-□□□□□□□□ □-□ □□□□ □□□□

A horizontal sequence of 16 empty rectangular boxes. A minus sign is positioned between the 7th and 8th boxes from the left.

三

The image consists of two identical horizontal rows of five empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and is completely white inside. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally. The entire set is centered on a white background.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

Любимые птицы птичника Павла, птичника Павла
Павловича (Павлович) птичника Павла, птичника Павла Павловича
Павловича птичника Павла, птичника Павла Павловича
Павловича Павла Павловича Павла, птичника Павла Павловича Павла,
Павловича Павла Павловича Павла, птичника Павла Павловича-Павла Павла
Павловича Павла Павловича Павла, птичника Павла Павловича Павла, П'ята Павла-Павла
Павловича Павла Павловича Павла, птичника Павла Павловича Павла, птичника Павла-
Павловича Павла Павловича Павла

□□□□□-□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □ □ □□□□ □□□
□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □ □ □ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□